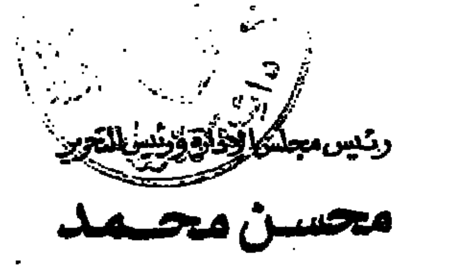
القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٢٣ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٣
تلكس محلى ٩٢٣٧٦ حوادى القاهرة
العنوان التلغرافى: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١



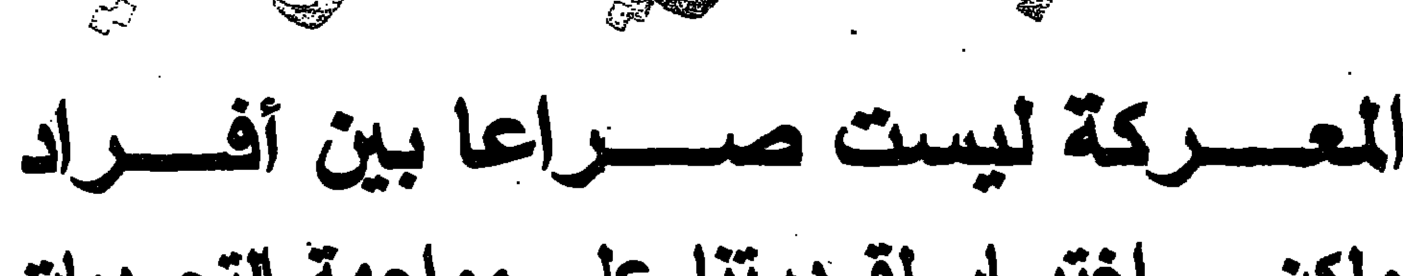
الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: ٥ أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٣٠٧٣

١٢ صفحة
٥ قروش

الثلاثاء ١٢ من شعبان ١٤٠٤ هـ - ١٥ من مايو (آيار) ١٩٨٤ م - ٧ من بشنس ١٧٠٠ ق — TELEX 92475 TAHRIR — U.N. — العدد ١١٠٩٥ - السنة ٣١ — «AL GOMHURIA», MAY 15, 1984

مبارك فى عيد مجلس الشعب :



المعركة ليست صراعا بين أفراد
ولكن .. اختبار لقدرتنا على مواجهة التحديات

وجه الرئيس حسنى مبارك كلمة بمناسبة الاحتفال بيوم مجلس الشعب ١٥ مايو .

دعا الرئيس فى كلمته كل المواطنين ان يحرصوا على اداء واجبهم الانتخابى .. وقال ان تلك فريضة وطنية وهى طريقنا الى المشاركة الشعبية فى الحكم وفى رسم صورة المستقبل .

واعلن الرئيس ان المعركة ليست صراعا بين اشخاص او سباقا على تقديم الوعود البراقة للناخبين ، بل هى فى المقام الاول اختبار لقدرتنا الجماعية على مواجهة التحديات الضخمة التى تعترض مسيرتنا ..

وفيما يلى نص الكلمة التى وجهها الرئيس :

ايها الاخوة المواطنون

نحتفل اليوم معا بعيد مجلس الشعب وهو يوم له مغزاه وموقعه فى تاريخ نضال شعبنا العريق من اجل حياة دستورية سليمة يكون الحكم فيها للشعب ، والولاء كله للوطن ، والسيادة للشرعية وحكم القانون ، ويتعمق فيها دور المؤسسات فى قيادة العمل الوطنى والدفاع عن الارادة الشعبية ، وترسيخ الممارسة الديمقراطية

وجدير بنا فى هذه المناسبة القومية يوم ١٥ مايو ان نلقى نظرة فاحصة على الاحداث التاريخية التى تجرى اليوم

البقية ص ١٠

الحوافز من مارس للعاملين بالقوى العاملة

اصدر سعد محمد احمد وزير القوى العاملة قرارا بتطبيق نظام الحوافز على العاملين بالوزارة بنسبة تتراوح بين ١٥ و ٢٥ ٪ من المرتب الاساسى بأثر رجعى من مارس الماضى

يستفيد بهذا القرار العاملون الذين يحققون زيادة فى كفايتهم الانتاجية ومعدلات اداء اعمالهم بما يزيد الانجازات الفعلية عن المستهدف تحقيقه

البنك العقارى المصرى
١١ شارع المشهدى
تليفون ٩١١٩٧٧ - ٩١١٦١٤

الكشوف النهائية للمرشحين .. غدا
اكتمال قوائم القاهرة

كتب - محمود نافع :

تنتهى ادارات الانتخابات بمديريات الامن غدا (الاربعاء) من اعداد الكشوف النهائية لقوائم مرشحى الاحزاب ، بعد اضافة اسماء المرشحين الاحتياطيين الذين رشحتهم الاحزاب بدلا ممن صعدوا فى القوائم الاصلية

وقال اللواء محمد حلمى صالح مدير ادارة الانتخابات بوزارة الداخلية انه تم تشكيل لجان فحص طلبات المرشحين الاحتياطيين والفصل فيها اليوم وغدا الذى تحدد كآخر موعد للتنازل

وفى حالة وفاة احد المرشحين بعد هذا اليوم سيصعد بدلا منه

البقية ص ١٠

٨٥ مليون دولار قروضا امريكية لمصر للمياه والكهرباء

وقعت مصر وامريكا أمس ٦ اتفاقيات قيمتها ٨٥ مليون دولار .. لتغيير مواسير مياه الشرب والصرف الصحى بالقاهرة الكبرى والاسكندرية وتطوير معدات توزيع الكهرباء بالاسكندرية وتحويل مشروع كهرباء شبرا الخيمة وتنمية الخدمات الصحية الريفية ورفع كفاءة العاملين باجهزة التخطيط بالمحافظات

٢ مليون جنيه لتجديد مكاتب مصر للطيران

بلغت تكاليف تجديد ديكورات ٥ مكاتب لمصر للطيران ٤٨٦ الف جنيه هى مكاتب مانيلا والكويت والهيلتون والزمالك والكرنك

تم اعتماد مليون ونصف مليون جنيه لتجديد وتأثيث مكاتب بيع المؤسسة بالداخل والخارج خلال العام الحالى وتشمل مكاتب عدلى والاقصر والجزائر وعمان

احدث وحدة لتكرير البترول

افتتح المهندس احمد عز الدين هلال نائب رئيس الوزراء للانتاج ووزير البترول احدث وحدة لتقطير البترول بمسطرد اقامتها الايدى المصرية فى فترة قياسية استغرقت سنة فقط ووفرت للدولة ٥ ملايين جنيه من الاسعار العالمية لتصنيع مثيلة هذه الوحدة

تستوعب الوحدة ٦ الاف طن بترول خام يوميا لانتاج المنتجات البترولية المحلية ، بلغت تكلفة الوحدة ٧ ملايين جنيه منها ٤ ملايين بالعملة الاجنبية

معمل لتذوق الشاى من سريلانكا

بحث د. ناجى شتله وزير التموين والتجارة الداخلية امس مع وزير التصنيع الزراعى بسريلانكا ، امكانية منح بلاده لمصر معملا لاختبارات الشاى وتذوقه قبل طرحه فى الاسواق .. وتدريب العاملين بالشركة المصرية لتعبئة السلع الغذائية على تشغيل المعمل الذى سيقام بالشركة بالقاهرة .

كما سيتم افتتاح مجمع لمصانع تعبئة الشاى والسلع الاخرى بشبرا الخيمة خلال يوليو القادم

بسم الله الرحمن الرحيم
"وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسئولا"
صدق الله العظيم
السيد الرئيس محمد حسنى مبارك
قصر العروبة - القاهرة
حمدا لله
لقد تم انجاز
كوبرى الأزهر
فى الموعد الذى حددتموه سيادتكم ونحمد الله حمد الشاكرين المؤمنين .
فلقد تسابق أبناء مصر العاملون بالمشروع مع الزمن رغم كل الصعاب لأننا نعلم علم اليقين أنكم طالبتم بضغط البرامج وتكثيف طاقات العمل والعاملين لسرعة الانجاز لثقتكم اللامحدودة فى قدرة الإنسان المصرى ومن أجل الإنسان المصرى وراحته وأمنه وتخفيفا لمعاناته وحلا لمشاكله التى تحسها وتلمسها وتكرس كل وقتكم وجهدكم للقضاء عليها .. ونحن معكم يا سيادة الرئيس فى كل ما تهدف اليه وتسعى من أجله جنودا أوفياء أقوياء بالعلم والإيمان
والله معكم هاديا ونصيرا .
العاملون : بالمقاولون العرب
عنهم :
مهندس / محمد صلاح الدين على حسب الله
رئيس مجلس الإدارة

ترقيات بمحليات الفيوم

اصدر ثروت عطا الله محافظ الفيوم قرارا بترقية ٤٠ من العاملين بديوان المحافظة والوحدات المحلية بالمراكز والقرى

الشريف .. للشئون الادارية

رقى الى الدرجة الاولى محمد اسماعيل الشريف مديرا للشئون الادارية .

وجمعة .. للامن

ومحمود جمعة .. مديرا لمكتب الامن .

ونبيل .. للسياحة

ونبيل حنظل .. مديرا للسياحة

والخشاب .. للتدريب

وحسنى الخشاب .. مديرا لمركز التدريب الادارى

وماضى .. للشكاوى

وعبد الفتاح ماضى .. مديرا للشكاوى

وامين .. لوحدة المحاسبات

وامين ابو طالب .. مديرا لوحدة تحاليل الجهاز المركزى للمحاسبات .

وابراهيم .. للمالية

ومحمد ابراهيم .. مديرا للادارة المالية .

وصلاح .. للتعاون

والمهندس صلاح ابو العلا .. مديرا لادارة التعاون

وشفيق .. للادارة الهندسية

والمهندس احمد شفيق .. مديرا للادارة الهندسية .

واحمد .. للشئون القانونية

واحمد احمد عبد الباقى .. مديرا للشئون القانونية

و٢٦ للدرجة الثانية

ورقى الى الدرجة الثانية : على ناجى وحافظ الحنبولى ومحمد الصوفى يونس وسيد عبدالمقصود ومحمد توفيق عبد الكريم ومبلة مرزوق .

وعبد القوى حسين وبشر شعبان وسعاد حسن حامد ومحمد صفوت محمد عوض وعواطف السوهاجى ومحمد رمضان شمس وعبد الهادى حسن عبد الفتاح والسيد عبد المنعم السيد عمر وعبد الواحد محمد حسن ونصر احمد سيد وفوزى حسين صالح وصلاح الدين محمد عبد المجيد وعبد السيد النجار ومدحت زكى جرجس واحمد يونس عبد الغنى ومحمد السيد عبدالهادى وسمير مرسى ابو سيف والسيد عبد الوهاب عبد العزيز والحسينى احمد محمود واحمد حسام عبد العزيز .

والطيب .. رئيسا للجان

ورقى سيد الطيب .. رئيسا للجان .

ويوسف .. للتفتيش المالى

ونقل جرجس يوسف .. رئيسا لقسم التفتيش المالى

ولؤى .. للتفتيش الادارى

ولؤى الباسل .. رئيسا لقسم التفتيش الادارى

وسلوى .. للاحصاء

وسلوى رمضان .. رئيسا لقسم الاحصاء

بعد ١٤ عاما
فاز ب ٢٠ الف جنيه

(النتيجة الكاملة ص ٣)



د . فؤاد محيى الدين يستقبل ارفن لانس وزير خارجية النمسا

* مجلس الدولة يقر:
تعديلات هامة بقانون الازهر
عقوبات على طباعة المصاحف دون ترخيص

كتب - يوسف عبد الرحمن

وافق مجلس الدولة على مشروع قانون يقضى بتشديد العقوبات على طباعة المصاحف والاحاديث النبوية دون ترخيص .. ومصادرة هذه المطبوعات .. ومنح العاملين بالازهر سلطة الضبطية القضائية فى ذلك

ويختص القانون الادارة العامة للبحوث والتأليف والترجمة بالازهر بالاشراف على طبع المصحف الشريف كله او بعضه والاحاديث النبوية ومراجعة طبعها .. وفحص ومراجعة المؤلفات والمصنفات الاسلامية .. وتلك التى تتعرض للاسلام .. وابداء الراى بشأنها والتصريح بطبعها وتداولها .. وللامين العام لمجمع البحوث .. دون غيره الترخيص بذلك لدور الطبع والنشر والافراد والشركات

ويعاقب بالحبس وبغرامة لاتجاوز ٢٥٠٠ جنيه او باحدى العقوبتين كل من يقوم بطبع او نشر او توزيع او عرض مطبوعات تم طبعها بغير الحصول على تصريح او ترخيص .. كما يحكم بمصادرة هذه المطبوعات وتسليمها للازهر

ولايجوز الحكم بوقف التنفيذ .. لاى من هذه العقوبات .. وتضاعف العقوبة فى حالة العودة .. ويكون للعاملين بادارات مجمع البحوث الاسلامية الذين يصدر بتحديدهم قرار من وزير العدل بالاتفاق مع شيخ الازهر صفة الضبطية القضائية

سنترال الزمالك الجديد الافتتاح ٢٤ الحالى

كتب - على هاشم :

تقرر افتتاح سنترال الزمالك الجديد الالكترونى يوم ٢٤ الحالى بسعة ٢٠ الف خط تزاد الى ٢٥ الفا فى اغسطس القادم .. تكلف السنترال ١٤ مليون جنيه .. وتقرر تشغيل سنترال مصر الجديدة الجديد سعة ٣٠ الف خط فى نهاية يوليو القادم جاء ذلك فى اجتماع المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات بقيادات التليفونات

وصرح المهندس وجدى عبدالحميد رئيس التليفونات انه تقرر اعطاء سلطات كاملة لرؤساء القطاعات لاتخاذ القرارات السريعة لحل شكاوى الجماهير وتعميم تليفونات الخدمة العامة بالقاهرة والاسكندرية وتم ادخال خدمة النداء الالى بمطروح لربطها بباقى المحافظات

كوبرى الازهر .. جاهز

تم امس الانتهاء من اقامة كوبرى الازهر فى الموعد الذى حدده الرئيس مبارك .. صرح بذلك يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة

وصرح المهندس محمد شكرى رئيس مشروع الكوبرى بانه تحددت المسارات على الكوبرى من ميدان الاوبرا الى الغورية والعكس ومن باب الشعرية الى باب الخلق ومن شارع الازهر الى باب الخلق .

فى ابتدائية القاهرة :

انتهى التلاميذ من امتحان العلوم قبل الموعد المحدد بنصف ساعة

● ينتهى اليوم امتحان الشهادة الابتدائية فى محافظتى القاهرة والجيزة .. يؤدى التلاميذ الامتحان فى المواد الاجتماعية (الجغرافيا والتاريخ) ..

.. ادى التلاميذ امس امتحان مادة العلوم .. جاءت الاسئلة فى مستوى التلميذ المتوسط .. ومباشرة ..

.. فى القاهرة ، انتهى معظم التلاميذ فى غالبية اللجان من الاجابة قبل انتهاء الوقت بنصف ساعة ، لكن حرصت اللجان على ابقاء جميع التلاميذ حتى نهاية الوقت المحدد ..

● واجتمع وكيل وزارة التعليم أمس برؤساء غرف التصحيح فى الادارات المختلفة ومديرى الادارات التعليمية وطلب منهم مراعاة الدقة

البقية ص ١٠

نتيجة الثانوية التجارية والصناعية بالسودان

اعلنت نتيجة الثانوية التجارية والصناعية فى مدارس السودان اعتمد د. مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم والبحث العلمى النتيجة

● دبلوم الثانوى التجارى (نظام ٣ سنوات) عدد الحاضرين ٦٠ طالبا نجح منهم ٥٨ بنسبة ٩٦٫٧٪

● الثانوى الصناعى حضر ٨٩ طالبا نجح منهم ٨٧ بنسبة ٩٧٫٧٥٪

قروض ميسرة للمهندسين الزراعيين

الزقازيق - فادى متولى ونبيله حسن :

يقوم بنك التنمية والائتمان الزراعى بمنح قروض ميسرة للمهندسين الزراعيين لتشجيعهم على اقامة مشروعات زراعية ومحطات ميكنة زراعية اهلية .

قال د. يوسف والى وزير الزراعة انه تقرر اعفاء الزراعيين من الاقساط الشهرية للدراجات البخارية التى اشتروها بالتقسيط

وقال عند افتتاحه لمحطة السعدية للميكنة الزراعية بالشرقية انه تم الاتفاق بين وزارات الزراعة والتعليم والحكم المحلى على تنظيم حملة قومية لجنى القطن اسوة بحملة تنقية اللطع .

اضاف انه سيتم افتتاح ٢١ محطة الية الميكنة الزراعية قبل نهاية الشهر القادم .

وقال انه تم زراعة ٢٦٠٠ فدان قطن فى سخا بكفر الشيخ بالميكنة الزراعية الكاملة لاول مرة وسيتم فى الموسم القادم زراعة ٧٥٠ الف فدان على مستوى الجمهورية بالقمح سخا ٦٩ الذى يزرع بالاراضى الجيدة وسخا ٨ الذى يزرع بالاراضى المالحه فضلا عن زراعة مليون فدان قطن .

ويتم تدريب ٤٥٠ عاملا بمركز تدريب صدس - قبلى .

التقى الدكتور والى مع الزراعيين بمنبا القمح وحضر اللقاء المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء وامين مينكيس محافظ الشرقية .. وتم منح الزراعيين بالشرقية ٢٧ الف جنيه مكافأة تقديرا لجهودهم .

* تشاهد اليوم فى التليفزيون *

القناة الاولى :

● ٩٫٢٩ السهرة مع الفيلم العربى - روعة الحب -

القناة الثانية :

● ١٠٫١٨ حلقة اجنبية بعنوان : (خلف الحدود)

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

محيى الدين يستقبل وزير خارجية النمسا

استقبل الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء امس ارفن لانس وزير خارجية النمسا والوفد المرافق له .

صرح الوزير النمساوى انه بحث مع رئيس الوزراء الموقف فى الشرق الاوسط واتفاق وجهتى النظر على ضرورة انهاء الحرب العراقية الايرانية .

ودفع عجلة المشروعات المشتركة بين مصر والنمسا .

ابو باشا فى الدقى :

نرفض المساس بالوحدة الوطنية

اعلن حسن ابو باشا وزير الداخلية ان شعب مصر كله يرفض المساس بالوحدة الوطنية .. ويعرف تماما ان ثورة يوليو اعادت للانسان المصرى حريته وكرامته .

واعلن د. يوسف والى وزير الدولة للزراعة والامن الغذائى ان مصر استطاعت سد الفجوة فى جميع المحاصيل ما عدا القمح .. وتم توفير ٣٢ مليون جنيه قيمة استيراد الفول من الخارج ولدينا ١٦ الف مزرعة دواجن وسنصل الى تحقيق الاكتفاء الذاتى فى الدواجن ، وتم توفير اصناف طماطم جديدة تحقق ٣ اضعاف الانتاج الحالى وسنزرع هذا العام ٢٥٥ الف فدان بالانواع الجيدة من الارز

واعلن د. كمال الجنزورى وزير التخطيط انه اعتمد هذا العام ١٥٠٠ مليون جنيه للتعليم وان الدولة تتحمل ٧٥ جنيها من كل اسرة لعلم ابنائها وبلغ عدد المترددين على المستشفيات للعلاج هذا العام ٣٨ مليون نسمة ٥٠٪ منهم من أبناء الريف وان الدولة ستنشىء ٣٥٠ مركزا للشباب العام القادم .

جاء ذلك فى المؤتمر السياسى والشعبى للحزب الوطنى فى الدقى .

٣٠٠ مدرس يصلون من اليمن اليوم

يعود الى القاهرة اليوم ٣٠٠ مدرس مصرى من العاملين بالحديدة لقضاء اجازاتهم الصيفية فى مصر تنقلهم طائرتان تابعتان للخطوط اليمنية ولستقبلهم الصالة رقم (١) بمطار القاهرة

* قال امس :

يتعين على دول العالم قطع علاقاتها الدبلوماسية والاقتصادية مع الاتحاد السوفيتى للضغط عليه لسحب قواته من افغانستان

بورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا

تفاصيل الرياضة صفحة ١٢

الجو اليوم

القاهرة	٣٢
الاسكندرية	٢٤
اسوان	٣٥
النشرة الجوية	ص٢
مواقيت الصلاة	ص٢

كل سنة وانت طيب

موسى عبد الحميد — حنان بدوى

اليوم عيد ميلادهم

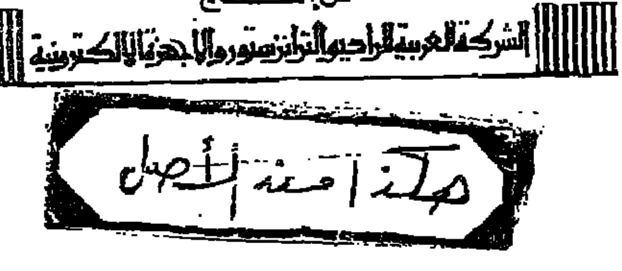
اليوم عيد ميلاد : مهندس احمد على جاد مدير هيئة السكة الحديد للتشغيل وزهيرة محمود ابراهيم بالعلاقات العامة بالشركة المصرية للحوم والدواجن .. وموسى عبد الحميد عضو مجلس شعبى محافظة الدقهلية وشحاته قاسم مهندس زراعى بابو كبير وعبد الرحمن الالفى محاسب بشركة الغزل والصينى بمسطرد والمحاسبة حنان محمد بدوى وفرع القرى بشركة يولاهاما بجدة بالسعودية وزينب عباس مفتشة بالهيئة العامة لتعاونيات الاسكان وثناء ندا مطرن وعبد الرحمن نعمة الله تاجر اقطان بدكرنس واحمد بتدارى سبيل بنادى الشباب بميت عقبة وتقى الدين محمود مدرس بشبرا الخيمة الصناعية الثانوية وزينب سيد على مدرس مساعد بكلية علوم الازهر وعقيد محمد رشاد عبد الفتاح بالقوات المسلحة

لمواليد اليوم

قمة النجاح أن توازن بين العقل والعاطفة

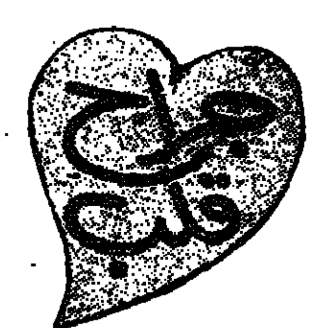
انت والنجوم ص ٢





مع الناس

الجمهورية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات : ٢٠ جنيها سنويا



بقلم : مامون الشناوى

أبـــوك الذى ينقـــذك

الحائر المعذب ـ س.ز.م ـ بركة السبع !

منذ كنت طالبا جمع الحب بينكما ولما وعدتها بان تطلب يدها بعد ان تحمل مؤهلك لانك لاتستطيع ان تفاتح والدك فى الزواج دون ان تنهى دراستك .

وقالت لك ذات يوم : انها عرضت الامر على والدها المسن فوافق على زواجكما دون علم اهلك وعشت معها فى بيت قديم يملكه ابوها الى ان حصلت على الدبلوم واصبحت مجندا وقد انجبتما طفــلا وحملت مـرة ثانيـة .

وفى اجازة الجيش ذهبت لزيارة والدك فتلقاك يبشرى لخطبتـك لبنت عمك وحاولت اقناعه بانك لاتزال فى وضع لايسمح لك بالتفكير فى الزواج فكان رده انه متكفل بكل شىء وانه اتفق على مـوعد الخطوبة وعقد القـران !

وتم لوالدك ما اراد وعقد قرانك على بنت عمك ولم يتم زفافكما بعـد !

ولم تخف زوجتك الاولى ماحدث واصبحت تهددك بان تكشـف لاسرتك زواجكمـا .

اما انت فتقول انك اصبحت تحب بنت عمك وتفضلها من زوجتك ام ولـدك الحامل !

ورايى ان تعترف لوالدك بقصة زواجك من الاولى وان تترك لـه حرية التصرف فقد كان سبب هذه المأساة ولاتنسى ان تساله فـى مصير ولدك وشقيقه الاخر القادم فى الطريق !

ردود بـــلا عنـــاوين

الطالب الجامعى م.م.ش ـ طنطا :

تبادلتما الحب واتفقتما على اعلان خطبتكما بعد تخرجك

وقد تقدم الى اسرتها يطلب يدها رجل من بلاد البترول عمـره ضعف عمرها وله ولد من مطلقته فى الحادية عشر من عمره !

ورحب اهلها بدنانيره او ريالاته قبل ان يرحبوا به ويريدون ان يفرضوه زوجا لها رغم انفها ورغم معارضـتها .

وتسـالنى كيف تنقذها من هذا الزواج !

\- \- \-

الحائر ج.ا.م ـ السنبلاوين :

الافضل لك ان تقبل العمل فى مصر براتب شهرى قدره مائة جنيه على ان تسافر للعمل خارج البلاد ولو كان مرتبك فيه الف جنيـه فانت لا تتصور غلاء المعيشة فى هذه البلاد بحيث يستنفد سـكنك واكلك كل راتبك بينما انت هنا بين اهلك وفى وطنك .. ولا تتصور عذاب الغربة حتى لو اصبحت مليونيرا خارج مصر .

\- \- \-

ص.و.هـ ـ قويسنا :

توقف من البحث عن شريكة حياتك حتى تكمل تعليمك وتستقر فى حياتك العملية فسوف تتغير نظرتك فيمن تصلح شريكة لحياتك والفتاة التى احببتها وبادلتك الحب ثم انقلبت فجأة الى واحدة لا تعرفك سوف لا تندم على ضياعها منك لانك لن تجد فيها الفتــاة التى تناسبك .

من أفـــواه المجـــانين

دفع صــاحب محل احذية ١٢٠ الف جنيـه خلوا فيـــه و١٢٠ الفا اخرى للديكـور . ترى كم يتحمل ثمن الحـذاء من كل هذه الالوف ؟!

حشـــد من المحتـــالين والســـماسره يشـــوهون ســمعة مجمـــع البضـــائع

قال سمير بيومى مكرم مدير عام العلاقات بمصر للطيران انه فى الفترة الاخيرة انتشرت ظاهـــرة وجود اشخاص كثيرين فى الطريق العام المؤدى الى مجمع البضائع .. يعترضون دائما طريق جمهـــور المتعاملين بغرض القيام بالتخليص على وارداتهم .. بالرغم من ان هؤلاء الاشخاص لهم خبرة فى اعمـال التخليص ولم يزاولوها من قبل .. ولم يرخص لهم من الجمارك لمزاولة هذه المهنة

ولكنهم فى الواقع يعملون سماسرة للمستخلصين بهدف الحصول على المال ما اى طريق مشـــوهين بذلك سمعة المجمع بالاعمال الغير مشروعة ..ويعتبر هذا الموضوع من بين المعوقات التى تؤثر وبصـــفه مباشرة على نجاح وانطلاقة مجمع البضائع .. كمـا وان هذه الظاهرة تخص جهات اخـرى لادخل لمصر للطيران فيها .

وقال سمير بيومى فى رسالته التى يرد فيها على ماكتبه الزميل حسن الرشيدى تحت عنوان (حدث فى المطار) .. ان الجهة الوحيدة التى لهـا حـق اصدار تراخيص لمزاولة مستخلص هى مصـــلحة الجمارك فقط .. وبناء على هذا الترخيص تقـوم ادارة شرطة ميناء القاهرة الجوى بالموافقة واستخراج تصاريح الدخول للمنطقة الجمركية (مجمع البضائع)

ويوجد بمجمع البضائع ادارة متخصصة للتخليص الجمركى بها مستخلصين من ذوى الكفاءة العاليـة تقوم بالتخليص على الصادرات والواردات نظيـــر فئات معلنة ويقدم عنها فواتير معتمدة من الادارة المالية والتكاليف بقطاع البضائع .. ونظرا لسمعتها الطيبة فقد تم ابرام عقود كثيرة للعديد من الهيئات لاجراء التخليص على صادراتهم ووارداتهم

اما عن رئيس قطاع البضائع فهو يعتبر من اكفا المسئولين بمصر للطيران فى ادارة هذا القطاع

. رأى النـــــاس .

الفـلاح « الموظف » الذى يمارس الاعمـــال الزراعية بجانب وظيفته بدا ياخـــذ مكان الفلاح المصرى القــــديم الذى اعتاد ان يعيش فى حقله من شروق الشمس الى ما بعد غروبهـا .. ما رايك فى ذلك ؟

● سعيد عبد المعطى :

لقد اصبحت عمليات التسميد والرى والحصــاد ومقاومة الآفات وخدمة الارض تتم بالميكنة الزراعية وهذا لايتطلب وقتا او جهدا .. بالاضافة الـى ان اجر العامل الزراعى فى اليوم وصل الى اكثر من خمسة جنيهات واحيانا لاتجده فيضطر الموظـــف الذى لديه ارض زراعية ان يباشرها بنفسه كما ان راتبه الشهرى لايغطى التكاليف الباهظة فى المعيشة .. سعيد .. موظف (٥٤ سنه) من قرية سلكـا منوفية ..

● عزت سعفان :

التقدم التكنولوجى الحاصل فى الزراعة يضاعف من انتاج المحاصيل الزراعية .. كما انى اخشى ان اؤجر ارضى للمستاجر فيستأثر بها ولا استطيع ان استردها مرة ثانية حسب قانون الايجارات الزراعية .. فافضل ان اباشرها بنفسى بدلا من تأجيرها .. عزت (٣٩ سنة) من قرية سلكا بالمنوفية ..وكيل ابتدائى

● اسماعيل بدر :

الاعمال الزراعية هواية وممارسة ومنذ ان تفتحت عيناى على الحياة وجدتنى فى هذه البيئة بالاضافة الى انها تعتبر المصدر الاساسى للرزق .. والغـلاء فى الاسعار الذى نعيشه فى هذه الايام وضـــآلة المرتبات التى لاتفى بالضروريات تجعل من يملـــك ارضا زراعية لايفرط ابدا بل يتمسك بها ويحافظ عليها .. اسماعيل ٣٢ سنة موظف بجامعة المنوفية

● مصطفى ابو احمد :

القيمة الايجارية للفدان حسب قانون الايجــارات لزراعية من ٧٠ الى ٨٠ جنيها فى السنة .. فـى حين ان ايجاره الحالى فى السوق الحرة من ٣٦٠ الى ٤٠٠ جنيه بالنسبة للزراعة التقليدية كالقمح والذرة والقطن .. ولان الوظيفة تعتبر محــدودة

الدخل اصبح الموظف الذى يملك ارضا وفى حيازته يمارس الاعمال الزراعية ولكن باساليب علميـــة حديثة مصطفى (٤٣ سنة) موظف

● عبد العزيز نور الدين :

ندرة الايدى العاملة وهجرتها الى الخارج جعل الموظف وخاصة ابن القرية مضطرا لفلاحة ارضـــه وزراعتها مما يرحمه من استغلال المستأجر والوقوف

امام طوابير الخبز وتخفيف العبء عن الدولة فى استيراد الدقيق .. عبد العزيز (٤٢سنة) موظف بوزارة الصحة

اخـــر المعـــارك

اضطرت عدة شركات امريكيـة لدفع تعويضات بالملايين لضحاياها بعد ان تقدموا الى المحــاكم ، وخاضوا معارك قضائية ، واثبتوا ان تلك الشركات كانت السبب فى كل ما اصابهم واصـاب اطفالهم من بعدهم .

بدات القصة مع حرب فيتنام عندما رات الحكومة الامريكية ان تستخدم الكيماويات والســموم لقتل المحاصيل الزراعية التـــى يعيش عليها الثوار وتطهيـــر الغابات التى يحتمون بها .

اشترت الحكومة الامريكيـــة تلك السموم الكيماوية من سبع شركات امريكية ، ونجحت خطتها فى المرحلة الاولى ، ولكنها لـم تغير النتيجة النهائية للحرب ، اذ اضطرت امريكا لسحب قواتها والاعتراف باستقلال فيتنام

وعاد الجنود الامريكيون الـى اوطانهم ، كما عاد حلفاؤهم فـى الحرب الى استراليا ونيوزيلندا ليكتشفوا امورا غريبة تبــدا باعصاب مجهدة ومشاكل جلدية ومتاعب فى الكبد ثم السرطان .. كما اكتشفوا ان اطفالهم الـذين انجبوهم بعد العودة من حــرب فيتنام مصابون بتشوهــات لايعرف الاطباء لها سببا

واتضح ان كل تلك المشاكل جاءت من تاثر الجنود بالكيماويات التى ابادت الزرع .

تقدم (فيكتوريا ناكون) احـد العائدين من فيتنام ، بدعـوى ضد شركات الكيماويات ، وانضم اليه عدد من رفاقه ، وصدر حكم المحكمة بالادانة ، واتفق القاضى (وديا) على ان تدفع تلك الشركات ١٨٠ مليون دولار كتعويض مبدئى

واستسلمت الشركات لحــكم القاضى ، وقال (ياناكون) انهـا اخر معارك فيتنام ولكن الضحايا الاخرين قد تشجعوا ورفعـوا دعاوى مشابهة يطالبون بحفنة دولارات مقابل حياتهم التـــى ضاعت !!

محمـــد العزبى

انذار لمقاول مستشفى الجمالية بالدقهلية

ردا على رسالة العـــزازى محمد عمر بشأن عدم وجـود مستشفى ببلدة الجمالية قـال الدكتور حسن بلال مدير الاعلام بوزارة الصحة ان مديريـــة الصحة بالدقهلية افادت بـــان هناك مشروع مستشفى ببلـدة

الجمالية بدا العمل به فـى اكتوبر ١٩٧٩ ولكن توقف حاليا لوجود مشاكل مع المقـــاول المسئول حول الاسعار وسيوجه

انذارا نهائيا له بسحب العملية منه او العودة لاســـتكمال المستشفى ..

وفـــروا الامـــكانيات ونحن نهـــاجر الى ســـيناء

سمعنا من كبار المســئولين اثناء الاحتفال بعيد تحريـــر سيناء انه مطلوب من ابناء مصر

المشاركة فى تعمير سـيناء .. ونحن على استعداد للهجـــرة

اليها للمشاركة فى تعميرها كما شاركنا من قبل فى تحريرهـا اثناء خدمتنا العسكرية ، على

ان يتم توفير احتياجاتنا مـن مسكن وميكنة زراعية تساعدنـا على استصلاح واستزراع الاراضى

مساعدان اول بالمعاش
محمد احمد رشـــيد

صابر محمد السيد
ش الشيخ عبد العظيم
بلبيس شرقيـــة

ارجو فرصة عمل اعيش بها كريما

اثناء تأديتى للخدمة العسكرية اصيبت بدرن رئوى ولـــكن تم تشخيص حالتى بانها جـــاءت اثناء الخدمة وليس بسببها .. عمرى ٢٨ عاما ، تـــم تسريحى من القوات المسلحة فـى اول يناير ١٩٨٠ .. كل امـــلى ان

اجد فرصة عمل فى الحكـــومة او القطاع العام او الخـــاص حتى استطيع ان اعيش كريما وانفق على والدى المســـنة والمريضة .. ترى هل اجـد

من يقف معى فى مأساتى ؟
جمال محمـــد مـــلاك
جمال محمـــد مـــلاك
مساكن باب سدرة بلوك ١
مدخل ٢ ــ كرموز اسكندرية

مدرسة الصنايع لا تخدم البيئة

الغالبية العظمى من اهـالى مدينة المنزلة يشتغلون بالتجـارة وصناعة الاثاث ... الغريب ان مدرستنا (المنزلة الثانـــوية الصناعية) ليس بهم قســم للنجارة والاثاث .. بينمــــا تلاميذ المدرسة الاعدادية يتعلمون هذه الحرف ... ما راى الوزارة

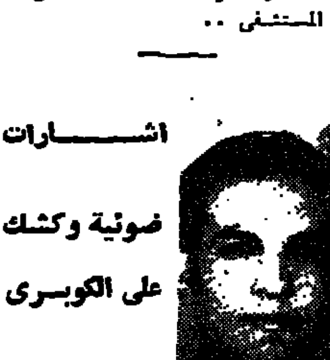
محسن حسن محسوب
ش جاردن سيتى ــ المنزلة

هل من حل لمشكلتى يا محافظ بورسعيد ؟

فى ٦ نوفمبر ١٩٧٤ تقـدمت باستمارة اسكان لمحافظـــــة بورسعيد برقم مسلسل ٥٦٥٢ حتى الان لم يأت دورى فـى استلام الشقة من الاســـكان الشعبى . اعول اسرة من ستة افراد ونعيش فى حجرة واحدة غير صحية .. تعبت من الشكوى للمسئولين دون فائدة ... فهل من حل لمشكلتى ؟

يوسف احمد السيد
حجرة ٣٦ ايواء المنطقة الثانية

اشــارات ضوئية وكشك على الكوبــرى تمنع الحوادث



فى طريق منيا القمح بلبيس كوبرى قديم جدا تقع عليـــه حوادث كثيرة لعدم وجـود اى

ارشادات للسائقين .. نرجـو من المسئولين عن المرور بالمنطقة عمل اشارات ضوئية وكشك

للمرور لمنع الحوادث المتكررة
جودة عبد الحميد غانم
منيا القمح ــ شرقيـــة

انت والنجوم

يقدمه العبكرى الفلكى :

الثور : افكار جديـــدة لبعض الشركاء تثير بعض الفساد

الجوزاء : لجميل صبرك تتغير احوالك وتنال ما كنت ترجوه

السرطان : ماتشير به الان يفسد العاطفة والاستثمار ايضا

الاسد : اجتهد ان يشهد اعمالك الكثير ليقدروك

العذراء : لاتجزع فكل ما غاب عنك ستفرح به كثيرا

الميزان : سيزيد فى قـــدرك وتاتيك اخبار سارة قريبا

العقرب : اراك دائما تحب ان تاوى الى بيت اعدائك

القوس : بعض اعدائك يثيرون بعض المشاكل لفساد امرك

الجدى : تتمكن من بعض الاعمال الجيدة وترضى طموحك

الدلو : افكارك فى العمـــل لاتاتى بجديد بل تزيـــــد فى تعقيده

الحوت : تصبح المقصود والممتاز فى العائلة ويخضع لك الجميع

الحمل : سيهبك الله امـــوالا وفيرة فاحسن كما احســـن الله اليك

* فى خدمتـــك * * فى خدمتـــك *

مدينة خاصة للزراعين فى جنوب سيناء

كتبت ــ سامية بولس

يوضع حجر الاساس لمدينـــة سكنية للعاملين بمزرعة تويبـــع بجنوب سيناء اثناء احتفـــالات عودة ســـيناء يوم ٢٤ ابريل الحالى

المدينة تحوى ٤٠ مســـكنا للمهندسين الزراعيين ونـــادى اجتماعى ودار حضانة ووحـــدة صحية

المساكن الجديدة من النوع سابق التجهيز وستكون معـــدة لسكن الموظفين قبل نهاية هذا العام

عيادة الجمهورية

تقصف الشعر

السؤال :

انا فتاة عمرى ١٧ عامـا اعانى من تقصف الشـــعر بشكل كبير وجفافه ايضا . وقد استعملت بعـــض الكريمات ولكن بدون فائدة

ج.ى.ب امبابـة

الجواب ــ للدكتور محمد كمال

يحتمل ان يكون جفاف الشعر وتقصفه من وجود قشور دهنية كثيرة برفوة الرأس .. او من استعمال المكواة لفرد الشـــعر او السيشوار بكثرة ، نرجـــو الاقلال من تعريض الشـــعر للسخونة الجافة واستعمال خام زيت زيتون مرتين فى الاسبوع

الجـــو اليـــوم فى مصـــر والعـــالم

يستمر الطقس معتدلا لانهــارا لطيف ليلا على معظم الانحـــاء وتتكون الشبورة الصـــباحية على القاهرة والدلتا والقنـــاة والسماء صحو بوجه عام

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٢	١٤
الإسكندرية	٢٤	١٦
مطروح	٢٨	١٢
بورسعيد	٢٤	١٥
الاسماعيلية	٢٨	١٧
السويس	٢٩	١٥
المنيا	٣٣	١٢
الاقصر	٣٥	٢٠
اسوان	٣٥	٢٣
سيوة	٣٥	١٢
الغردقة	٣٢	٢١
الوادى	٣٥	١٢

	عظمى	صغرى
العريش	٢٤	١٤
نخل	٢٨	١٢
الطور	٣٢	١٩
كاترين	١٨	٧
رفح	٢٨	١٤

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤١	٢٥
مسقط	٣٧	٢٥
مكة	٣٠	١٩
جدة	٣٥	٢٤
بغداد	٣٦	٩
الدار البيضاء	٢٥	١٧

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
لندن	١٧	٦
باريس	١٠	٧
بون	١١	٤
اثينا	٢٤	١٦
روما	١٩	١٠
موسكو	١٤	٨

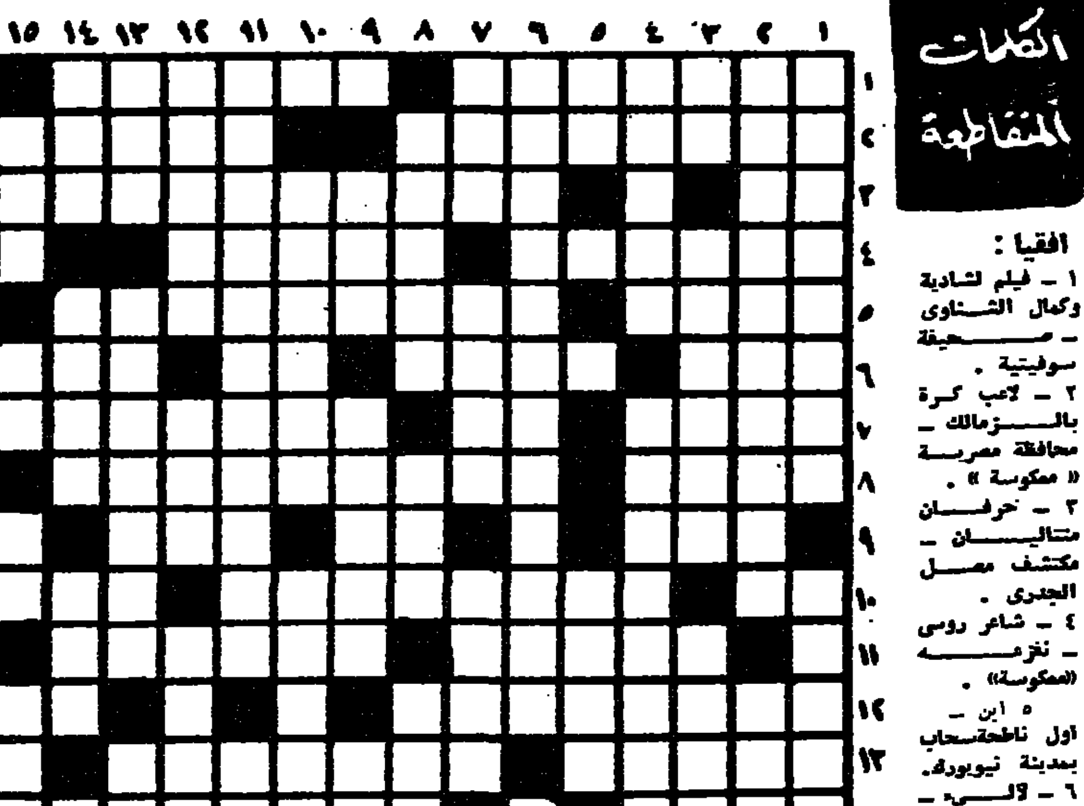
مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤ر٢٢	٦ر٠١	١٢ر٥١
عصر	**مغرب**	**عشاء**
٤ر٢٨	٧ر٤١	٩ر١٠

حالة البحر

المتوسط : الرياح شـمالية غربية من ٨ الى ١٨ عقدة
البحر : خفيف الى معتدل
الموج : من ½ الى ١½ متر
الاحمر : الرياح شمالية شرقية من ١٨ الى ١٨ عقدة
البحر : خفيف الى معتدل
الموج : من ½ الى ١½ متر

الكلمات المتقاطعة



افقيا :

١ ـ فيلم لشادية وكمال الشناوى ـ صحيفة سوفيتية .
٢ ـ لاعب كرة بالزمالك ـ محافظة مصرية « معكوسة » .
٣ ـ حرفان متتاليان ـ مكتشف مصل الجدرى .
٤ ـ شاعر روسى ـ نزهة «معكوسة» .
٥ ابن ـ اول ناطحة سحاب بمدينة نيويورك .
٦ ـ لآلىء ـ تطل ـ نصف « شامة » ـ قبر « معكوسة » .
٧ ـ يوزع «مبعثرة» ـ من اجمل ـ من الانبياء .
٨ ـ حدبة على ظهر البعير ـ مسرحية لفؤاد المهندس .
٩ ـ يرشد ـ معبود ـ من الامراض .
١٠ ـ متشابهان ـ ملك الباني ـ احجم .
١١ ـ بعيدة « معكوسة » ـ ولاية امريكية
١٢ ـ مدينة روسية (معكوسة) ـ متشابهان .
١٣ ـ اوعية « معكوسة » ـ غاز
١٤ ـ دليل ـ فيلم لانور وجدى وراقية ابراهيم
١٥ ـ مؤلف مسرحية «الاحياء المجاورة » ـ من ادوات الحداد

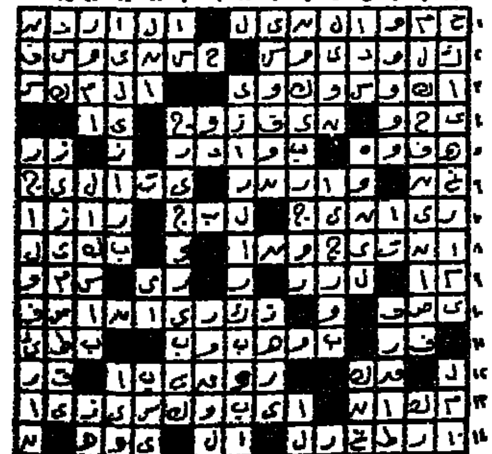
راسيا :

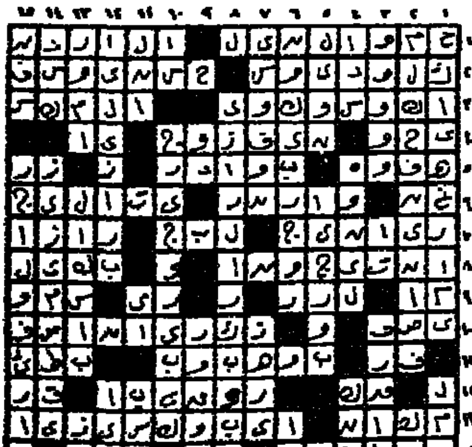
١ ـ احدى جزر الهند الغربية ـ وصيفة ديدمونة «معكوسة»
٢ ـ انفصام الشخصية ـ
٣ ـ اصلح ـ مطربة مصرية يماثل (معكوسة) تتطلع « معكوسة »
٤ ـ منزلة « معكوسة » ـ من عجائب الدنيا القديمة
٥ ـ اغنية لعبد الوهاب ـ مدينة بفلسطين

مسابقة اليوم

٦ ـ عازف كمان مصرى «معكوسة» ـ وعاء .
٧ ـ نبات عطرى ـ فضة ـ اثنا عشر
٨ ـ محافظة مصرية ـ مسن الحبوب ـ ممثل هندى راحل
٩ ـ حروف متتالية ـ الة نفخ ـ نصف « دوبلير »
١٠ ـ اسرة اسسها رمسيس الاول ـ اداة نفخ
١١ ـ اديب فرنسى ـ نوع
١٢ ـ موسيقى المانى ـ رجع ـ جريان ..
١٣ ـ صوت الرعد ـ اغنية لعبد المطلب ـ من الالعاب
١٤ ـ ماء عكر ـ تسلم ـ مدينة فرنسية ـ للنداء
١٥ ـ حاجة ـ متشابهان ـ شاطىء ـ عاصمة اوروبية « معكوسة »







شركة مصر للإستيراد والتصدير
اولى شركات قطاع القطاع العام للتجارة الخارجية
المركز الرئيسى ٦ شارع عدلى / القاهرة
تعلن الشركة انها الوكيلة الوحيدة بجمهورية مصر العربية
لطلمبات رفع المياه الكهربائية
ماركة فيما VEMA الأسبانية
وتسرها ان تعلن لعملائها الكرام عن ورود رسالة محدودة قدرات ونوعيات مختلفة . وتحذر الشركة بانها غير مسئولة عن اى طلمبات تحمل ماركة فيما VEMA ليست من إنتاج موكليها بأسبانيا .
فعلى السادة الراغبين فى الشراء التقدم بطلباتهم الى ادارة التسويق ١٥ شارع عماد الدين بالقاهرة .. والبيع طبقا لأسبقية التعاقد

مصر للطيران
الخطوط المصرية العالمية
استشيروا مكاتب السياحة
نحن دائما فى خدمتكم من خلال مكاتبنا المنتشرة فى مصر والخارج
أوروبا - أفريقيا - آسيا
أرقام تليفونات مكاتب مصر للطيران فى القاهرة والمحافظات :
عـدلى : ٩٢٢٤٤٤ / ٩٢٠٩٩٩ / ٩١١١٢٦
الأوبرا : ٩٢٢٤٤٤ / ٩١٤٥٠١
هيلتون : ٧٥٩٨٠٦ / ٧٥٩٧٠٣
مصر الجديدة : ٦٦٨٥٥٢ / ٦٦٤٣٠٥
شيراتون : ٧٣٠٥٣٠ / ٧٣٠٣٣٣
طلعت حرب : ٧٤٢٨٣٥ / ٧٥٢٨٣٦
الزمالك : ٨١٢٠٢٧ / ٨٠٤٥٠١
الكرنك - قصر النيل : ٧٥٠٦٠٠ (أربعة خطوط)
مكتب مطار القاهرة : ٨٧١٤٦٠ / ٦٩٥٠٩٩ خمسة خطوط تعمل اوتوماتيكيا
الكرنك : ٦٩٧٢٦٨ / ٦٦٤٢٤٢
مطار القاهرة : ٦٩٤٤٠٠ خمسة خطوط تعمل ٢٤ ساعة متوالية
٦٩٥٠٩٩ - خمسة خطوط تعمل ٢٤ ساعة متوالية
٦٩٧٠٢٢ - خمسة خطوط تعمل ٢٤ ساعة متوالية
الإسكندرية : ٢٠٧٧٨ / ٢٥٩٣٧ / ٢٥٩٣٨ / ٣٣٣٥٧ الإسكندرية
بورسعيد : ٢٢٨٧٠ / ٢٠٩٢١ بورسعيد
الأقصر : ٨٢٠٤٠ / ٨٢٣٧٦ / ٨٢٤٦٦ الأقصر
أسوان : ٢٤٠٠ / ٢٥٣٧ / ٢٧٣٦ أسوان
الغردقة : ٤٠٧٨٨ / ٤٠٨٩٣ مطار الغردقة : ٤٠٨٨٣
الوادى الجديد : ٤٦٩٥ الخارجة
قطاع البضائع مطار القاهرة : ٦٩١٢٩٩ / ٦٩٤٤٠٠ خمسة خطوط
استعلامات مصر للطيران بمطار القاهرة :
٨٧٢١٢٢ / ٨٧٢١٢٣ / ٦٩٤٤٠٠ / ٦٩٥٠٩٩ / ٦٩٧٠٢٢
وبصفة خاصة أية ملاحظات ت : ٨٧٧٨٣١
رحلات موفقة بإذن الله
مصر للطيران فى خدمتكم

اجتماع اللجنة المكلفة باعداد برنامج الحكومة اللبنانية

بيروت - وكالات الانباء :
عقدت اللجنة الوزارية المكلفة بصياغة برنامج الحكومة اللبنانية اجتماعا امس بمقر المحكمة العسكرية بالقرب من الخط الفاصل بين شطرى بيروت لوضع اللمسات الاخيرة على بيان الحكومة الذى سيمنحها البرلمان على اساسه الثقة

ومن ناحية اخرى توصلت الحكومة الجديدة الى حل وسط بشأن مكان عقد اجتماعها على أن يكون فى مكان بالقرب من الخط الفاصل بعد ان رفض وليد جنبلاط ونبيه برى الاجتماع بقصر الرئاسة خشية تعرضهما لمحاولة اغتيال

الطيران العراقى يصيب وحدتين بحريتين فى الخليج

المنامة - وكالات الانباء
اعلن العراق ان طائراته المقاتلة اصابت هدفين بحريين هامين جنوب ميناء خرج الايرانى لشحن البترول فى الخليج العربى
وذكر متحدث عسكرى عراقى بان الطيران العراقى لديه القدرة على مواصلة فرض الحصار على الموانى الايرانية فى الخليج
ويحتمل ان يكون ضمن الاهداف المصابة ناقلة بترول كويتية حيث اعلن مصدر رسمى كويتى اول امس ان السفينة الكويتية ام قصبة اصيبت بصاروخ فى الخليج

اغلاق المدارس فى بيروت

بيروت - وكالات الانباء
قررت السلطات المسئولة فى بيروت الشرقية اغلاق المدارس الى اجل غير مسمى بعد سقوط قذيفة فى فناء احدى المدارس بحى الاشرفية مما اسفر عن مصرع طفل واصابة ١٥ اخرين بجراح
وقد ساد القلق جميع انحاء بيروت الشرقية بسبب هذا الاجراء وقرروا اغلاق المدارس خشية وقوع اعمال انتقامية ضد الاطفال

محاولة اختطاف ابن لومومبا

لوزان - ا . ف . ب
تعرض فرانسوا لومومبا قائد الحركة الوطنية الكنغولية المعارضة لنظام الحكم فى زائير وابن رئيس وزراء الكونغو السابق باتريس لومومبا الذى اغتيل عام ١٩٦١ لمحاولة اختطاف فى داكار الا انها باءت بالفشل بفضل التدخل الفعال من جانب المنظمات الصديقة ولاسيما الاحزاب السياسية التقدمية فى السنغال وذكر بيان اذاعته اربع منظمات مناهضة للحكم فى زائير انه سيتم الاعلان عن المكان الموجود فيه فرانسو لومومبا وتفاصيل اخرى حول العملية فى وقت لاحق .

اجراء الانتخابات البرلمانية فى الفلبين

مانيلا - وكالات الانباء :
بدأت صباح امس الانتخابات البرلمانية فى الفلبين لاختيار ١٨٣ عضوا من بين اعضاء الجمعية الوطنية الجديدة البالغ عددهم ٢٠٠ عضو

وكانت الحملة الانتخابية التى بدأت فى ٢٧ مارس الماضى قد شهدت مصادمات عنيفة بين قوات الامن والمعارضين لنظام الرئيس فرديناند ماركوس اسفرت عن مصرع حوالى ٣٦٠ شخصا فى مختلف انحاء البلاد

وتعد هذه اول انتخابات تجرى فى الفلبين منذ فرض الاحكام العرفية عام ١٩٨١

وشددت قوات البوليس الحراسة تعاونها وحدات من الجيش لضمان عدم حدوث اية اعمال من شأنها عرقلة سير الانتخابات وتكهن الرئيس ماركوس بفوز حزبه - المجتمع الجديد باغلبية ساحقة فى هذه الانتخابات بينما يأمل تجمع - يونيدو - الذى يضم ١٢ حزبا منشقا يشكلون المعارضة المعتدلة الفوز بحوالى ٦٠ مقعدا فى الجمعية الوطنية الجديدة ومن المتوقع اعلان النتائج الاولية لهذه الانتخابات اليوم على ان تعلن النتائج النهائية يوم الاربعاء او الخميس القادمين



الرئيس الفلبينى ماركوس وزوجته يصبغان احد اصابعهما بحبر خاص بعد الادلاء بصوتهم فى الانتخابات البرلمانية وهو اسلوب جديد اخترعته السلطات الفلبينية لمنع المواطن من الادلاء بصوته اكثر من مرة للقضاء على اساليب التزوير

وساطة جزائرية يمنية بين فتح وسوريا

الجزائر - وكالات الانباء :
اعلن هانى الحسن المستشار السياسى لياسر عرفات بان وفدا مشتركا من الجزائر واليمن الجنوبى سيتوجه قريبا الى دمشق فى محاولة لتحسين العلاقات بين منظمة فتح - كبرى المنظمات الفلسطينية وسوريا قبل الدعوة لانعقاد المجلس الوطنى الفلسطينى

وصرح الحسن بان الزيارة المقبلة للرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران للاردن قد تساهم فى ايجاد حل سلمى للقضية الفلسطينية وطالب بعقد لقاء قمة بين عرفات وميتران واعرب عن امله فى ان تستطيع الحكومة الفرنسية مقاومة الضغوط الاسرائيلية التى تحول دون هذا اللقاء

اعادة انتخاب بابا ندريو رئيسا للحزب الاشتراكى اليونانى

اثينا - ا . ف . ب
اعيد انتخاب رئيس وزراء اليونان اندرياس باباندريو بالاجماع رئيسا للحزب الحاكم المسمى - الحركة الاشتراكية - اليونانية - والذى يترأسه منذ ١٠ سنوات
وقد تمت اعادة انتخاب باباندريو - ٦٥ عاما - خلال المؤتمر العام للحزب والذى استمر اربعة ايام وكانت بمثابة استفتاء شعبى حقيقى على قيادته للحزب

قول.. تسقط أمريكا
فى أمريكا يرفضون إداء التحية العسكرية للرتب النسائية

عن مجلة المستقبل التى تصدر فى باريس

قطر الندى

كانت الحكاية امس ، عن عبد الرحمن عزام رحمه الله .
اما اليوم ، فهى عنى - وسامحونى - فانسا لا اكتب مذكرات ، ولكنى استحضر احداثا تقيم الدليل على ان ثورة يوليو سنة ١٩٥٢ ، لم تكن مسبوقة بثورة اخرى .
حدث العدوان الثلاثى على مصر سنة ١٩٥٦ ، وشاركت فرنسا وانجلترا ، اسرائيل ، فى غزو مصر ، لتاديبها لانها جرأت على تاميم قناة السويس
لكن مصر صمدت فى شموخ،
بعدها بعامين كلفت بالعمل مستشارا لوزارة الثقافة والارشاد ، ثم وكيلا لها . وكنت اقول ولا ازال ، انى وكيل الوزارة الوحيد ، الذى كانت وكالة الوزارة اول عمل يتولاه ،
المهم ان وزارة الثقافة والارشاد القومى ، بدات تستعد لاقامة متحف يخلد ذكرى العدوان الثلاثى .

واذكر ان الوزير الذى اعمل معه ، كان وقتها على سفر فى مهمة رسمية ، وبقيت وحدى ، اراجع ردود الفعل على متحف الغزوة الفاشلة على بورسعيد وادرس مع المختصين، امكان انتاج فيلم عن جواد حسنى ، الشهيد الفتى ،
وفجأة نقلت وكالات الانباء ان بريطانيا تعترض على اقامة متحف الهزيمة فى بورسعيد .
وتصورت ان قيادة الثورة ، قد تجامل الاسرة المالكة البريطانية ، فتلغى المتحف .
واعددت استقالتى ، ووضعت اسبابها ، وتهيأت للعودة الى الصحافة مهنتى وبيتى وعملى

فجأة دق جرس التليفون فى مكتبى ، وكانت وزارة الثقافة والارشاد القومى ، فى جناح من اجنحة قصر عابدين .
وعندما رفعت سماعة التليفون لارد ، كدت اطير من الفرحة ، واخذت اتصرف كالاطفال ، عندما يقدم له ابوه هدية قيمة لم تكن تخطر له على بال .

لقد قرر رئيس الدولة تكليف وزارة الثقافة ، باقامة ثلاثة متاحف عن الغزوة الفاشلة فى بورسعيد .
ثلاثة متاحف لا متحف واحد
نعم ثلاثة .. وتلعثمت وانا ارد على محدثى .. تقول ثلاثة ؟ .
قال : نعم .
قلت : فى بورسعيد ؟
قال : نعم .
قلت : وكلها عن بشاعة الغزو ، وتخليد بطولات الابطال ؟
قال : نعم .
رحم الله الفنان المثال ، عبد القادر رزق ، فقد سافر على الفور الى بورسعيد ، وواصل ليله بنهاره ، حتى تم افتتاح المتاحف الثلاث .

عبد المنعم الصاوى

دوريات عسكرية بمطار هيثرو بلندن

لندن - وكالات الانباء :
قامت وحدات عسكرية بريطانية مدرعة بدوريات منتظمة حول مطار هيثرو بلندن خشية وقوع اعمال ارهابية
وكانت وزارة النقل البريطانية قد حذرت المطارات والشركات الجوية من احتمال وقوع اعمال ارهابية

كراكسى يتوسط بين واشنطن وموسكو

روما - ى . ب
ذكرت الصحف الايطالية ان رئيس الوزراء بتينو كراكسى سيجرى محادثات خاصة الشهر المقبل مع الرئيس الامريكى رونالد ريجان من اجل الاتفاق على اجراءات جديدة يمكن ان تساعد على ان يعود السوفييت مرة اخرى الى مائدة مفاوضات نزع السلاح النووى فى جنيف
واوضحت الصحف ان كراكسى يحاول ترتيب اجتماع مع الزعماء السوفييت ايضا

رجل دين يهودى يقود العمليات الارهابية فى اسرائيل

القت سلطات الامن الاسرائيلية القبض على احد رجال الدين اليهود البارزين وهو الحاخام موشى ليفنجر بتهمة الاشتراك فى العمليات الارهابية التى يقوم بها الاسرائيليون ضد الفلسطينيين فى الضفة الغربية المحتلة الجدير بالذكر ان ليفنجر هو زعيم كتلة - الاولياء - وهى الحركة المعروفة باسم - جوش ايمونيم والتى تدعو الى مزيد من الاستيطان فى الاراضى الفلسطينية والسورية المحتلة كما انه سبق ان استدعى ليفنجر للتحقيق اربع مرات حول علاقته بالعمليات الارهابية

دعوة
السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية
السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية
يتشرف مجلس ادارة شركة الاسماعيلية الوطنية للامن الغذائى شركة مساهمة مصرية خاضعة لاحكام القانون ٤٣ لسنة ٧٤ المعدل بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية المقرر عقدها فى تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ٦-٦-١٩٨٤ بمقر نادى الاسماعيلية الاجتماعى بالاسماعيلية ، واذا لم يتوافر النصاب القانونى يؤجل الاجتماع لجلسة اخرى تعقد فى ذات المكان فى تمام الساعة الحادية عشرة من نفس اليوم وسوف يكون الاجتماع صحيحا ايا كان عدد الاسهم الممثلة فيه ..
وذلك للنظر فى جدول الاعمال التالى
١ - تقرير مجلس الادارة عن نشاط الشركة خلال السنة المالية المنتهية فى ٣١-١٢-١٩٨٣م .
٢ - تقرير السادة مراقبى الحسابات عن الميزانية والحسابات الختامية عن عام ١٩٨٣م .
٣ - اقرار الميزانية والحسابات الختامية عن عام ١٩٨٣م .
٤ - اخلاء طرف السادة اعضاء مجلس الادارة عن الفترة المنتهية فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٣م .
٥ - تجديد تعيين السادة مراقبى الحسابات وتحديد اتعابهما عن السنة المالية المقبلة .
٦ - اقرار التعديلات التى تمت بمجلس الادارة خلال الفترة الماضية
٧ - تحديد بدل حضور جلسات مجلس الادارة عن السنة المالية المقبلة .
ونرجو ان ننوه ان الكشوف التفصيلية المشار اليها فى اللائحة التنفيذية للقانون ٥٩ لسنة ١٩٨١ رهن اطلاع السادة المساهمين بمركز الشركة بالشارع الثامن بالشيخ زايد رقم ٤-١ بالاسماعيلية وفى حالة طلب اى استفسارات او ايضاحات بشأن المسائل الواردة بجدول الاعمال نرجو التقدم بها قبل موعد انعقاد الجمعية بثلاثة ايام على الاقل بعنوان الشركة . والله ولى التوفيق
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
عبد الفتاح البنا

الخدمة الليلية بصيدليات
الشركة المصرية لتجارة الأدوية
القاهرة صيدلية شبرا ٧٨ شارع شبرا ت : ٩٤٠٧٨٢
صيدلية العتبة ميدان العتبة ت : ٩١٠٨٣١
صيدلية باب الشعرية - ميدان باب الشعرية ت : ٩٢٥١٣١
صيدلية الزمالك ٢ شارع شجرة الدر ت : ٨١٦٤٢٤
صيدلية اسعاف القاهرة ٢٢ شارع ٢٦ يوليو ت : ٧٤٢٢٦٩
صيدلية حلوان ١١ شارع احمد انسى ت : ٨٧١٠١٨
الاسكندرية صيدلية سعد زغلول - شارع سعد زغلول ت : ٨٠٥١٥٤
صيدلية الرصافة - ميدان المنشية ت : ٨٠٠٧٧٢
تصرف أدوية الشكاوى تطلب من :
صيدلية العتبة - ميدان العتبة ت : ٩١٠٨٣١
صيدلية اسعاف القاهرة ٢٢ شارع ٢٦ يوليو ت : ٧٤٢٣٦٩
ومنطقة الوجه البحرى ميدان الساعة بطنطا ت : ٢٢٥٣٥
ومنطقة الوجه القبلى ٦ شارع ٢٦ يوليو اسيوط ت : ٢٤٨٠٣
لتلبية احتياجات الأطباء والاخصائيين من الادوية الوسيطة والخاصة
صيدلية الملكة فريدة ٣٢ طلعت حرب ت : ٧٤٥٣٤١

نتيجة سحب يوم ١٤/٥/٨٤ على شهادات استثمار البنك الأهلى المصرى ذات الجوائز المجمعة (ج)

فازت الشهادة رقم	١٥٦٣٩٥٢٠	بالجائزة الأولى وقدرها ٢٠٠٠٠٠ جنيه
وفازت الشهادة رقم	٢٠٩٨٨٦٨٩	بالجائزة الثانية وقدرها ١٠٠٠٠٠ جنيه
وفازت الشهادة رقم	١٠١٨٤٧٤٨٨	بالجائزة الثالثة وقدرها ٥٠٠٠٠ جنيه

٥ شهادات فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه

٤٨١٩٨٧٤٧	٧٤٢١٧٦٢٤	٨١٠١٩٣٠١	١٤٦٣٣٧٠٠٥	١٨٦٣٣٧٧٢٥

١٠ شهادات فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه

٩٧١٤٠٤١	٧٧٢٥٤٤٣٠	١٣٤٧١١٦٨٥	١٥١٧٢٢٨٥٦	١٨٤٤٤٧٨١٢
١٩٢٨٢١١١	١٢١٤٣٨٢١٠	١٣٩٨٣٧٠٥٥	١٨٣٤٨٧٢٢٨	١٨٤٦٤٤٩٧٧

١٣٨ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه

			١٢٩٤٥٠٠٧٦	١٤٦٢٨٤٧٥٨	١٦٨٤٣٩٥٦٧	١٨٨٦١٥٨١١	٢١٧٧٩٢٠٧٥
			١٣٣٧٣٣٦٧٥	١٤٦٥٥٣١٩٢	١٦٨٦١٣٧٥١	١٩٠٣٦١٤٦٠	٢١٩١٩٦٩٨٨
			١٣٤٣٢٨٨٩٨	١٤٧٢٥٨٤٠٢	١٧٠٠٦٧٩٣٧	١٩١٠١١٩٣٨	٢١٩٣٦٠٩٣٨
٨٥١٣٥٧٨	٥٦٢٢٤٧٠٩	٩٩٨٨٠١٩٣	١٣٥١٠٩٠٤٨	١٤٧٧١٤٦٢٤	١٧١٠١٩٨٩٠	١٩٣٧٧٩٣٠٧	٢٢٥٨٨٣٣١
٩٢٢٦٨٣٣	٦٠٢٤٨١٦٦	١٠٠٥٣١٩٧٩	١٣٥٢٣٠٧٣٤	١٤٨٦٦٦٦٣٦	١٧١١١١١١٩	١٩٤١٣٩٠٣٦	٢٢٥٩٤٤٣١٣
٩٣١٠٦٧٦	٦٣٣٢١٠٤٥	١٠٢١٣٦٣٥٨	١٣٥٣٣٩٩٦٢	١٤٨٧١٠٩٨١	١٧٣٤٣٧٧٧٧	١٩٤٧٠٩٩٥٤	٢٢٨٣٩٨٥٠١
١٤٢٥١٠٠٠	٧٤٦٤٢١٧٨	١٠٦٠٥٣٣٦٤	١٣٥٦٣٨٠٥٧	١٥٢٨٤٣٨٧٦	١٧٩٣٥٣٨٩١	١٩٦٤٣٦٤١٠	٢٢٩٧٦٨٠٧٥
١٦٣٠٦٧٦٧	٧٣٢٤٩٦٩٢	١٠٨٤١٣٥٣٩	١٣٦٠١٧١١٤	١٥٥٦٥١٩١٩	١٧٩٤٣٥٤٣٨	١٩٦٦١٠٦٦٣	٢٣١٩٥٧٣١٩
١٩٦٥٠٥٨٩	٧٥٧٤٩٠٣٥	١٠٨٧٧٩٠٠٤	١٣٨١٨٩٦٦٣	١٥٦٥٣٣٢١١	١٨٠٩٣٥٠٣١	١٩٦٦٤٦٥٨٧	٢٣٣٢٤٥٦٠٩
٢٢٤٠٦٥٣٤	٧٥٩٥١٦٦٤	١٠٩٧٩٩٤٠٥	١٣٨٥٠١٣٠٩	١٥٧٤٢٥٦٥٠	١٨٣٣٣٨٦٨٩	١٩٧٧٩٠٩٠٣	٢٣٥٠٤٥٣٠٤
٢٧١٧١٤٢٨	٧٨٥٨٩٨٣٧	١٠٩٨٨٨٠١٩	١٤٠٤١٧١٨٠	١٥٨٤٠٧٥٧٨	١٨٣٤٠٨٠٨٥	١٩٨٠٣٣٣٩٤	٢٣٧١٣١٧١٦
٢٨٥٩٩٠٢٤	٧٩٥٣٠٦٥٤	١٠٩٨٩٩١٥٦	١٤١١٦٩٧٧٥	١٥٨٨٢٦٨٣٢	١٨٣٤٣٤٤٦٩	١٩٨١١٠٦٧٩	٢٣٧١٩٧٣٥٨
٣٠٨٥٩٤٠٢	٨٩٠٧١٥١٦	١٠٩٩٦٦٠٦٥	١٤٢١١٤٧٧٢	١٦٠٠٤٢٥٧٥	١٨٣٨٩١٦١١	١٩٨٤٣٤١١١	٢٣٧١٩٩٦٧٥
٣٦٦٩٦٠١٠	٨٩٤٠٤٠٣٧	١١١٧١٤٤٤٠	١٤٢٨٩٣٨٩٤	١٦٢٩٦٠٧٣٣	١٨٣٩٣٣٣٤٧	١٩٩٩٣٥٠٤٨	٢٦٥٩٠٤٤٣١
٣٩٦٦٣٦٦٧	٨٩٦٦٧٣٠٤	١١٣٣٣٦٣٩٧	١٤٤٦٧١٠١٧	١٦٦٢٥٥٣٠٥	١٨٤٧٤٣٣١٨	٢٠١٠٧١٩٨٧	
٤١٨٧٧٦٣٣	٩٣٤٢٨٧٦٤	١١٥٩٣٦٨٥٦	١٤٤٨٥١٣٠٦	١٦٦٧٧٩٠٩٩	١٨٤٩٣٠٩٦٤	٢٠٢٤١٩٧١١	
٤٣٣٣٤٧٨٢	٩٤٥٤٨٥٣٣	١٢٦٥٧٥٣٣٦	١٤٥٠٠٨٣٥٣	١٦٧١٢٨٠٢٩	١٨٤٩٣٦٥٣٠	٢٠٣٦٤٩٨٥٣	
٤٧٠٥٤٢٦٧	٩٤٧٣١٨٥٣	١٢٧٢٩٧٣٥٥	١٤٥١١٤٥٥٠	١٦٧١٢٨٣٣٦	١٨٦٤٣٤١٠٣	٢١١٠٦٦٣٨٦	
٥٣٣٠٢١٧٢	٩٨٣٧١٩٣٣	١٢٨٦٩٣٥٩١	١٤٦١٢٥٩٣٩	١٦٨١٣٣٢١٧	١٨٦٨٣٥٧٣٥	٢١١١٢٠٥١٥	

٢٣٢ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠ جنيها

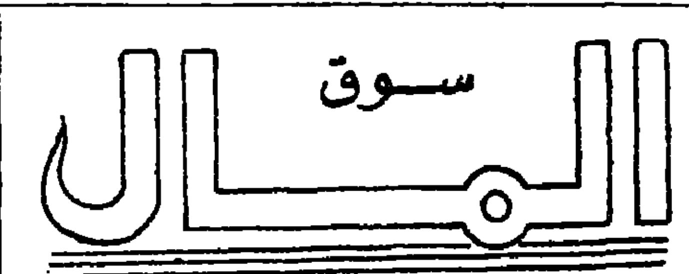
			١٣٠٣٢٦٥١٢	١٥٢٣٧٠٨٦٧	١٧٥١٦٨٣٤٩	١٩٢٩٢٩٨٣١	٢١٩٤٤٩٢٠٥
			١٣١٠٣٩٨٢١	١٥٤١٣١٧٣٧	١٧٥٢٣٤٧٣٥	١٩٣٢٨٧٣١٢	٢٢١٤٤٩٦٠٦
			١٣١٤١١٩٨٠	١٥٥٥٠٣٦٠٨	١٧٥٤٣٢٥٩٩	١٩٣٦٦٥٩٧٣	٢٢١٩٠٥١٠٧
٢٠٦١١٦٩	٧٩٠٢٧٥٥٨	١٠٦٩١٥٠٦٥	١٣٢٥٨٩٨٠٧	١٥٥٨٦٠٣٦٦	١٧٥٧٠٣٧٧٤	١٩٣٨٠٥٠٠٤	٢٢٢٨٣٠٦٥١
١٨٤٣٤٦٧	٧٩٧٣٨٣٩٩	١٠٦٩٥١٦٧٩	١٣٢٦١٥٠١٩	١٥٦٦٣٠٣٢٠	١٧٥٧٤٠٧٨٩	١٩٣٩٤٦٨٨٨	٢٢٤٧٥٩٩٥٦
٤٦١٠٢٩٨	٨٠٠٦٢٥٠١	١٠٧٩٣٢٩٢٨	١٣٢٦٧٤٣٨٢	١٥٨٧٦١٥٥١	١٧٦٢٧٢٧٤٠	١٩٤٠٤٦٣٧٣	٢٢٥٨٨٠٧٧٥
٥٤٥٢٥٧٧	٨٠٣٨٥٨٦٠	١٠٩٠٩٩٣٨٦	١٣٢٨٠٧١٨٩	١٦٠٢٧٥٨٣١	١٧٩٥١٤١٨٤	١٩٤١١١٤١١	٢٢٥٨٩٦٤٤٨
٩٨١٢٢٩١	٨١١٨٨٦٩١	١١٠٣٢٨٥٧٧	١٣٢٨٠٨٧١٩	١٦٠٣٩١١٠٢	١٧٩٦١٠٠٢٧	١٩٤٤٠٣٩٥٣	٢٢٦٤٧٢٥٦٦
٩٨٢٧٤٠٦	٨٢٧٨١١٢٥	١١٠١٨٩٦٦٠	١٣٣١٣٠٣٥٧	١٦٠٤٠٧٣١٧	١٧٩٦٢٤٠١٧	١٩٤٩١٤٦٠٩	٢٢٦٩٤٠٩٧٨
١٠٢١٠٢٩٠	٨٣٥١٨٠٩١	١١١٠١٣٦٣٠	١٣٣٣٣٠٩٢٦	١٦١٣٣٦٥٥	١٨١٥٢٨٧٣٣	١٩٥١٠٣٤٦٧	٢٢٧٤٨٠٣١٦
١٩٧٩١٦٧٤	٨٨٢٠٦٣٣٣	١١٢٦٥٩٧١٨	١٣٣٥١٤٠٩٧	١٦١٧٣٥٠٢٠	١٨١٦٣٣٦٣٧	١٩٦٤٩١٨٣٠	٢٢٩٤٢١٧٩٨
٢٠٧٩٦٣٨٠	٨٨٣٣٨٦٩٨	١١٢٨٣١٢٣٨	١٣٤١٣٤٦٤٣	١٦٣٩٥٠٣٦٥	١٨٢٥٤٩٠٧٧	١٩٦٨٤٧٩٤٦	٢٣٠٣٧٨٥٦٠
٢٤٥١٥٦٥٠	٨٩١٨٨٥٥٧	١١٣٤٨٦٢٠٦	١٣٤٨٦٠٣٦٨	١٦٤٨٣٢٥٩٣	١٨٢٩٦٥٣٤١	١٩٧٢٥٦٤٤١	٢٣١٦٣٤١٧٨
٢٦١٤٠٥٤٥	٨٩٥٠٥٣٢٩	١١٤٦١٨٥٠٣	١٣٦١٣٥٢٤٣	١٦٦٧٨٧٤٨٣	١٨٣٣٣٧٨١١	١٩٨٩١٣٣٠١	٢٣١٩٨٢٠٧٢
٤١١٨٥٦١٥	٨٩٦٣٥٤٤٤	١١٥١٠٥٢٢٣	١٣٦٥٣٤٨٨١	١٦٦٩٥٥٠١١	١٨٣٤٤٤٨٣٤	١٩٩٣٩٣٧٩٩	٢٣٢٢١٦٥٠٥
٤٢٠٩٨٠٣٢	٩٠٢٠٠٢١١	١١٥٨١٨١٨٨	١٣٨٣٧٧١٧٥	١٦٧١٠٦١٧٢	١٨٥٠٩٨١٤٦	٢٠٠٣١٠٤٨٤	٢٣٤٣٢٦٧١٧
٤٤٩٧٤٦٩١	٩١٢٢٩٩٢٨	١١٥٨٢٥٧٢٨	١٣٩٠٠٤٥٨٣	١٦٧٥٣٣٠٩٣	١٨٦٣٤٥٥٦٢	٢٠٢٢٥٣٧٤٣	٢٣٥٦٥٥٧٠٧
٤٧٠٨٤٨٠٦	٩٢٣٩٤٢٥٤	١١٦٣٠٤٢٥٧	١٤٠١١٦٩٣٦	١٦٨٣٧٩٤٩٥	١٨٦٣٧٨٠٩	٢٠٢٧٨١٢٩٣	٢٣٧١٩٣٧٩٢
٤٧٠٩٤٤٦٢	٩٤٤٠١٦٤٣	١١٨٦٦٣٦٩١	١٤٠٢٥٠٠٤٧	١٦٨٥٩٤٨٥٠	١٨٦٤٨٠٧٦٤	٢٠٢٨٠١٩٢٩	٢٣٨٣٨٠٨٠٨
٤٧٦٣٣٨١٩	٩٥٤٦٥٦٣٩	١١٨٨٠٥٨٥٩	١٤١٦٣٤٤٩٨	١٦٨٦٠٦٧٨٣	١٨٧٧١٤٨٨٢	٢٠٣٤٨٣٤٩٣	٢٤١٢٠٩٥٥٩
٤٧٨٢٥٢٤٣	٩٦٣٠٩٩٠٢	١٢٠٤٥٩٤٠٧	١٤٢١٠٤٠٢٨	١٦٩١٠٩٥١٧	١٨٧٧٣٨٤٦٢	٢٠٥٠٦٠٣٥٧	٢٤٦٩٤٠٥٠٥
٤٩٧٤٤٥٣٣	٩٦٨٥٠٠٦٦	١٢١٠٥٢٤٦٣	١٤٢٥٣٣٥١٩	١٦٩١٥٣٣١١	١٨٧٩٣٨٦٤٤	٢٠٦٥٧١٤٨٠	٢٤٩٠٤٢١١١
٥٢٥٧٣٣٧٩	٩٨٧٧٤٥٣٥	١٢٢٧٠٢٣٢١	١٤٣٨٣٠٨٤١	١٦٩٣٠٦٥٢٠	١٨٧٩٦٦٨٧٠	٢٠٧١٦٩٩٤٣	٢٥٠٧٢٩٥٣٤
٦٠٤٨٩١٣٧	١٠١٥٣٦٣٧٧	١٢٣٧٥٣١٨٦	١٤٤٤٠٨٩٨٩	١٦٩٣٥٧٩١٧	١٨٨٩٠٧٦٣٢	٢٠٧٦٨٧٠٦٥	٢٦٥٩٨٣٠٨١
٦١٩٨٠٢٣١	١٠١٥٩٩٤١٣	١٢٧٩٨٦٢٠٠	١٤٤٨١٤٣٣٧	١٦٩٨٥٤٦٣٤	١٨٩٢٥٧٧٤٧	٢٠٨٠٠٩٩٩٨	
٦٤٤٤٤٨٣٣	١٠٢٩٧٩٩٠٢	١٢٨٣٧٩٨٦٨	١٤٦٠٧٩٣٣٤	١٧٠٨١٨٠٢٧	١٩٠١٠٦٧٥٨	٢١٠١٠١٢٧٥	
٧٣٠٤٦٧٨٥	١٠٢٧٧٢٩١٠	١٢٨٦١٦٣٩٠	١٤٦٣٦٩٤٦٩	١٧٠٨٣١١١٢	١٩٠٣٠٠٨١٧	٢١٢٨٥٢١٤٢	
٧٧٣٩٥٧٤١	١٠٣٥٨٦٧٤٨	١٢٩٠٣١٧٤٨	١٤٨٥٤٩٧٣٣	١٧٢٩٠٧١١٥	١٩١٢٨٢١٤٥	٢١٤١٦١٧٩٠	
٧٧٥١٤٣٩٦	١٠٣٥٩٤٤٠٧	١٣٠١٢٩٣٧٢	١٤٨٥٩٤٤١٧	١٧٣٥٦١٥٧٢	١٩٢١٤٦٧٠٣	٢١٤٧٤٩٩٩٤	
٧٨٦٦٨٧٩٢	١٠٤٤٧٣٠١١	١٣٠٢٧٦٩١٧	١٤٨٦١٠٨٦٨	١٧٣٨٤٥٨٧١	١٩٣٥٤٤٧٤٨	٢١٦٥٨٤٧٦٨	
٧٨٩٤٢٥٨١	١٠٤٨٨٨٣٥٢	١٣٠٣٠٨٣١٥	١٥١١٤١٣١٣	١٧٤٦٥٥٣٧٣	١٩٣٥٩٠٧٨٦	٢١٩١٤٥٧٩٣	

٤٩٩ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٢٥ جنيها

			١١٧٢٠١٧٢٦	١٣٩١١٩٣٤٥	١٦٢٦٠٠٦٧٣	١٨٤٢٤٨٨٦٩	٢٠٨١٠٢٩٧٠
			١١٧٤٥٨١٩٥	١٣٩٤٣٠٢٥٨	١٦٣٧٤١٦١٣	١٨٤٣٩٩٩١٣	٢٠٩٠٨٢٧٢٠
			١١٨٠٤٥٩٤٨	١٣٩٥٣٩٨٨٧	١٦٣٨٢٤٢٠٦	١٨٥٠١٤٥٠٥	٢١٢٢٢٥٥٧٩
			١١٨٢١٩٥٩٣	١٣٩٦٦٢٧٠٦	١٦٤٩٤٤١٩٧	١٨٥٠٨٨٢٠٠	٢١٣١٢٢٢٥٠
٨٣٩٩٢	٤٧٧١٠٢٤٤	٨٥١٧٥٩٤٠	١١٨٩٤٤٠٣٣	١٣٩٦٣٢٧٦٥	١٦٥٣١٢٨٠٨	١٨٥٧٣٣٩٣٧	٢١٥٢٢٩٦٤٧
٣٩٢٨٣٤	٤٨٠٥٩٥١٨	٨٥٢١٨٠١٧	١١٨٩٧٩٠٠٠	١٣٩٧٣٣٧٩٢	١٦٥٣٦٤٢٤٠	١٨٥٧٢٦٢٩٧	٢١٦٠٤٤٦٦٦
٥٩١١٧٢٦	٤٨١٥٢٠٣٨	٨٥٩٨٤٠٠٨	١١٩٤٩٣٣٣١	١٣٩٨٤٠٣٠٥	١٦٦٠٢٩٧٠٥	١٨٦٤٤٧٧١٤	٢١٦٠٨٠٣٩٠
٦٩٢٠٧٦	٤٨١٩٤٢٦٣	٨٦٠٤٣٣٧٤	١١٩٩٩٩٢٠٤	١٤٠٥٧٤٣٢٩	١٦٦١٨٦٧٧٨	١٨٦٤٩٩٩٧٩	٢١٦١١٢٠٩٥
٨٠١١٧٢	٤٨٤٣٨٧٥٩	٨٦٨٧٢١٥٢	١٢٢٢٥١٠١٠	١٤٠٥٩٠٣٤٦	١٦٦٦١٩٥٢١	١٨٦٧٤٣٠٥٦	٢١٧٢٢٢٣٦٠
٨٤٨٢٩٦	٤٨٦٨٥٠٧٨	٨٧٣٣١٢٤٠	١٢٢٤٨٣٣٣٣	١٤٠٦٨٠٦١٨	١٦٦٦٣٥٦٣٠	١٨٧١٦٢١٠٢	٢١٩١٩٤٦٥٦
٩٣٤٠٦١	٥٢٧٢٢١٦٦	٨٨٣٢٠٩١٢	١٢٢٩٣٩٦٦٦	١٤١٣٤١٣٢٣	١٦٦٥٢٤٠٠٧	١٨٧٧٠٨٨٩٢	٢١٩٨١٧٤٣٧
١٢٢٥١٥٤٥	٥٣٣٤٤٧٧٣	٨٨٧٠١٠٢٩	١٢٤٦٧٢٤٠٤	١٤١٤٣١٣٢٧	١٦٦٥٢٤٨٨٧	١٨٧٨٨٠٤٩١	٢٢٠٢٥٣٧٥٩
١٢٤٣٥٦٣٤	٥٤٢١٨٢٢١	٩٠٠٢٣٣٩٢	١٢٤٩١٠٨٣٥	١٤٢١٣٤٩٤١	١٦٦٧٦٦٨٣٤	١٨٨٥٢٩٦٨٠	٢٢٠٩٧٨٤١٢
١٢٦٦١٤٧١	٥٤٢٧٢٢٢١	٩٠١١٣١٧٥	١٢٤٩٤١٨٣٣	١٤٢٢٣٧٣٦٧	١٦٧١٧٠٩١١	١٨٨٥٧١٨٢٠	٢٢٢٤٣٦٢٥٧
٢٥٣٢٤٤٤	٥٤٤٩٨٤٥٦	٩١٠٨٨٣٩١	١٢٥٢٥٤٤٣١	١٤٢٣٩٧٩٤٩	١٦٧٥١٤٠٢١	١٨٨٦٣٢٦٥٨	٢٢٢٧٦٧٠٨٢
٢٧٧٢٩٩٠	٥٤٩٦٣٠٨	٩١١٥٨٧٤٨	١٢٥٠٠٣٢٣٣	١٤٣١٩٩٣٢٨	١٦٧٦٨٤٦٥٢	١٨٨٨٨٦٤٧٣	٢٢٣٤٣٤٣٢٦
٤٨٦٤١٥٥	٥٩١٦٧١٢٣	٩١٥٤٥٧٣٨	١٢٦٣٢٦٢٥٧	١٤٣٥٦٦٩٠٦	١٦٧٧١٥٣٣٩	١٨٩٤٦٤٢٢٨	٢٢٣٧٨٤٤٢٠
٧٢٦٧٧٦١	٦٠١٣٢٦٧٨	٩٤٤٠٤١٩٧	١٢٦٧٢٥٥٣٣	١٤٤١٨٩٤١٩	١٦٧٨١١٥٩٨	١٨٩٨٥٨٢٦١	٢٢٤٣٣٣٨٦٤
٨٣٤٧٥٧٤	٦٠٣٠٩١٢٥	٩٤٤٤٨٧٣٧	١٢٧٦٢٣٣٩٥	١٤٤٢٤٧٠٩٦	١٦٩٠٣٣٣٣٣	١٩٠٠٣٣٤٦٧	٢٢٤٨٩٠٨٥٧
٩٩٤٠٦٣٢	٦٠٥٨٧٦٤٥	٩٦٠٠٣٥٠٤	١٢٨٦١٥٥٤	١٤٤٧٥٨٤٥٠	١٦٩٥١٢٦٥٣	١٩٠١٧٨٥٠٠	٢٢٥٨٦٧٨٣٤
٩٩٥٧٠٨٥	٦٢١٩٦٦١٣	٩٦٤١٨٠٩١	١٢٩٢٨٠٨٩٧	١٤٥٢٥٤٣٨١	١٦٩٥٤١٦٧٣	١٩٠٤٣٣٦٠١	٢٢٦٢٧٨١٢٩
١١٨٣٢٨٣٢	٦٣٩٢٨٤١٠	٩٦٥٨١٣٢٧	١٢٩٨٢٨٨٠٩	١٤٥٢٨١٤٣٠	١٧٠٧٦٤٣٢٣	١٩١١٢٦٥٦٧	٢٢٦٤٢٩١٧٢
١٢٧٣٠٦١٧	٦٤٢٧٩٨٣٢	٩٦٦٠٧٢١٣	١٢٩٩٥٣٣٥٠	١٤٥٣٩٨٥٠٦	١٧١٠٥٤٣٤٠	١٩١٥٠٨٦٦٨	٢٢٧٣٦٨٣٠٩
١٢٧٣٨٩٥٦	٦٥٠٠١١٩٨	٩٦٩٤٧٥٤٧	١٣٠٦٧٨٠٦٩	١٤٦٨٣٣٩٧٠	١٧١١٣٣٤٦١	١٩١٩٥٠٦٦٠	٢٢٧٤٠٣٠١٩
١٢٨٩٢٥٦٦	٦٦٣٤٩٦٤٣	٩٧٧٧١١٠٨	١٣٠٧٤٤٨٧٩	١٤٧٠١٣٧٩٢	١٧١٣٨٨٠٣٧	١٩٢٢٥٨٦٩٧	٢٢٧٤٨٥٦٤٧
١٣٤٥٨١٢١	٦٧٣٨٧٥٣٧	٩٧٧٩٢٨١٩	١٣١١١٧٣٣٤	١٤٧٢٣٣١٠٦	١٧٢٣٣٦٧٤١	١٩٢٤٩٦٦٤٣	٢٢٧٧٥٥٣٥٦
١٧٨٩٣٦٩٩	٦٧٧٩٧٧٩٣	٩٧٨٩١٨٤٥	١٣١١١٦٩٨٨	١٤٧٦٣٥٤٧٤	١٧٢٥٩٤٣٨٢	١٩٢٨٣٨٥٤٠	٢٢٧٧٦٣٧٢٥
١٩٣٩٠٣١٤	٦٩٠٤٨٣٣١	٩٨٠٥٠٩٦١	١٣١٢٥٠٧٨٥	١٤٨٦٤١٧٨٨	١٧٢٨٩٨٥٠١	١٩٢٨٦٨٩٤٤	٢٢٧٧٧٧٦٢٢
١٩٤٩٦٤٧٩	٦٩٣٠٠٤٨٦	٩٨٢٩٠٠٥٥	١٣١٣١٨٦٩١	١٤٨٦١١٦١٠	١٧٣٢٣٥٠٩٢	١٩٣٤٢٦٨١١	٢٢٧٨٧٨٢٣١
١٩٥٨٣٨٧٣	٦٩٥٦٢٥٦٣	٩٩٨٦٥٠٩٥	١٣١٤٣٣٩٩٩	١٤٨٧٩٥٦١٥	١٧٣٣٦٥٩٧٤	١٩٣٧٣٧٨٨١	٢٢٨٣٥٣٩٧٥
٢١٠٣٦٧٥٥	٦٩٨٨٣٢١٦	١٠٠٦٢٤٠٥٨	١٣١٦٧٤٤٤٣	١٤٩٠١٧٩٣٠	١٧٣٣٧٣٨٩١	١٩٣٩١٣١١٩	٢٢٨٧٩٥٨٥٢
٢١٦٢٨٠٩٨	٦٩٩٠٩٩٨٧	١٠١٥٩٤٥٧٩	١٣١٩٧٦٨١٩	١٤٩١٨٣٤٥٠	١٧٣٨٥٠٤٠٦	١٩٣٩٩١٠٠٨	٢٢٩٢٣٧٩٢٦
٢٦٠٧٤٤٦٦	٧٠١٨٢٧٨٩	١٠١٦٤٢٥٧٢	١٣٢٣٩٥٠٠٠	١٤٩٤٨٧٣١٣	١٧٣٨٨٧٣٤٩	١٩٤٣٤٠١٢٨	٢٢٩٣٤٩٢٩٢
٢٦٢٣٦٦٧٥	٧٠٠٥٤٤١٩	١٠٢١٧٣١٧٣	١٣٢٣٥٨٥٣٨	١٤٩٦١٦٨٣٦	١٧٤١٩٧٩٦٤	١٩٤٣٩٤٠٤٠	٢٢٩٤٤٢٢٦٥
٢٦٥٨٦٠٨٧	٧٢٠٦٨٧٨٠	١٠٥٢٢٧١٦٩	١٣٢٤٣٣٣٣٣	١٥٠٣٩١٤٣٣	١٧٤٨٨٣٨٢٩	١٩٤٥٤٩٨٨٦	٢٣٠٣٠٥٦٤١
٢٧٣٥٦٨٨٨	٧٢٥٧٠٠١٨	١٠٦٥٧٦٠٥	١٣٢٧٣١٩١١	١٥٣٣١٥٣٧١	١٧٥٢٢٢٢٢٣	١٩٥٠١٧١٣٤	٢٣٠٣٣٩١٨٠
٢٨٢٢٦٠١٥	٧٢٣٨٨٧٣٢	١٠٧٣٩٩٦٣٣	١٣٢٧٦٢٩٠٨	١٥٣٣٩١٧٧٠	١٧٥٦٦٧١٧٤	١٩٥٩٣٧٧٧٧	٢٣٠٣٥٤٦٦٨
٢٨٣٦٦٣٣٦	٧٣٤٥١٦٠٣	١٠٧٦٤٢٤٣١	١٣٢٧٧٧٢١٩	١٥٣٣٩٦٣٨١	١٧٦٠٣٤٦١١	١٩٦١٣٧٨٦١	٢٣٠٤٥٤٤٢٩
٢٨٤٤٦٨٧٦	٧٣٤٧٧١١٧	١٠٨٥٩٨٦٨٦	١٣٢٨٣٥٠٣١	١٥٣٣١٤٨٧٣	١٧٦٣٠٤٣١١	١٩٦٣٣٩٧٦٤	٢٣٠٥٢٠٢٨٥
٢٨٥١٥٣٢٢	٧٣٥٠٤١٥٩	١٠٩٨٢٩٠١١	١٣٣٣٤١٦٣٩	١٥٣٤٩٣٣١	١٧٧٢٠٤٢٩٢	١٩٧١٠٠٦١٢	٢٣١٦٣٣٤٥٧
٢٨٥٥٠٠٧٥	٧٤٦٥٠٤١٦	١١٠١٤٤٢٩٥	١٣٣٨١١٧٨	١٥٤٤٦٧١٧٥	١٧٧٧٥٤٤٥٤	١٩٧٨١١٠٨٩	٢٣٢٢٩١٣٧٥
٢٩٤٤٦٧٧٣	٧٤٧٩٨٤٢٩	١١٠١٦٦٧٥١	١٣٣٨٩٥٠٠٨	١٥٤٨٨٠٧٤٤	١٧٧٧٦٨٠١٨	١٩٨٧٩١٣٥٢	٢٣٥٤٠٤٣٧١
٢٩٤٧٠١٥٩	٧٥٩٧٩٩٤٨	١١٠٢٢٠٢٦١	١٣٣٩٦٥٨٠٨	١٥٥١٤٩٣٠٣	١٧٧٧٩٥٧٠٠	١٩٩٠٦٧٩٣٦	٢٣٥٤٤٠٤٠٠
٣٠٢٤١٢٣٤	٧٦٩٢٩٥٠٤	١١٠٣٢٤٩٧	١٣٤٠٢٠٥٨٢	١٥٥٣٨٨٣٧١	١٧٨٢٦٣٠٩٥	١٩٩٨٤٧٥٠٤	٢٣٥٤٩٤٦٤٤
٣٠٦٩٧٧٣٣	٧٧٢٦٠٤٠٤	١١١٠٦٧٣٣٣	١٣٤٠٦٦٣١٧	١٥٥٤١٨٥٢٥	١٧٨٣٠٤٧٧٩	١٩٩٨٨٢٧٠٧	٢٣٧٠٦٥٧٥١
٣٣٠٠٥٤٦٦	٧٧٣١٤١٠٤	١١١١٦٩٧٠١	١٣٤١٨٧٤٦٣	١٥٥٥٧١١٢٦	١٧٩٥٢٤٠٥٦	١٩٩٩٢١١٦٤	٢٤١١٦٠٩٣٨
٣٤٠٥٩٣٣	٧٧٦١٤٢٩٤	١١١٢٠٧٥٠٠	١٣٤٧٤٩٠٢٧	١٥٥٦٣٣٨٨٩	١٧٩٧٩٥٦٩٤	٢٠٠٣١١٦٧٩	٢٤٤٢٩٦١٨٤
٣٤٣٨٢٢٧٧	٧٧٧٠٧١٨٨	١١١٢٠٧٥٢٥	١٣٤٧٩٢٠٦٧	١٥٦٥٦٩١٠١	١٧٩٩٥٤٨٠٢	٢٠٠٦٠٧٢٩٩	٢٥٠٣٣٩٠٨١
٣٤٩١١٨٤٩	٧٧٧٥٥٤٩٥	١١١٢٢٨٤٨٢	١٣٤٩٩٣٣٠١	١٥٨٧٦١٠٤٤	١٨٠٧٠٢٦٦٦	٢٠٠٦٦١٠٢٣	٢٥٣٨٤٢٥٩٥
٣٥٠٥٨٨٨٣	٧٧٨٤٦٠٠٠	١١١٨٠٥١٩	١٣٥٠٤٥٢٤٠	١٥٩٦٣١١٣٤	١٨٠٨٨٠٧٠٦	٢٠٠٦٨٣١٢٥	٢٥٤٢١٥٩٧٠
٣٦٠٢٨٠٦٠	٧٧٩١٥٨٦٩	١١٢٣٣٩٠٩٥	١٣٥١٤٣٠١٩	١٥٩٨٣٤٤٧٧	١٨١٧٠٢٣٣٣	٢٠٠٨٠٦٢١٥	٢٥٦٣٣٩٦٥٧
٣٦٠٤٨٣٦٦	٧٧٩٩٩٢٥٠	١١٢٤٩٠٦٧	١٣٥٤٩٢٧٥٠	١٦٠٤٧٦٣٦٣	١٨٢٧٦٢٣٥٥	٢٠١٤٦٤١٣٠	٢٦٧٠٨٧١٨٤
٣٧١١٦٢٩٣	٧٨٧٤٣٢٤٧	١١٢٦٢١٩٨٦	١٣٥٧٦٦٢٣٣	١٦٠٦٨٨٧١٦	١٨٢٨٥٨٩٨٥	٢٠٢٩٠٤٩٠٨	٢٦٧١١٦٠١٧
٣٧٦٤١٥٠٧	٧٨٧٧٠٤٤٤	١١٤٩٢٥٨٠٣	١٣٥٨٧٤٩٥٨	١٦١٣٣٩٩٨٠	١٨٢٨٧٤٨١٩	٢٠٣٤٨٤٠٧	٢٦٧١٥٠٩٣٦
٤٠٠٨٧٨٣٤	٧٨٨٨٦٨١٤	١١٤٩٩٣٨١٤	١٣٥٨٨١٩٤٨	١٦١٦٥١٩٥٣	١٨٢٩٧٧٧٤٤	٢٠٣٤٩٠١٢١	٢٦٧٤٠٩٥٦٥
٤٣٧٦١٠٢١	٨٠١٣٩٥٥٩	١١٥٠٧١٢٧٨	١٣٥٩٤٧٧٥٠	١٦١٨٠٩٣٣٣	١٨٣٢٣٩٠٧٧	٢٠٣٩٤٨٥٠٣	٢٦٧٤٧٦٥٣٦
٤٥٥٢٥٥٧٤	٨٠١٤٩٦٠٠	١١٥١٢٤٢٥٢	١٣٦٠١١٠١٧	١٦١٨٩٠٦١١	١٨٣٢٤٢٢٠٣	٢٠٣٩٤٥٠٢٩	٢٦٧٤٩٩١٥٣
٤٦٣٤٣٧٨٤	٨٠١٦١٥٣٩	١١٥٢٢٢٢٢٥	١٣٦٣٣٦٦٠٥	١٦٢١٤٠٤٩٤	١٨٣٧٩٧٨٧٣	٢٠٤٣٦٦٩٠٣	
٤٦٥٤٠٥١٣	٨٠٣٣١٣٣١	١١٥٥٢٤٠٦٧	١٣٧١٣٧٠٠٢	١٦٢٧٩١٧٣٣	١٨٣٨٧٥٣٢٨	٢٠٤٤٠٦٦٤٩	
٤٦٨٦٩٢٧٠	٨١١٣١٥٥٩	١١٥٩١١٠٦٩	١٣٧٧٦٥٣٥٧	١٦٢٨٨١٩٢٠	١٨٣٨٨٢٩٥٧	٢٠٤٩٠٦٥٧٢	
٤٧٠٣٠٦٣٣	٨١٦٢٨٧٥٧	١١٦٥٩٥٠٠٣	١٣٨٢٢٥٧٧٨	١٦٣٩١١٤٧٨	١٨٣٩٦٤٠٠٥	٢٠٥٥٠٥٣٨٠	
٤٧٠٣٨٠٢١	٨١٩٦٥٨٩	١١٦٧٠١٥٢٩	١٣٨٤٦٢٦٥٨	١٦٣٩٥٢٦٠٥	١٨٣٩٨٣٦٩٨	٢٠٦٠٩٢١٥٠	
٤٧٢٤٤٠١٣	٨٢١٠٨٠٤٥	١١٦٧٥١٠٦٢	١٣٩٠٠٦٤٥٠		١٨٤١٣٥٧٩٦	٢٠٦٥٣٨٤٤٠	
٤٧٣٠١٣٨٣	٨٢١٨٥٤٩٦	١١٦٨١٥٩٤٨	١٣٩١١٥٣٤٣		١٨٤١٩٤٨٧٨	٢٠٧٠٩٤٩٥٣	
٤٧٥٧٠٦٧٦	٨٣٧٣٢٠٦٩					٢٠٧١١٨٦١٩	

يجرى السحب ٦ مرات شهريا ايام ٥ ، ١٠ ، ١٤ ، ٢٠ ، ٢٥ ، ٣٠ = ٧٢ مرة فى السنة موعدنا مع السحب القادم يوم ٢٠/٥/٨٤

هكذا فى الأصل



ارتفاع أسعار الطماطم للمستهلك رغم انخفاضها في الجملة ..

انخفضت اسعار الطماطم في سوق الجملة الى ٩ قروش بينما تباع بالتسعيرة بسعر ١٥ قرشا نظرا للزيادة الوارد منها ورغم ذلك لم تنخفض الاسعار لدى تجار التجزئة للمستهلك .

وزاد وارد المشمش والثوم .. بينما انخفض الوارد من البطيخ والفراولة والبرقوق ويباع المشمش في سوق الجملة بسعر يتراوح بين ٣٠ و ١٢٠ قرشا للكيلو جملة و ١٦٠ قرشا للكيلو للمستهلك .

وزاد الوارد منه الى ١٠٤ اطنان مقابل ٩٧ طنا امس

٣٠ قرشا للبطيخ

وانخفض الوارد من البطيخ الى ٥٠٨ اطنان امس مقابل ٦٢٤ طنا ويباع في سوق الجملة بسعر يتراوح بين ٢٥ و ٢٠ قرشا للكيلو و ٥٠ قرشا للمستهلك بينما يباع في فروع المجمعات بسعر ٣٠ قرشا للكيلو ويطرح منه يوميا نحو ١٠ اطنان .

١٣٥ قرشا للفراولة

كما انخفض الوارد من الفراولة الى ١٧ طنا مقابل ٢٤ طنا امس وتباع بسعر يتراوح بين ٥٠ و ٩٠ قرشا جملة و ١٢٠ قرشا للكيلو للمستهلك

وتباع في فروع المجمعات بسعر ١١٥ قرشا للكيلو للمستهلك ويطرح منها يوميا نحو ٦ اطنان

١٧٠ قرشا للبرقوق

ويباع البرقوق في سوق الجملة بسعر يتراوح بين ٥٠ و ١٠٠ قرش للكيلو جملة و ١٧٠ قرشا للكيلو للمستهلك

وانخفض الوارد منه الى ٥٧ طنا مقابل ٦٢ طنا امس

١٨ قرشا للطماطم

وانخفضت اسعار الطماطم في سوق الجملة الى سعر يتراوح بين ٥ و ٩ قروش جملة بينما تباع بالتسعيرة بسعر ١٥ قرشا للكيلو جملة و ١٨ قرشا للكيلو للمستهلك

وزاد الوارد منها الى ٦٢٨ طنا مقابل ٥٤٤ طنا امس

١٥ قرشا للثوم

وزاد الوارد من الثوم الى ٢٤ طنا امس مقابل ١٨ طنا ويباع بسعر يتراوح بين ٨ و ٩ قروش جملة و ١٥ قرشا للكيلو للمستهلك واهلية للغزل لتراجع طفيفا ..

تسليم الميكروباص الاسبوع القادم

قررت الشركة المصرية لصناعة وسائل النقل الخفيف تسليم السيارة الميكروباص سعة ١١ راكبا عن طريق التجار والموزعين في المحافظات الاسبوع القادم بالاضافة الى بيعها في فروع الشركة بالقاهرة .. وعن طريق بنك ناصر

صرح بذلك احمد الحفناوي رئيس القطاع التجاري بالشركة وقال ان السيارة تباع بالنقد والتقسيط .. بسعر ٦٦٥٠ جنيها ومقدم ٢٠٠٠ جنيه

واضاف ان انتاج الشركة من الميكروباص ارتفع هذا العام ليصل حتى نهاية شهر يونيو القادم الى ١٥٠٠ سيارة ميكروباص

اختيار مصر لاقامة اول معرض افريقي

تم اختيار مصر لاقامة اول معرض افريقي صناعي زراعي للعلوم والتكنولوجيا والذي تقيمه هيئة العلوم والتكنولوجيا اواخر العام الحالي .

يضم المعرض احدث الالات والمعدات الزراعية والصناعية واجهزة الميكنة الزراعية ووسائل رش المبيدات الحشرية .

يشترك في المعرض ممثلون مختلف دول القارة الافريقية الاعضاء في منظمة الوحدة الأفريقية .

وتم اختيار مصر رئيسا للمكتب الدائم للعلوم والتكنولوجيا لمدة ٧ ايام .

وقررت هذه الاجتماعات التي عقدت في اديس ابابا رصد مبلغ ٥ ملايين دولار من ميزانية الهيئة لتنفيذ عدد من المشاريع الخاصة بالتنمية الغذائية في افريقيا .


عزت عادل

تدشين سفينة البضائع ((سيدي كرير)) اليـوم

الاسماعيلية ـ عبد الوهاب عدس :

تحتفل هيئة قناة السويس اليوم بتدشين سفينة البضائع سيدي كرير التي تم صنعها بترسانة الهيئة البحرية ببورفؤاد

وصرح المهندس عزت عادل رئيس الهيئة بان حمولة السفينة تبلغ ٦٦٠٠ طن وطولها ١١٨ متر وعرضها ١٦ متر وارتفاع حتى سطح الرأس ١٦ متر وقدرتها ٥٠٠٠ حصان وتضم ٤ عنابر وتبلغ سرعتها ١٥ عقدة في الساعة

وقله رئيس الهيئة ان نجاح عبور الناقلة النرويجية العملاقة بيرج بابو قير التي تعتبر من اكبر ناقلات البترول في العالم وحمولتها ٤٢٦ الف طن وهي اضخم ناقلة عبرت القناة منذ انشائها يوم الاربعاء الماضي مما سيحدث اثرا بالغا لدى شركات الملاحة العالمية التي تمتلك ناقلات حمولتها من ٢٧٠ الى ٤٣٠ الف طن .

وسطاء جدد للتامين

وافقت الهيئة المصرية للرقابة على التامين على قيد وسطاء جدد للتأمين في مختلف الشركات ..

قيد عبد المحسن مصطفى حسن علي ومحاسن عبد العاطي عبدالمطي القيعي ومحمد جادو عبد الغفار محمد الصعيدي وسلوى محمد فوزي المندوه ومنير رفعت محمد جاد واحمد حامد ابراهيم خفاجي واماني نجيب عبد الحميد اللواء وسميرة السيد احمد علي وليلي محمد علي حسن ورجاء طه السيد خالد

ومايسة عبد الفتاح عبد الرحمن احمد وحمدية ابراهيم الدسوقي السيد ومريم عبد المنعم عوض ومحفوظ عوض جرجس وثريا محمود عبد النبي احمد ونعمة السيد مصطفى وليلي عبد الرحمن احمد وراقية ابراهيم كمال ونبوية حسن علي سالم ونبات محمد الحسيني شعبان

ومرفت حنا منقريوس ومختار عبد السلام محمود وشادية احمد علي مرشد ودولت عبد الرحمن الخطيب وامينة محمد محمد عطية وجمالات احمد احمد القرش وايناس كمال عبد الله مرسي وجمال شكري برسوم حنا وخليل صبحي سليمان ميخائيل وايمان محمد عفيفي حسنين ..

البنـوك العـربية المهـاجرة في لنـدن تطـارد الفلـوس العـائمة والسـاخنة

لندن ـ حسن عامر :

في لندن ٣٠ بنكا عربيا : اغلبها فروع للبنوك القائمة في الوطن العربي .. وتحمل الجنسية العربية ، قليل منها بنوك مشتركة وتحمل الجنسية البريطانية الكاملة

وفي لندن اثنان يحملان الجنسية المصرية ، فرع البنك الاهلي الذي افتتح عام ١٩٨٣ ، وفرع البنك العربي الافريقي الدولي الذي افتتح منذ ايام .

وكل البنوك العربية في لندن تندرج تحت اسم البنوك المهاجرة ..!

الهجرة الاجبارية

والبنوك المهاجرة مجموعتان ..

مجموعة لبنانية مهاجرة اجباريا ، استقرت في لندن وباريس بحثا عن ملجأ من الاضطرابات الدامية ، هذه البنوك تضم بنوكا لبنانية الاصل ، وبنوكا عربية تحمل الجنسية اللبنانية عندما كانت بيروت بنك العرب كما يقولون ..

المجموعة الثانية جاءت الى لندن اختياريا ، بحثا عن العرض ، وسعيا وراء مزيد من الارباح والتأثير في حركة رؤوس الاموال الدولية .. واهمها طبعا بنوك الكويت والسعودية ..

العملات العائمة والساخنة

وهجرة البنوك في هذا العصر تكاد تكون حتمية .. لامفر منها ، لانها ترتبط بظاهرتي النقود العائمة والنقود الساخنة ..

القصة بدأت في السبعينات ..

عام ١٩٧١ .. قرر الرئيس الامريكي نيكسون تخفيض سعر الدولار ، في العام التالي تجرأ على خطوة اخرى قرر تعويم سعر الدولار ، وفك الارتباط بين الدولار والذهب .. وفي مرحلة لاحقة انتشرت ظاهرة تعويم العملات ..

وبلا مبالغة .. معظم العملات الان عائمة ..

هناك عملات عائمة رسميا ، بلا مشاكل مثل الدولار والأسترليني والفرنك الفرنسي والمارك والين .. وغيرها

كل هذه العملات تتحرك اسعارها صعودا وهبوطا كل يوم بتأثير العرض والطلب ..

وهناك عملات عائمة في السوق السوداء وكلها تابعة لنظم الاقتصاد الموجه والنظم الاشتراكية ونظم الاقتصاد المختلط .. النص نص ...!!

هذه العملات لها سعر رسمي تحدده الدولة ... ويستخدم في العلاقات الرسمية ، وهناك سعر غير رسمي متداول في السوق السوداء داخل الدولة .. ومتداول خارج الدولة في الاسواق المالية الكبرى مثل لندن ونيويورك وباريس وغيرها ..

الطريف ان بعض العملات ممنوعة من التداول خارج بلادها مثل الروبل السوفيتي ، ومع ذلك تستطيع ان تشتريه من الاسواق الحرة ، وان تعثر على سعر يومي له في قوائم اسعار الصرف لدى البنوك الدولية .

تجارة الهواة

والاتجار في العملات العائمة (كله مكسب) ..

يكفي سنت واحد فرق في صفقة كبيرة بالدولار .. وبنس واحد في صفقة اخرى بالاسترليني ، (وفنيك) في صفقة ثالثة بالمارك .. الحصيلة بالالوف ..

والعملات العائمة كانت تجارة الهواة لكن المحترفين فرضوا سيطرتهم على الاسواق كما يحدث عادة ...!!

والمحترفون دائما بنوك ..

اكبر المحترفين موزعون عمليا بين لندن ونيويورك .. ولهم اتباع في الاسواق المالية الفرعية مثل باريس فرانكفورت ، روما ، البحرين ، طهران (قبل سقوط الشاه) ، هونج كونج ، سنغافورة .. واخيرا طوكيو

هذه الاسواق تعمل ٢٤ ساعة متصلة (تراقب كل اشارة) وكل حركة .. وتنتهز كل فرصة ..

وفي كل بنك غرفة خاصة للعملات العائمة تعرف باسم (ديلينج رووم) او غرفة العمليات ، وهي غرفة مجهزة بكل وسائل الاتصال السريع ، والتليفون الدولي دوائر الاقمار الصناعية ، شاشات ، الكومبيوتر اللحظية .. العاملون في هذه الغرف .. لايتميزون بالذكاء فقط .. بل بالخبرة والدهاء والمناورة .. والقدرة على اتخاذ اخطر القرارات ببرودة قاتلة ..

عملات بلا هوية

وبمجرد ظهور العملات العائمة .. ظهرت العملات الساخنة ..

هذا الصنف من العملات بلا جنسية ، وبلا هوية ، المكسب هويته وهوايته ..

والعملات الساخنة تجري من بلد الى بلد بحثا عن فرق العملات .. اذا انخفض سعر الاسترليني اشترت الدولار ، وتاجرت به ..

واذا تراجع المارك .. ضاربت على الفرنك .. وهكذا ومن العملات العائمة والساخنة حققت البنوك ارباحا خرافية ..

وادركت البنوك العربية ان اللعبة كبيرة ، ويجب ان تشترك فيها خاصة وان العرب يملكون بالفعل حصة كبيرة من النقود الساخنة .

وسجلت الكويت الهدف الاول ، انشأت بنك الكويت المتحد ..

وسرعان ما انضم الى اللعبة آل شومان اصحاب البنك العربي المحدود .. وتتابعت السلسلة لتضم البنك العربي الاوروبي ، بنك الخليج الدولي ، بنك الرياض ، البنك السعودي العالمي ، اليوناني ، بنك الاتحاد العربي ، بيبلوس بانك .. وغيرها ..

الوظائف الهامة

والبنوك العربية لاتحترف التعامل في العملات الساخنة والعائمة فقط كما يقول ابراهيم الابراهيم رئيس البنك العربي الافريقي الدولي الذي افتتح احدث فرع عربي في لندن ..

البنوك العربية في رأيه لها وظائف اهم ، منها ـ على سبيل المثال ـ القيام بكل العمليات التجارية وغير التجارية لحساب الوطن في الاسواق الدولية .

ان هذه العمليات كثيرة ومتعددة وتشمل فتح الاعتمادات ، خطابات الضمان ، التحويلات النقدية ، الايداع ، الخدمات المصرفية الشخصية ..

مثل هذه العمليات كانت تقوم بها البنوك الاجنبية ، وتربح منها ، والسؤال الطبيعي لماذا لاتقوم بها بنوك عربية خاصة وانها عمليات متتالية ومتزايدة لاكثر من سبب .

وهناك جاليات عربية كبيرة تعيش الان في اوربا .. وهي جاليات دائمة مثل العاملين والموظفين العرب ، وجاليات مؤقتة مثل السياح والمرضى والطلاب .. وغيرهم ..

هذه الجاليات تنمو بفضل التطور الخطير في وسائل المواصلات وتحتاج الى خدمات .. وبالتالي يجب ان تنمو البنوك العربية لتقدم هذه الخدمات ..

البنوك العربية لها وظائف اخرى في رأى ابراهيم الابراهيم .. منها مثلا : البحث عن فرص للاستثمار سواء للاموال العربية او الاموال الاجنبية ، تدبير القروض للاقطار والمؤسسات العربية ، مراقبة الاسواق تقديم المشورة للحكومات والافراد ..

ابراهيم الابراهيم

كل هذه الوظائف ضرورية للدول الغنية او الفقيرة على السواء، للدول المتقدمة او المتخلفة ..

انت في حاجة الى اكبر قدر من المعلومات لتتخذ القرار السليم .. والمعلومات في هذا العصر فقدت الثبات .. تغلب عليها عنصرا التغير والتقلب .. حتى انها تخسر اهميتها بالتقادم ...!!

تدريب الكوادر

والبنوك العربية في الوطن تحتاج الى كوادر متطورة ومدربة كما يقول محمود زكي رئيس العمليات في فرع البنك العربي الافريقي في لندن ..

والتدريب في هذا العصر لم يعد مجرد دورة او دورتين .. ولكن سلسلة دورات متصلة

هناك جديد دائما في عالم المصارف ، هذا الجديد يجب ان تستوعبه الكوادر .. وتوظفه بسرعة لصالح العمل ...

ويضيف محمود زكي .. وهو بالمناسبة المصري الوحيد بفرع البنك الجديد ..

ـ كنا زمان نرسل الكوادر للتدريب في البنوك الاجنبية ... ونعترف ان تدريبهم كان ناقصا دائما .. ونحن لانلومهم . لان الخبرة التي تكتسب بصعوبة .. لا تعار .. او تنتقل ببساطة .. وبدون مقابل ..

الان . البنوك العربية تعوض النقص ، وفي الامكان الان تدريب الكوادر بكفاءة اعلى من البنوك الاجنبية ، وفي الامكان التعليم بسرعة وسط المنافسة الضارية

المرحلة الجديدة

ويضيف ابراهيم الابراهيم .

ـ هناك نقطة اخرى جديرة بالاهتمام .. وتتعلق بالاتجاهات الجديدة في المؤسسات المالية الدولية

البنك الدولي مثلا بدأ تنفيذ سياسة جديدة في الاقراض .. تعتمد على تدبير جزء من امواله ، وجزء اخر من اموال البنوك التجارية ..

قروض البنوك التجارية في هذه الحالة مضمونة بنفس ضمانات البنك الدولي ..

وهذه الاتجاهات تمثل المعادلة الجديدة لمواجهة الحائر الناجمة عن عجز بعض الدول عن تسديد ديونها للبنوك التجارية ..

اتجاهات البنك الدولي تنتشر الان بين صناديق التنمية الدولية والاقليمية .

وفي رأى ابراهيم الابراهيم ان البنوك العربية يجب ان تلعب دورا في تدعيم هذه الاتجاهات لسببين

☐ الاول .. ان الدول التي لديها فوائض مالية تحتاج الى تنويع استثماراتها المالية وعدم تركيزها في بعض الدول الكبرى ..

☐ الثاني .. ان مشاركة البنوك العربية يمكن ان تساهم في تخفيف الشروط التي يقدمها البنك الدولي للاقطار العربية .. أليست هذه مبررات كافية لهجرة البنوك العربية الى الخارج ..!!!

مصر تعود للعالم

ومصر يجب ان تعود للاسواق الدولية .. ان افتتاح البنك الاهلي .. وفرع البنك العربي الافريقي .. مجرد خطوة ..

يقول محمود فهمي لبنه رئيس بنك القاهرة :

مصر كان لها فرع للبنك الاهلي ولكنها اغلقته في الخمسينيات .. الان نعود .. بعد ان ادركت السلطات اهمية التواجد في الاسواق الدولية ..

ويضيف محمود لبنه : ونحن نعود بسرعة عمليا

البنك الاهلي يعمل في لندن منذ عام

بنك القاهرة سيفتتح فرعه في باريس خلال شهور

بنك الاسكندرية يجهز فرعه في نيويورك

وبالمناسبة البنك العربي الافريقي سيقيم فرعا اوروبيا ثانيا في باريس وفرعا اسيويا في سنغافورة

ويضيف كاظم بركات مدير فرع البنك الاهلي في لندن .. .

ـ بالتأكيد التواجد في لندن مهم جدا ، وناجح جدا .. ويمكن قياس النجاح من احصائية ظهرت مؤخرا من التجارة المصرية البريطانية

الاحصائية تقول ان الاعتمادات المفتوحة للتصدير الى مصر حتى ديسمبر ٨٣ بلغت ٥٥٠ مليون دولار ، نصفها تقريبا تم الاعتمادات له عن طريق فرع البنك الاهلي ..

يضاف الى ذلك ان الفرع خصص ٧٠ مليون دولار تسهيلات مصرفية لتدبير عمليات استيراد من بريطانيا

واستطاع البنك خلال اقل من عام ان يجذب ٢٥٠ مليون دولار في شكل ودائع وحسابات جارية . .

مرة اخرى ... يتردد السؤال .. أليست هذه مبررات كافية لهجرة مزيد من البنوك الى لندن ...!!!


محمود لبنه


محمود زكي

٨ ملايين جنيه لتنمية جبل المغارة بسيناء زراعيا

العريش ـ احمد غريب :

صرح اللواء منير شاش محافظ شمال سيناء انه تم عقد اتفاقية مع اليابان تبلغ ٨ملايين جنيه لتنمية جبل المغارة زراعيا والحصول على ٤٠ مليون جنيه استرليني من انجلترا لاستغلال مناجم المغارة وتوفير المعدات والالات لتنمية بحيرة البردويل

وقال انه تم ايضا عقد اتفاقية مع شركتين في ايطاليا وانجلترا للبحث والتنقيب عن البترول لاول مرة حول منطقة البردويل

واضاف بانه تم تشغيل ٤٧ بئرا للمياه الجوفية لتوفير المياه لـ ٢٠٠٠ فدان بالعريش والشيخ زايد ورفح .. كما تم اعداد خطة لتشجير بئر العبد وزراعة ٧٥ الف شتلة اكاسيا و ١٢٥ الف شتلة سيسبان للعبار .

٣ شهور مهلة لشركات القطاع العام لسحب البضائع من جمارك بورسعيد

بورسعيد ـ السيد المصري :

اصدر الدكتور فؤاد محيي الدين رئيس مجلس الوزراء قرارا ببيع البضائع الواردة لشركات القطاع العام والمصانع الحكومية بجمارك بورسعيد في حالة تراخي عنها من الهيئات عن اجراءات الافراج عنها من الجمارك

واعطيت مهلة ٣ شهور لسحب البضائع الواردة لها ثم تتخذ اجراءات البيع بالمزاد العلني بعد انتهاء هذه المدة

كما تقرر ايضا اخطار النيابة الادارية عن الجهات التي تتراخى في استلام بضائعها من الجمارك

ويهدف هذا القرار الى سرعة سحب بضائع القطاع العام والحكومة من المواني منعا من التكدس ومحافظة على اموال الدولة

حفظ جميع قضايا مضارب القطاع العام

كتب ـ ابراهيم حسنين :

تقرر حفظ جميع القضايا التموينية الخاصة بعمال وموظفي شركات مضارب القطاع العام

صرح بذلك محمود العسكري نائب اول رئيس النقابة العامة للصناعات الغذائية وعضو مجلس الشورى ورئيس اللجنة النقابية بشركة مضارب الدقهلية

واضاف ان قرار النائب العام تم توزيعه على اعضاء النيابة العمومية بالمحافظات

وقال ان السبب في حفظ تلك القضايا ان نوعية الارز الورد للقطاع العام من نوعيات رديئة وانه تم اعداد مذكرة بذلك وعرضها على الدكتور ناجي شتلة وزير التموين الذي بحثها وتمت الموافقة على اتخاذ هذا القرار ويشمل القضايا التي سبق ارتكابها بالمضارب

٢٢ قطعة ارض للبيع بالسويس

كتب ـ لويس جرجس :

تعرض محافظة السويس للبيع في مزاد علني يوم ٢٠ مايو ٢٢ قطعة ارض جاهزة للبناء مساحة القطعة ٢٠٠ مترا مربعا وتأمين دخول المزاد ٥٠٠ جنيه

تقع الارض المعروضة للبيع خلف بيوت الشباب بمدينة السويس ، وهي مخصصة لبناء الاسكان المتوسط .. يحيط بمساحة الارض ارض خضراء مساحتها ٥٠٠ مترا مربعا ..

يدفع الراسي عليه قطعة ارض ٥٠٪ من القيمة في الجلسة ويستكمل الباقي خلال ١٠ ايام .

أعلى سعر لسهم المتحدة للاسكان

كتبت ـ سميرة صادق :

واصل سهم المتحدة للاسكان ارتفاعه امس .. تقفز ٨ قروش ليصل الى ٣٤٨ قرشا مع وجود طلبات شراء عليه لليوم الثاني على التوالي دون بائع .. وهو اعلى سعر سجله السهم خلال العام الحالي ..

والمعروف ان السهم صرف ربحا عن عام ٨٣ في مارس الماضي بواقع ٤٠ قرشا

وارتفع سهم اجبكو للدواجن قرشين ليسجل ٦٣٥ قرشا .. وتحسن السويس للاسمنت قرشا واحدا وصل الى ٣١١ قرشا

وتعرض سهما العربية للخزف الاهلية للغزل لتراجع طفيفا .. حيث فقد الاول قرشين والثاني قرشا واحدا ليسجلا ٤٩٢ قرشا و٥٢ قرشا على التوالي

وفي قطاع القروض الحكومية ارتفع سند الاسكان الاصدار الثالث امس جنيها لوجود طلبات شراء على السهم دون بائع لليوم الثاني على التوالي .

اما سند البنك العقاري المصري فتحسن قرشين .. وتوجد عليه طلبات شراء دون بائع

وتوجد طلبات شراء على الاسهم التالية دون تغير في السعر :

- الماكو ٧٢ قرشا
- ميلار كيجبت ١٦٠٠ قرش
- واكتا الجيث ١٦٩ قرشا

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
رادجيوتكو	بولندية	٢٧	امون	٣١٤٧٢
لوري	سوية	مخطاف	ترانس مارن	٨٠٩٠٩٦
فادوا	سورية	مخطاف	ترانس مارن	٨٠٩٠٩٦
فاموس ايدتج	يونانية	مخطاف	ابوسنبل	٣٠١٨٥
اسيلوس	لبنانية	مخطاف	طيبة	٨٠٩٢١٥
كورك بي	يوغسلافية	٣٨	امون	٣١٤٧٠
كيريتي جيراني	يونانية	٨٧	طيبة	٨٠٩٢١٥
الامام حمزة	مصرية	مخطاف	سباكس	ـــ
مورجود	تركية	مخطاف	ابوسنبل	٣٠١٨٣

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
وليرك	برطانية	المنيا	٢٠٦٧٥
لمناتور	يونانية	المنيا	٢٠٦٧٦
جاليري	بنمية	اسوان	٢٠٧٩٠
تورجست	رومانية	اسوان	٢٠٧٩١
بدر	اردنية	دمنهور	٢٠٢٥١
اراجون	اسبانية	دمنهور	٢٠٢٥٢
جوجن	فرنسية	اسيوط	٢٠٢٥٢٢
شيفر	بنمية	اسيوط	٢٠٥٢٢

صيدناوي الجامعات

ملابس داخلية للطالبات

تعرض فروع صيدناوي الجامعات نوعيات من الملابس الداخلية للطالبات باسعار خاصة كالاتي ٥ جنيهات لقمصان النوم براش نايلون وقمصان نوم لينوه

كما تعرض الفروع نوعيات من قمصان النوم اللينوه بـ ٤٢٥ قرشا بـ نصف كم

وكومبينات للطالبات

كما تعرض الفروع نوعيات من الكومبينات الماكسي بـ ٢٤٠ قرشا وبـ ١٨٠ قرشا للقصير

جامعة عين شمس

الكلية	من	الى
طب	٦١٨٠١	٦١٩٠٠
اداب	٢٦٦٠١	٢٦٧٠٠
تجارة	٤٩٢٥١	٤٩٤٠٠
هندسة	٨٤٦٠١	٨٤٧٠٠
تربية	١٢٠٠١	١٢١٠٠
علوم	٨١٥٠١	٨١٦٠٠

قناة السويس

الكلية	من	الى
طب	٦٠٢٦	٦٠٥٠
هندسة	٦٠١٠١	٦٠١٢٥

جامعة الازهر

الكلية	من	الى
تربية	٢٦٥١	٢٦٧٥
تربية	٤٠٤٠١	٤٠٤٢٥
علوم	٣٣٧٢٦	٣٣٧٥٠

جامعة المنيا

الكلية	من	الى
هندسة	٨٠٧٥١	٨٠٧٧٥
تربية	٥٢٢٧٦	٥٢٣٠٠
اداب	٣٩٧٦	٤٠٠٠
زراعة	٢٠٧٧٦	٢٠٨٠٠

أسعار العملات

العملة	شراء	بيع
د. امريكي	٨٢ر٠	٨٣ر٠
ج. استرليني	١٣ر٦	١٥ر١
م. الماني	٢٩ر٠	٢٩ر٩
د. كندي	٦٣ر٠	٦٣ر٨
ك. دانمركي	٨ر٠	٨ر٢
ف. هولندي	٢٦ر٠	٢٦ر٦
ف. فرنسي	٩ر٠	٩ر٧
ل. ايطالية(١٠٠)	٤ر٨	٤ر٩
ك. نرويجي	١٠ر٤	١٠ر٥
ا. سكودا	٥٧ر٨	٥٨ر٤
ك. سويدي	١٠ر١	١٠ر٢
ف. بلجيكي(١٠٠)	١٤٣ر٤	١٤٤ر٨
ش. نمساوي	٤ر٢٢	٤ر٢٦
ف. سويسري	٣٦ر٠	٣٦ر٤
ي. ياباني (١٠٠)	٣٥ر٧	٣٦ر١
ر. سعودي	٢٣ر٢	٢٣ر٥
د. كويتي	٢٧٧ر٨	٢٨٠ر٦
ب. اسبانية(١٠٠)	٥ر١٨	٥ر٢٢
ج. قبرصي	١٢٨ر٤	١٢٩ر٨
ج. ايرلندي	٨٨ر٦	٨٩ر٥
د. يونانية(١٠٠)	٧ر٠	٧ر٧
د. الامارات	٢١ر٧	٢١ر٩
د. استرالي	٧١ر٤	٧٢ر١
د. البحرين	٢٠٨ر٤	٢١٠ر٥
د. اردني	٢٠٩ر١	٢١١ر٢
د. عراقي	٦٩ر٣	٧٠ر٠
ر. عماني	٢٢٠ر٩	٢٢٣ر٢
ر. قطري	٢١ر٥	٢١ر٧
ل. تركية (١٠٠)	٢١ر٠	٢١ر٢
ل. سورية	١٠ر٨	١٠ر٩
ل. لبنانية	١٣ر٣	١٤ر٤
م. فلنسدي	١٣ر٦	١٤ر٧

الجنيه	١١٢٠	قرشا
عيار ٢٣ر٥	١٥٥٧	قرشا
عيار ٢١	١٣٦٠	قرشا
عيار ١٨	١١٩١	قرشا
عيار ١٤	٩١١	قرشا

توفيق حسين جواهرجي
أول الصاغة ٥ ت ٩٠٤٤٣١
٤٢ عبد الخالق ثروت ت ٩١١٤٥٩

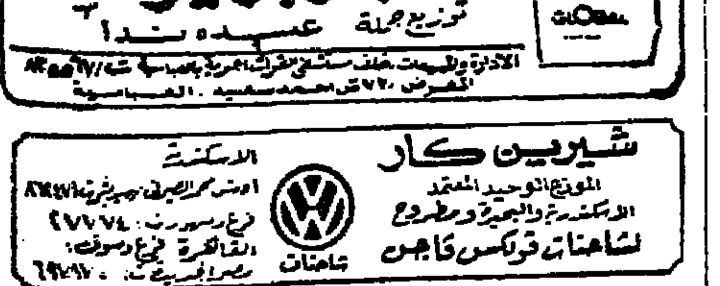
صفوت شفيق غالي

صرافات ـ ثبيل ـ أحدث الموديلات

مجوهرات الرفاعي

مراكز خدمة وصيانة السيارات

مصر للتجارة ـ تام





ترابيزة سفرة مستطيلة
فرصة فيمة ١٤ مللي بقاعدة البستر
مع ٦ كراسي سفره بمسند ايطالي

شوبنج سنتر بمعرض سوق القاهرة
CAIRO MARKET
SHOPPING CENTRE
١٧ شارع عماد الدين ـ بجوار مسرح الريحاني ت: ٩١٦٦٩١

أحدث معرض مكيف

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل ●

العالم العربى نحو فروض جديدة للحركة



بقلم :
رفعت لقوشة

يبدو اننا نعيش فى عالمنا العربى تلك المرحلة التى يمكن وصفها بالمرحلة السيريالية .. حيث لاشيء له معنى وكل شيء له تأويل ، فمن بمقدرة أن يعطينا المعنى لكل هذه الرصاصات التى تشيع الاف القتلى .. وتنتظر الاف الاحياء فى لبنان ، واى معنى لمقولة (نعم .. لا) و (لا .. نعم) التى يجيب بها العرب على الخيارات الدولية المتاحة امامهم ، ويسقط المعنى .. اى معنى .. لحرب الانظمة وللقنابل العربية الموقوتة امام السفارات العربية ..

ان جذور تلك المرحلة السيريالية التى نعيشها تمتد الى نفس العمق الذى تفجرت فيه صحوة القومية العربية ، فلقد ارتكزت تلك الحركة الى عدة فروض عامة .. واسقطت فى المقابل عدة اعتبارات موازية ، ولقد تمثلت تلك الفروض ابتداء فى

اولا : اننا شعب عربى واحد تجمعنا ثوابت مشتركة .. وعندئذ سقط من الاعتبار كل المتغيرات التى قد تمايز بين شعب عربى وآخر

ثانيا : ان مصر هى المركز الاوحد للفعالية العربية .. وعندئذ سقط من الاعتبار امكانية التعايش العربى فى اطار التعددية المركزية التى تقبل بفكرة (المركز .. المحور) بديلا من المركز الاوحد

ثالثا : ان الشعوب العربية قادرة على اختزال الزمن وتحقيق المعجزة .. وهكذا سقط من الاعتبار مقولة (التحالف مع الزمن) واهدرنا بالتالى حقيقة ان طاقات اى جيل لها حدودها القصوى التى يتعذر عليه تجاوزها

ومن الجدير بالتأمل .. ان الجدلية التى اتسمت بها اينجاحات التى توفرت لحركة القومية العربية قد قادت الى تعزيز مواقع سواقط الاعتبار فى مقابل انسحاب الفروض العامة الى الوراء ، فنجاح هذه الحركة فى الحصول على وثائق الاستقلال السياسى للمستعمرات العربية قد اثمر ظهور الدول الوطنية فى العالم العربى .. حيث يصبح — بداهة — التأكيد على بروز الشخصية الوطنية هو الاساس الموضوعى لهيكل تلك الدول ، فابان حروب الاستقلال كنا كلنا عرب ، ولكن فى عصر الدول الوطنية اصبح لكل منا بطاقته وهويته .. واختلطت بذلك الاوراق بين الفرض العام الذى يسلم باننا شعب عربى واحد ، وساقط الاعتبار الذى يؤكد فى المستندات الرسمية التى يحملها كل منا .. على انى مصرى .. وذاك لبنانى .. والثالث جزائرى .. الخ

واطرادا .. فلقد تحققت نجاحات حركة القومية العربية تحت قيادة المركز الاوحد (مصر) ، ولكن تطور الحدث وظهور الدول الوطنية كمجتمعات جديدة قادرة (وبحكم المنطق الاقتصادى) على تحقيق معدلات نمو تفوق فى مداها تلك المعدلات التى يمكن ان تتوافر فى المجتمعات القديمة مثل المجتمع المصرى .. خاصة عندما يرتبط ذلك بالصدفة الجيولوجية التى فجرت البترول فى بعض هذه المجتمعات وحرمت منه مصر ، .. كل هذا قد اثمر — فى المحصلة — نمو بعض المراكز العربية من حول مصر .. تزاحمها وتأمل ان تتبوأ بديلا لها موقع المركز الاوحد !

وعندما يبشر البعض بمقولته ان مصر هى الرجل المريض فى العالم العربى .. وعلى الاخرين ان يتقاسموا تركته فانه يقبل ضمنا انسحاب احد الفروض العامة لحركة القومية العربية

وبالتداعى .. فلم يكن حظ الفرض العام الثالث بأفضل من حظ سابقيه فالتجارب الاجتماعية — راسمالية كانت او اشتراكية او .. الخ — لها دوما قوانينها وشروطها الموضوعية التى يستحيل القفز فوقهما بسطنا من اجنحة الحماسة القومية ، ففى عالم عربى لاتمثل التجارة بين اقطاره اكثر من ٧ ٪ من اجمالى تجارته الخارجية ، فان الحديث — انئذ — عن المعجزة الاقتصادية التى يمكن ان تتحقق توافقا مع وفورات السوق الموسع .. يبدو امرا غير ذى جدوى ! ، وفى عالم عربى مازالت الطبقة المتوسطة فى اغلب مجتمعاته لم تعبر بعد .. طور المخاض المتعثر ! فان الحديث عن معجزة « المشروع الراسمالى » يصير مجرد لغو .. ليس الا ! ، وفى عالم عربى مازال يعيش تحت الكفالة التكنولوجية للخارج الاوروبى او الامريكى او السوفيتى .. فان معجزة « المشروع الاشتراكى » قد طوح .. ولكن فقط فى اطياف الامسيات الصيفية !

وعبر المدى الزمنى للثلاثين عاما الماضية .. لم تتحقق المعجزة ، ولكننا تحققنا جميعا من مصداقية ساقط الاعتبار القائل بان لكل جيل طاقته القصوى التى لايمكنه تجاوزها .. وبالتالى فليس من الحكمة ان تتقفز فوق الزمن ولكن ان نتحالف معه

وهكذا نجد انفسنا .. امام دعوة تاريخية لاعادة النظر فى فروض الحركة التى يتبناها العقل العربى وان نعتمد فروضا جديدة .. يمكن تمثلها على النحو التالى

اولا : الاعتراف بالمتغيرات بين سمات الشخصية فى مجتمع عربى ما .. وسمات الشخصية فى مجتمع عربى آخر ، ان هذا لاينفى بالقطع الثوابت المشتركة بينهما ، ولكنه يحد فقط من خطأ الاغراق فى التعميم

ثانيا : القبول بمبدأ التعددية المركزية ارتباطا بوجود « المركز .. المحور » ، واذا كانت مصر قد لعبت فى الماضى دور المركز الاوحد ، فهى القادرة على ان تلعب مستقبلا دور (المركز .. المحور) بحكم موقعها الجيوبوليتيكى .. ورصيدها الحضارى ، وبحكم كونها — فى اسوأ الاحوال — هى الوحدة السياسية والديموجرافية فى العالم العربى التى لاتقبل القسمة

ثالثا : اعادة ترتيب المواقع على خريطة الفعل العربى ، بحيث تحتل العناصر التكنوقراطية موقعا اكثر تقدما .. ومناظرا للموقع الذى احتلته العناصر الايدلوجية فى المرحلة الماضية ، فالنظرة الايدلوجية التى تتعامل مع الكم الجماهيرى وتختزل الزمن وصولا الى المعجزة ، لابد وان تستبدلها بنظره تكنوقراطية لاتغفل دلالة الاجيال .. وتتحالف مع الزمن خلوصا الى التطور عبر المراحل

ان فروضا جديدة للحركة .. قد تمنحنا قدرة افضل على التعامل مع ازمات الساعة .. فى الساحة العربية وهو مانتشده

المرشح الجديد

ان كنت جئت تــزورنى .. مستفسرا عن صحتى ..

* * *

فكما علمت .. محطم .. ومعذب فى علتى .. !

* * *

او كنت جئت تزورنى .. مستفسرا عن حالتى ..

* * *

فكما علمت .. الفقر فى دنياى اكبر نكبتى .. !

* * *

او كنت جئت معزيا .. لاخ لنا فى قريتى ..

* * *

فاعلم بانك لم تجيء .. الا لكسب محبتى .. !

* * *

او قمت تخدع بالوعود عقولنا .. بمهارة ..

* * *

فاعلم بانك لم تقم .. يوما باية خدمة .. !

* * *

ونسيت من حملوك فوق رقابهم فى غبطة .. !

* * *

اصواتهم بحث ... وقد عادوا باعظم (خيبة) !

* * *

ان كنت فى مثل (المسيح) تعيد يوما صحتى ..

* * *

او كنت ذا وحى من الرحمن تسعد حالتى ..

* * *

او كنت تصدق فى الوعود .. وتستحق مودتى ..

* * *

فاليك (صوتى) يا (مرشحنا) .. والف تحية .. !!

شعر : محمد ابراهيم شلتوت

دعاء فى ليلة النصف من شعبان

تأتى الليلة ليلة النصف من شهر شعبان .

وقد عجبت من قول يردده الكثيرون ان دعاء نصف شعبان (بدعة) .. ودعوة واسعة النطاق تضرب على هذه الوتيرة .

ازعجنى هذا القول .. فالدعاء بصفة عامة مطلوب ومستحب وهو دعوة الله عز وجل لعباده مصحوبة بضمان الاستجابة .. (وقال ربكم ادعونى استجب لكم) .

وليلة النصف من شهر شعبان تم فيها تحويل القبلة الى المسجد الحرام بمكة المكرمة .. قرار هام وخطير .

ولقد عدت الى كتب الفقه والحديث لاقدم فى هذه العجالة ، ماحدث من ليلة النصف من شعبان ومن افضلية الدعاء فيها داعيا كل بيت مسلم ان يجتمع افراده للدعاء فى هذه الليلة الطيبة المباركة .

* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : خمس ليال لا ترد فيهن الدعوة .. اول ليلة من رجب وليلة النصف من شعبان .. وليلة الجمعة .. وليلة الفطر وليلة الاضحى .

وقال العلماء ان فضل شعبان فى العشر الاوسط لاجل ليلة النصف منه .

وقد كان صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم يتفرغون لله بان يجعلهم سعداء .. والتفرغ الى الله تعالى يترتب عليه ماقضاه الله وهو السعادة للعبد بسبب الدعاء .. وعلى العبد ان يتفرغ الى الله تعالى وان يطلب من ربه سبحانه وتعالى السعادة والخير فى هذه الليلة المباركة ..

ولنتدبر ما صح من دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فندعوا به عسى ان يتقبل الله منا .

ابو الحجاج حافظ

صحافة مصر فى ٧٥ عاما

السبت ١٥ / ٥ / ١٩٠٩





اول خطيبة مصرية

القت الكاتبة الفاضلة باحثة البادية خطابا بحزب الامة على عدد كبير من السيدات المصريات وهى اول خطبة تلقيها خطيبة مصرية ، تحدثت الكاتبة عن المرأة المصرية ومن واجباتها ، فبينت حقوق المرأة ، وتمام استعدادها للعمل ، وحثت على ضرورة تعليم الجنس اللطيف ، واشارت الى وجوب ايجاد معرفة شخصية بين طالب الزواج قبل العقد الشرعى ، اذ ان ذلك يخلصنا من آفات كثيرة ، وضرورة ان يتقابلا مرارا حتى يتعارفا ، وحتى تكون معاشتهما فيما بعد مبنية على ميل خالص وحب اكيد

الوطن

السودان والحبشة

تشكو الحكومة السودانية كثيرا من اهمال حكومة الحبشة مراقبة رعاياها الغاوين على حدود بلاد السودان ، لانهم اغاروا مرات عديدة على التابعين للحكومة السودانية غارات شعواء ، ولذلك عزمت على العودة الى مباحثة حكومة النجاشى فى هذا الشأن

الاثنين ١٥ / ٥ / ١٩٢٩

المقطم

فوضى البناء

تكلمنا كثيرا فى فوضى المبانى حتى اصبح الكاتب يحار فعلا فى تعليل هذا التقاعد عن سن قانون ينظم المبانى ، وهو ما يجعلنا نسأل هل لاحد مصلحة فى ان يظل البناء فوضى فى القاهرة وباقى المدن .. وحسب المرء ان يسير فى طريق الهرم ليشاهد كيف شوه الجانب الاكبر منه لعدم وجود قانون ينظم شروط البناء ... متى يصدر القانون الذى بدىء فى اعداده منذ سنين طويلة ؟

المصرى

الحق فوق القوة والأمة فوق الحكومة

مؤامرة بدبى

جاء من دبى الواقعة على الخليج العربى وهى امارة عربية ملاصقة لساحل مسقط ويحكمها الشيخ سعيد بن المكتوم ان مؤامرة خطرة دبرت بواسطة الشيخ سعيد ضد ابناء عمومته المشايخ مانع وحشر وبطى ، وقد اسفرت المؤامرة عن قتل حشر وولده و ٤٠ معه ، وجرح ٢٢ ضربا بالرصاص ، وفرار الشيخ مانع ، وهى اول مؤامرة من نوعها تحدث فى هذه الامارة العربية منذ زمن طويل ..

الجمعة ١٥ / ٥ / ١٩٥٩

● **الجمهورية :**

قرارات جمهورية لتنظيم انتخابات الاتحاد القومى

٧٠٠ مليون جنيه مجموع الاستثمارات فى السنوات الخمسة القادمة

شيخ الازهر : فلسطين يجب ان تعود لاهلها بالقوة

● **الاهرام :**

قرار بدعوة الناخبين للاتحاد القومى

مؤتمر شعبى فى القاهرة بمناسبة يوم فلسطين

موجة جديدة من الجراد الصحراوى تهاجم الشرقية

● **الاخبار :**

احتفالات شعبية اليوم بمناسبة يوم فلسطين

٣ ملايين طن انتاج البترول فى نهاية العام

دخل القناة سيصل الى ١٠٠ مليون بعد ١٥ سنة

مراكز الخدمة والصيانة

سامسونج
ملون - ابيض واسود
قمة التكنولوجيا فى صناعة التليفزيون

شركة محلات العروسة
المنشية
الاسكندرية

لورد
ملون / ابيض واسود
على سليمان وشركاه
المنشية
الاسكندرية

اليابانية

اكواريس

ناشيونال
National

نشرت « المجلة » التى تصدر فى لندن هذا التحقيق الصحفى عن الحياة الادبية فى مصر

ماذا تكتب الصحف العربية عن مصر :

المرأة سيطرت على الصالونات الأدبية

● عرفت مصر الندوات الادبية منذ فترة طويلة . فلقد كان لكل عالم كبير من مشايخ الازهر (منتدى) يجتمع فيها تلاميذه (ومريدوه) .

● * ●

اما صالونات الادب بشكلها الحديث فقد عرفتها مصر ، فى اوائل القرن العشرين ، على يد مجموعة من نساء الطبقة الارستقراطية . افتتحت السيدة (الكسندره فارينو) صالونها الادبى الاول . ودعت اليه مجموعة من كبار مثقفى مصر بهدف الحديث فى الادب . وكان منهم الامام محمد عبده وسعد زغلول . ومن طريق هذا الصالون تزوج سعد زغلول بصفية هانم — أم المصريين بعد ذلك — واهتم الشيخ محمد عبده بترجمة المعلقات السبع الى اللغة الانكليزية . ثم انشأت الاميرة (نازلى فاضل) صالونا ادبيا اخر بهدف تجميع القيادات الفكرية حولها . حتى يمكنها ان تستغلهم فى احداث تغيرات سياسية فى نظم الحكم .

● * ●

المعارك

يعتبر صالون (مى زيادة) البداية الحقيقية لهذا النظام الذى عرفته الحياة الادبية فى مصر فبعدها تعرفت بكبار الصحفيين والكتاب فى مصر قامت جريدة (الاهرام) باعطائها شقة فى المبنى الخلفى للجريدة فى شارع مظلوم تحولت الى صالون ادبى شهير . وتم تعيين (اسماعيل صبرى باشا) شيخ الشعراء فى مصر ووكيل وزارة الحقانية ، رئيسا للصالون . وانضم اليه (احمد شوقى) و (حافظ ابراهيم) و (عبد العزيز البشرى) و (عباس العقاد) و (مصطفى صادق الرافعى) و (طه حسين) و (مصطفى عبد الرازق) .

● * ●

ولقد اثر هذا الصالون فى الحياة الادبية وخلق صراعات ومعارك متعددة . فبسبب حب العقاد والرافعى لمى حصلت حزازات بينهم . الهبت عواطف الرافعى والعقاد فحدث الصدام الشهير بينهما . وكان لطفى السيد يتردد على الصالون بعد وفاة زوجته وتخيل ان (مى) يمكنها ان تحتل فى حياته موقع الزوجة . ولكنها اعلنت انها معجبة بعيون الشيخ (مصطفى عبد الرازق) فحدثت معارك ادبية عنيفة بين لطفى السيد والشيخ مصطفى عبد الرازق ، انتصر فيها (طه حسين) للشيخ مصطفى . وعندما مرضت (مى) اعتنى بها لطفى السيد وظل يرعاها فى المستشفى .

● * ●

للرجال .. فقط

بعد وفاة مى زيادة حدث انقلاب فى عالم الصالونات . وانتقل الصالون من سيطرة المرأة الى سيطرة الرجل ، لان الظروف الاجتماعية والثقافية السائدة فى هذه الفترة لم تكن تسمح للمرأة المصرية بتزعم صالون ادبى يحضره الرجال . فظهر صالون آل عبد الرازق الذى اقامه الشيخ مصطفى عبد الرازق والاستاذ على عبد الرازق وحددا له يوم الخميس من كل اسبوع فى بيتهم بباب باريس بعابدين . وكان يجتمع الادباء والصحفيين وصفوة المثقفين فنجد فيه الدكتور محجوب ثابت وصالح باشا مجدى رئيس محكمة الاستئناف وكبار المحامين . وتميز هذا الصالون بطرح القضايا العامة للنقاش ثم الانتقال الى قضايا ادبية .

● * ●

وحاولت السيدة (هدى شعراوى) تقليدهم . رغم انها لم تكن ادبية . فأسست صالونا رجاليا تستقبل فيه الادباء والشعراء . ولم تكن تتكلم فى الادب بل اهتمت بالقضايا الاجتماعية بشكل عام وقضية تحرير المرأة على وجه الخصوص . ولمع فى هذا الصالون الشاعر محمود ابو الوفا والصحفى احمد الصاوى محمد الذى قامت شهرته على ترجمة الروايات الفرنسية باسلوب رومانسى . ومن الطريف أن هدى شعراوى ارغمت الشاعر محمود ابو الوفا على أن يتخلى عن لبسه الجلباب والبالطو ويرتدى الملابس الافرنجية الحديثة .

● * ●

اما صالون العقاد فكان مستديما يعقد فى منزله فى مصر الجديدة ويجتمع فيه تلاميذه ومريدوه ومن يعرضون عليه انتاجهم الشعرى والادبى .

● * ●

وفى مواجهة ندوة العقاد ، قامت ندوة الامناء التى عقدها (امين الخولى) — خصم العقاد العنيد — فى كلية الاداب ثم انتقل بها الى منزله فى مصر الجديدة . ولصعوبة المواصلات اختار لها مقرا فى شارع الجمهورية وكانت تصدر مجلة الادب ، لسان حال الامناء وفكرهم المتمثل فى نظرية الفن للحياة ، فى مواجهة نظرية الفن للفن .



مى زيادة — نجيب محفوظ

عباس العقاد — لطفى السيد



فاروق خورشيد — فؤاد دواره

وفى هذه الفترة انشأ (محمد فريد ابو حديد) الجمعية الادبية المصرية

● * ●

وانضمت هذه الجمعية الى جمعية الامناء فى مقر مشترك فى شارع التوفيقية وكان نشاطهم يركز على الندوات الادبية ومناقشة الانتاج الفنى والادبى لاعضائهم ، وكون (عبد اللطيف السحرتى) رابطة الادب الحديث

وتشكلت (لجنة التاريخ والترجمة والنشر) من شوقى غيث وزكى نجيب محمود و (احمد امين) و (محمد فريد ابو حديد) فى مقرها بشارع سعد زغلول لتصدر مجلة الثقافة وتهتم بتاليف الكتاب والترجمة .

● * ●

وفى عيادة الدكتور ابراهيم ناجى فى شبرا تكونت جمعية (ابوللو) معبرة عن الاتجاه الرومانسى فى الشعر والادب . وبعد وفاة (ابراهيم ناجى) نقلها اخوه (محمد ناجى) الى شارع شريف .

● * ●

صالون الصحف

لعبت هذه الصالونات دورا هاما فى الحياة الادبية ، فلقد كان اغلب رؤساء التحرير فى اوائل القرن العشرين ادباء فى الدرجة الاولى ، قبل ان يكونوا صحفيين فمنذ سنة ١٩٢٠ تعقد فى الاهرام ندوة شهرية يحضرها كبار الادباء والشعراء فى هذه الفترة ، وكان انطون الجميل رئيس تحرير الاهرام يشرف على ادارتها فى حجرة مكتبه فى الجريدة .

وكان الدكتور (هيكل) يعقد ندواته فى حجرة مكتبه بجريدة السياسة الاسبوعية ليناقشوا المشاكل الفنية والادبية والسياسية .

● * ●

وكانت ندوة جريدة (المقتطف) من اهم الندوات فى مصر ، فقد كان رئيس تحريرها .. يعقوب صروف يجمع كل الادباء والشعراء من المصريين والشوام اما فى (البلاغ) فقد عقد عبد القادر حمزة ندوته الاسبوعية التى كان يحضرها العقاد .

● * ●

صالونات المقاهى

النوع الثالث الذى اخذته صالونات الادب كانت تلك الندوات التى تعقد فى المقاهى ، فندوة (دار اللواء) — امام الاهرام القديم — كان يحضرها عدد كبير من الشعراء والادباء واغلب محررى (الاهرام) يتناقشون فى امور الادب والشعر وتعتبر هذه الندوة اكبر ندوة ادبية فى مصر ومن اشهر روادها (دسوقى باشا أباظه) الذى كان يجمع كل صعاليك الشعراء كمصطفى حمام وعبد الحميد الديب وكون الندوة الاباظية التى خرج منها بعض الشعراء حافظ ابراهيم وعبد العزيز البشرى ومحمد حسين هيكل وكبار الصحفيين كصالح بهنساوى ومحمد السوادى وكامل الشناوى .

● * ●

وفى الحسين كان يجلس زكى مبارك .. وحوله الادباء .. فى قهوة الكلوب المصرى .

وفى الجيزة اشتهرت قهوة عبدالله باسم قهوة (السبع دكاترة) لانه كان يجلس فيها عاطف غيث وعبد الحميد يونس وكامل حسين ومحمد القصاص وعبد القادر القط واسماعيل النحراوى ويحيى الدين زهير وكلهم دكاترة . وكان يجلس فيها ايضا انور المعداوى وحوله الادباء والكتاب ثم جاء اليهما زكريا الحجاوى ومحمود السعدنى ونعمان عاشور وصلاح عبد الصبور

● * ●

وفى السنوات الاخيرة انتهت صالونات الادب فى البيوت .. وتلاشت ندوات الادب فى الجرائد وندرت جلسات الادب فى المقاهى تقلصت فى ندوة نجيب محفوظ الاسبوعية فى مقهى « ريش » وانتقلت بعد ذلك الى كازينو قصر النيل ، وندوة « الناقد فؤاد دواره) فى سوق الحميدية بباب اللوق ولقاء الجمعية الادبية المصرية فى شقة فاروق خورشيد بباب اللوق .

● * ●

ندوة كتم الانفاس

فى اواخر الخمسينات كانت ندوة نجيب محفوظ فى مقهى الاوبرا واشتهر باهم الاجتماعات الادبية فى القاهرة فلقد كان بريق وشهرة نجيب محفوظ يجذبان عددا كبيرا من كبار الادباء والنقاد ، كما وجد فيها عدد كبير من الادباء الشبان فرصة لعرض انتاجهم الادبى والاستفادة مما يعرض فى الندوة من اراء وافكار ، وكانت الندوة مدرسة ادبية وفكرية هامة فلم يكن هناك كتاب يظهر الا ويناقش بشكل علمى وموضوعى ، كما كانت الندوة تعتبر الطريق لتعميد الاديب الجديد عندما تستحسن انتاجه وتجيزه .

وحدث تغير جوهرى فى طبيعة الندوة بعد ان استقرت بمقهى (ريش) فلقد غلب عليها الطابع السياسى والمناقشة السياسية .. وتزايد هذا الوضع بعد هزيمة ١٩٦٧ فاصبحت ندوة سياسية تجذب مختلف القوى الرافضة للنظام واذا بها تصبح اشهر منتدى سياسى

● * ●

وكانت اكبر انجازات الندوة الاعداد لمؤتمر الادباء الشبان الذى عقد فى مدينة الزقازيق عام ١٩٦٩ تحت رئاسة نجيب محفوظ نفسه بعد ان اصبح للندوة ثقل ادبى وسياسى لايمكن تجاهله وبدأ اعضاؤها يسيطرون بانتاجهم على صفحات الادب فى الصحف والمجلات ، بل خصصت لهم بعض المجلات والجرائد : (روز اليوسف) و (صباح الخير) و (الطليعة) و (الكاتب) و (الاهرام) دراسات خاصة مطولة عن مشاكلهم وقضاياهم وتسبب هذا النشاط المتزايد فى ان اصدرت اجهزة الامن تعليماتها الى اصحاب المقهى باغلاقه يوم الجمعة .

بعد ذلك انتقلت الندوة الى كازينو قصر النيل ، فتسبب ذلك فى قلة عدد روادها بسبب ارتفاع ثمن الطلب

● * ●

يلخص نجيب محفوظ — فى حسرة شديدة حالة ندوته وهو يشير الى عدد روادها الذى يعد على اصابع اليدين (لقد اصبحت الندوة محنطة حقيقية ، فنحن نتكلم بتلقائية بدون تنظيم ولا توجيه وتمر الجلسة بدون سطرين ادب ؟! .. اصبحت « قعدة » وليست جلسة ادبية ، ونادرا ما يثار موضوع ادبى ، واغلب الكلام فى المسائل العامة او القشور السياسية ، ولقد حظى مشروع مترو الانفاق وانفجار المجارى باهتمام اكثر من مصادرة لويس عوض من « فقه اللغة » ..)

ويضيف نجيب محفوظ بألم : ايام كازينو اوبرا كانت الجلسة من اولها الى اخرها تناقش كتبا هامة وتقرأ مواضيع ادبية جادة وتنقد اعمالا ادبية جديدة وشابة وفى مقهى « ريش » اصبحت الندوة خليطا من السياسة والادب اما هنا فى كازينو) قصر النيل « فلقد انكتمت انفاسنا

● * ●

ندوة بالصدفة ..

لم تبدأ ندوة الناقد فؤاد دواره ونعمان عاشور فى مقهى (سوق الحميدية) كندوة ادبية ، ولذا يقول فؤاد دواره : (جلسة يوم الاحد لم تكن فى البداية ندوة ادبية بالمعنى المفهوم انما كانت تجمعا يضم مجموعة من الاصدقاء تصادف ان نسبة كبيرة منهم مهتمة بالادب ، وهى تفرغت فى الحقيقة من ندوة نجيب محفوظ ، ثم اصبحت بعد فترة ندوة ادبية متميزة ، تهتم بمتابعة الانتاج الادبى ، ومناقشة الاحداث السياسية العامة ، وقراءة بعض انتاج الشبان) .

● * ●

اخر الصالونات

تعتبر ندوة الجمعية الادبية المصرية اخر صالونات الادب فى القاهرة ، فهى تقدم صورة باهتة لماكان يجرى ايام زمان فى الصالونات الادبية الشهيرة ، وعلى خلاف المعتاد تتم فى شقة احد اثاثها على الطراز العربى وبين رفوف مكتبة عامرة بالكتب والمراجع ، فلقد خصص فاروق خورشيد غرفتين فى شقته فى باب اللوق للقاء مع من تبقى من اعضاء الجمعية الادبية الحديثة

والحديث الغالب فى هذه الندوة عن الادب والصعوبات التى تواجه الاساتذة والدارسين فى بعض بحوثهم الاكاديمية ، وتشد الصحافة بعض اهتمامهم بحكم العمل الصحفى لبعض روادها وينشر اغلب انتاج اعضاء الندوة فى مجلة « المصور » .

● * ●

نهاية عصر

من المؤكد أن عصر صالونات الادب قد انتهى ، وعصر ندوات المقهى قد ذبل فلقد ضعف الاهتمام بالمسائل الادبية والثقافية واصبحت الوسائل الجديدة — التليفزيون والفيديو كاسيت — تجذب الاهتمام اكثر من قراءة الكتب والنقاش فى الادب ، ولاشك ان عصرا جديدا بدأ الان على الحياة الادبية والثقافية لايعتمد على العمل الجماعى واللقاء الكبير بل على العمل الفردى والابتعاد عن الاخرين .

وقد تصبح صالونات الادب ذكرى جميلة مثل ارتداء الطرابيش .. وزفة المحمل ، وحفلات الطهور .

كلمة حب

●● مرارة الانتخابات فى ٧٩ ما زالت فى حلوقنا .. رائحة التزوير فيها اصبحت معروفة ومعترف بها .. اعترف بها السادات نفسه .. ونتائج الاستفتاءات بعد ذلك لا تشجع كثيرا من الناس على اعادة التجربة .. لقد كانت الاستفتاءات على اى شىء .. وكل شىء .. مجرد نزوة .. على الفاضية والمليانة .. والنتائج معروفة .. ولا داعى لاعادة الكلام فيها !

وهذا الموقف يفرض نفسه على الانتخابات الحالية .. الحكومة تقدم كل الضمانات .. تؤكد حرية الانتخابات .. ومع ذلك فان بعض الناس لا تصدق .. تصرفات الداخلية تؤكد سلامة الانتخابات .. تعليمات الداخلية واضحة .. كل يوم نسمع حكاية من حياد الداخلية .

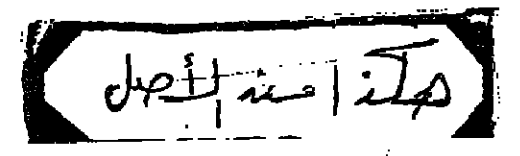
وعن حرص الداخلية على نظافة الانتخابات .. ولكن بعض الناس ما زالت تتردد .. لا تصدق .. تتصور ان هذه الغربة لن تعيش طويلا . وان الحكومة تحت ضغط المعارضة ستضطر الى التدخل .. وستفقد الحكومة حيادها امام ظروف المعركة !!

●● والمشكلة ان بعض مرشحى الحكومة يعطى هذا التصور .. اما ان يقوله صراحة .. او يبلغه للناس ضمنا .. ان مرشح الحكومة الذى لا يتحرك بين الجماهير .. والذى يبتسم فى ثقة وسخرية عند الحديث على حرية الانتخابات .. والذى يؤكد ان الحزب الوطنى سيحصل على ١٠٠٪ .. ويلغى كل اصوات المعارضة .. هذا المرشح عدو نفسه .. وعدو الحزب الذى يمثله .. وصورة تعيد المرارة الى حلوق بعض الناخبين .

المشكلة الاخرى التى تثير خوف الجماهير . هى تحركات المحافظ انه الحكومة والادارة والسلطة . انه واجهة الحكومة فى المحافظة .. وتحركه يعطى انطباعا بتدخل الحكومة فى الانتخابات ... واحيانا يكون تحركه تهديدا لبعض الناس .. او حرمانا لبعض القرى من الخدمات .. وبعض الناس ما زال يعتبر الحكومة كل شىء .. ويعتبر تحرك المحافظ اشارة لعدم حياد الحكومة !!

●● ان الحكومة فى موقف دقيق .. لقد فعلت المستحيل لكى تؤكد حرية الانتخابات ... ولكن بعض اتباعها يشوه الصورة .. لقد فعلت الحكومة المستحيل من اجل التنمية والاستقرار .. ولكن احتفاظها ببعض الوجوه القديمة ينفر الناس .. واهم واجبات الحكومة فى المرحلة الحالية تاكيد الحياد حتى يقبل الناس على المعركة .. وسيكون حياد الحكومة افضل دعاية لها .. من كل المنجزات الاخرى .

محمد الحيوان



صواريخ

صباح الخير
١٥ مايو .. ومشـــاعر مـــن الاجندة الخاصة ..

١٥ مايو يوم او عيد .. لـه عندى حفاوة مشاعرية تهتاج فى نفسى بغريب الخواطر ، فدائما تاخذنى قشعريرة الخيال ـ فماذا بالله كانت تكون عليـــه مصر الحبيبة الان لو اتكسر انـــور الســادات فى صاحب تلك الليلة واجيج ذاك النهار ،وانتصرهؤلاء الطغاة الغلاظ وترسخت لهـــم المصائر والامور
تساؤل يفزع منه خيالى دائمـا وكلما اقبلت الذكريات معه كل عام ، ولا داعى عزيزى ان احكى لك عن بشاعة التصور من ليل طويل بهيم اسود وحالك يـلف مصر ووحوش منطلقة فيه تهيم افتراسا !.. اما التصـــور او التامل الاخر فخذ عنه منـــى ما شئت من وهج الصـــور فى تلك الليلة المقدســة الموعودة ، وكيف نفخ الله فى الســموات باسراب من ملائكة النجدة لتهبط على ارض مصر وتكون هى الفيلق والعتاد وراء هذا الباســـل الوحيد جدا والمنفرد جـــدا والفدائى والمغامر جدا ـ انـور السادات ـ والذى خرج للطغاة وبعزم الله ولا اسلحة معـــه الا فوهة ميكرفون صغير !
تلك الليلة القديسة ونســـيج احداثها الاعجازية الملهمة ، قل هى من نفس النوع والنسيج من ظهيرة ٦ اكتوبر ، فقد كان سلاحها بعد هذا المكرفـــون الصغير هو نداء ـ الله اكبر ـ تلهج به انفاس انور السادات ـ وخذى يا مصر هبة العبور مـن حصون القهر والذل والمهانـــة الى انطلاقة الامل والنصـــر والكرامة !.
نعم تاخذنى حكمة الله العجيبة من خارق ما جرى فى تـــلك الليلة المشحونة ، وحتى الان لا اجد شرحا وتفسيرا لها الا حنان الرحمن ونجدته الممتدة لارض الكنانة ـ فالمفروض ان تلك العصــــبة المتكتلة كانت تملك ضراوات من هائل الاسلحة !.. جيش الحربيـــة ، وجيش الشرطية ، وجيـــوش لا اول لها ولا اخر من مبـــاحث ومخابرات الى اخر هــــذا الحزام السرى الرهيب الـذى التف كالخناق على البـــدن المصرى من الراس الى القدم ، تامينـــــا لهم من مثل تلك الهبات !.. كيف الهاهم الله ان يغفلوا من كل هذا ؟ كيف اغمض عيونهم وشل اياديهم عن استعمال كل هذا ؟.. ان صد السادات الوحيد المنفـــرد او سحقه لم يكن لياخذ منهم الا لحظات !.. كيف الهاهم اللـــه فى واقعة تلك الاســــتقالة الجماعية الغربية ؟.. سرعـــة تقديمها واعلانهـــا بمثل تلك الهرولة العجيبة ؟.. وباللــــه ماذا ظنو انهم بها يكسبون ـ هل خطر على بالهم مثلا ان جموع الشعب المصرى سوف تهرع من خلفهم لتقبل القدم والحـــذاء وتستجديهم البقاء ؟
تلك الاستقالة الهبلاء والهـــام الله لهم بها !.. قل فقد كانت السلة التى تساقطوا فيها جميعا ـ بل قل يا رحمـــة الله هى السحر او التعويذة من تلـــك الليلة الموعودة والتى نجت بمصر حقا من احقر المراحل التى رزئت بها !... وحتى الان لا اجـد تفسيرا لها من عنــــدهم .. لا اعرف السر لها من عندهم.. الا ربما مثلا ان « على صبرى » ـ وهو الكاهن الاول فيهـــم ـ اطعاهم المشورة بالاشارة بها ، بعد ان اخذته نعرة الحنق وعنت الحرمان ـ من بقددة لهم ما زالوا يرتعون فيها بينما هو بســـابق استقالته قد تدحرج الى ما تحت السفح ـ فلماذا لا يمطوا معـه الى وادى الانتحار الذى اوقع نفسه فيه ؟!

ابراهيم الورداني

اصلاح ماسورة المياه المنفجرة بمصر القديمة ٥٤ جنيها مكافأة للعمال

كتب ـ ناصر البعثى :

تم امس اصلاح ماسورة الميــاه الرئيســـية والماسورة الفرعية اسفل كوبرى العاشر من رمضان بمنطقة مصر القديمـــة واللتان انفجرتا صباح الاحد الماضى بسبب ضغط المرور بشارع الكورنيش وســـير السيارات النقل والمقطورة بالطريق
استغرق اصلاح الماسورتين ١٢ ساعة من الســادسة صباح الاحد الى الســادسة مساء واشترك فيه ٣٠ عاملا منهم ١٨ من عمال المرافق و٦ من المياه و٦ عمال من الرصف قاموا بتركيب وصلات جديدة بدل المنفجرة ورصف الطريق اســفل الكوبرى .
وصرح عبد المنعم ابو الدهب رئيس حى مصر القديمة والمعادى بان تكاليف الاصلاح بلغت ٢٠٠ جنيــه منها ٥٤ جنيها تم صرفها مكافأة تشجيعية لعمال المرافق الذين اشتركوا فى اعمـــال الاصلاح

---

* التجمع يخرج من الصراع فى الدائرة الثانية * القصب ولعبة الاحزاب * الاقصر وقوص حالات خاصة

فى قنـــا محافظة العصبيات .. والأحـزاب تتنـافس بشرف

يوسف صديق — حمدى محمد — محمود محمد — حسن فكرى — عطيات لبيب — عبد المنعم بدران — يوسف العادلى — محمد عبد النبى — نعمات حسن — محمد رشدى

قنا .. واحدة من اهم واخطـــر محافظات الصعيد فى العملية الانتخابية وان كانت السمة الظاهــــرة الان هى الهدوء التام ولا توجد معارك معينـــة تعطل الدعاية التى تسير بهدوء
كل الاحزاب السياسية فى قنا الان تعمل بحكمة وضبط للنفس خصوصا ان كل الاحزاب وضعت على قائمتهـا واحدا على الاقل من كل القبـــائل او الاسر الاساسية والرئيسية فى المحافظة والمؤثرة على العملية الانتخابية املا فى الحصول على اصوات ابناء هذه الاسرة و تلك او حتى على الاقل اقتســـام الاصوات الانتخابية فيما بين ابنـــاء العائلة الواحدة .
ومن اجل ذلك فان حزب التجمع قد ضم الى قائمته فى الدائرة الاولى واحدا من قبيلة الاشراف التى لهـــا عدد كبير من الاصوات وينتمون نسبا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم

المرشحون والاصوات

يزيد من حدة العملية الانتخابيـــة فى محافظة قنا انه يوجـــد بها ٨٨ مرشحا يمثلون احزاب الوطنى والوفد والعمل والتجمع .. يتنافســـون للحصول على اصوات ٧٣٥ الفا و٢٤٥ صوتا فى الدائرتين ،
فى الدائرة الاولى بصـــوت ٤٧٨ الفا و٣٨٠ صوتا موزعين على ٥٨٦ لجنة انتخابية والمرشحون فيها ١٤ مرشحا من كل حزب من الاحـــزاب الاربعة وسيدلون باصواتهم امام ٥٨٦ لجنة انتخابية فى الدائرة الاولى
وفى الدائرة الثانية ســــيدلى باصواتهم ٢٥٦ الفا و٨٦٥ صـــوتا موزعين على ٣٥٣ لجنة انتخابيـــة ، والذى سيزيد من صـــعوبة الادلاء بالاصوات طول المحافظة الذى يمتـد الى اكثر من ٢٠٠ كيلو مترا شرق النيل وغربه مما قد يؤدى الى عـدم خروج الناخبين للادلاء باصواتهم

ويتوقع خبراء الانتخابات بقنا ان يخرج حوالى ٦٥ ٪ فقط من هؤلاء الناخبين للادلاء باصـــواتهم ولذلك فالمسئولية الاساسية تقع على الحزب الوطنى بالذات ليعمل فى الدعاية الانتخابية الكافية لاقناع الناخبين بالخروج يو مالانتخـــابات للادلاء باصواتهم وضرورة عمـــل الدعاية الاعلامية الكافية .. واتمام المصالحة الشخصية بعد السياســـية فى المحافظة ..

ويزيد فى حدة التوتر النفسى بين المرشحين انتمـــاءاتهم الاسرية او محاولة تصفية حسابات قديمة
والدائرة الاولى فى محافظة قنـــا سيكون الصراع مريرا بين قائمـــة الحزب الوطنى وقائمة حزب الوفـــد وقائمة حزب العمل لان هناك خلافات شخصية وقديمة بين بعض مرشحى هذه الاحزاب الثلاثة خصوصا الذين ينتمون منهم الى مدينة الاقصر ومدينة اسنا بالذات ..
اما حزب التجمع فان امله ضعيف فيها فيما عدا مركز أرمنت الـــذى يمكن ان يحصل على عدد فيهـــا من الاصوات تزيد من رصيده العام ..
اما فى الدائرة الثانية فان الصراع ايضا ينحصر بين الاحـــزاب الثلاثة ويخرج من اللعبة حزب التجمـــع الوحدوى .. وهناك رغبة اكيدة من بين بعض المرشحين لتصفية خلافاتهم القديمة

قوص .. معركة مستقلة

وتمثل مدينة قوص وحدها معـركة انتخابية قائمة بذاتها فمنها رشحت الاحزاب ٧ مرشحين اثنان منهما فى الحزب الوطنى واثنان فى حزب العمل وثلاثة من حزب التجمع ولذلـــك فالحركة شديدة بين الاحزاب الثلاثة ليطوق كل منهما الاخر فى مدينة قوص والحقيقة او النتيجة ستوضحها صناديق الانتخابات يوم ٢٧ مايـــو الحالى .

الاقصر ـ طابع خاص

واذا كانت الدعاية الانتخـــابية تتصف بصورة عامة فى محافظـــة قنا بالاتصالات المباشرة الا ان مدينة الاقصر وحدها لها طابع انتخـــابى خاص فهى المدينة الوحيدة التى تملأ شوارعها اللافتـــات الانتخابيـــة والملصقات العديدة التى تدعو لانتخاب الحزب المعين والمعركة الانتخابية فيها لها طابع خاص حيث يوجد بهـــا ٩ مرشحين منهم اثنان فى الحـــزب الوطنى وثلاثة فى الوفـــد و٤ فى العمل منهم مقعد المراة وهذا يزيد من حدة المعركة الانتخابية فى منطقـــة مركز ومدينة الاقصر وتحتـــاج الى تحـــرك جاد .. من اجل ذلك هى المدينة الوحيدة فى المحافظة التى تعقد بها المؤتمرات الحزبية للدعاية الانتخابية .
والشىء الذى يشرف جهاز الامن فى قنا انه لم تصدر ضده اى شـــكوى على الاطـــلاق بل انه يقف موقف الحياد التام ويحقق فى اى شـــكوى يتلقاها من اى حزب ويســـهل لهم تنقلاتهم ولقاءاتهم ويحميها ضد اى طارىء

المحافظ .. لكل مرشح

وكان لابد من لقاء عبـــد الحليم السعيدى محافظ قنا فهو نائب سابق فى مجلس الشعب الحالى قبل تعيينه محافظا لقنا مباشرة ويعرف اسلوب الدعاية والحركات الانتخابية تماما فقال : اننى امثل فى قنـــا رئيس الجمهورية طبقا لقانون الحكم المحلى ولذلك فان مكتبى مفتوح لكل مرشح من اى حزب من الاحزاب له شكوى او موضوع خاص فاننى هنا لخـدمة الجميع سيان من الحزب الوطنى او الاحزاب المعارضة
وفى ذات الوقت فاننى مسئول عن تنفيذ برنامج الحكومة فلابد ان اقول للناس ماذا حققت حكومة الحـــزب الوطنى وذلك فى مقـابل حمـــلات التشكيك التى يقوم بها الاخرون ضد كل انجاز تم ..
فلو اخذنا قطاع مشروعات الامن الغذائى مثلا سنجد ان ما تفـــذ من المشروعات الاستثمارية خلال هذا العام بلغت نسبته ١٠٠ ٪ وايضـــا فى قطاع الكهرباء كانت النسبة ١٠٠٪ وفى قطاع النقل والمواصلات كانت النسبة ١١٤ ٪ وفى المرافق ١١١ ٪ والخدمات ١٠٤ ٪ ونحن نضـــع فقط صورة الانجازات للقضاء على حملات التشكيك ونترك الناخب بعد ذلك حرا حرية كاملة فى الادلاء بصوته

موقف الامن

والامن عملية هامة وخطيرة بصـــفة عامة فى اثناء اجراء العمليـــات الانتخابية ويكـــون اشـــد اهميـــة وخطورة فى محافظـــة تحكمها العصبيات .. ولكن اللـــواء محمد رشدى مكاوى مدير امن قنـــا يقول .. حتى الان والحمد لله لـــم يحدث مايكرر الامن العام وجميـــع الاحزاب تتنافس بشرف ودورنا هـــو تطبيق قانون الانتخابات بكل دقـــة وامانة وحيدة كاملة فالكل مصريون وسيادة القانون تفصل بين الجميع وان شاء الله لن يحـــدث مايكدر الامن وتتم العملية الانتخابية بكل هدوء .

● تحقيق :
محمد المختـــار



احمد عبد القادر — عبد الرحيم القول — جلسن محمد — حامد نور





محمد عياد — احمد العربى



عمران احمد — احمد صالح

ويقول الدكتور يوسف العادل امين عام الحزب الوطنى بقنا : ان الدعاية الانتخابية فى محافظة قنا لاتعـــرف المؤتمرات العامة ولكنها نتيجةللظروف القبلية التى تعيشها المحافظة فـان الاتصالات تتم من خلال رؤســـاء ومشايخ هذه القبائل اتصالا مباشرا للحصول على دعود منهم باعطاء اصوات قبيلتهم لقائمة الحزب وهنا تتـــم الامور بصراحة تامة فالذى سيعطيك صوته سيقول لك بصراحة اما الذى لن يعطيك فسوف يستقبلك ويكرمك ويقول لك رايه ايضا بصراحة تامة - ولكن الراى العام والحمد لله مقتنـــع بقائمة الحزب الوطنى
ويقول محمد بحر عطا امين بندر قنا بحزب التجمع .. نحـــن اول حزب فى محافظة قنا اعتمـــدنا فى دعايتنا الانتخابية على عقد المؤتمرات الحربية بمختلف المناطق لشرح اهداف الحزب وبرنامجه خصوصا وان لنـــا ٢٢ مرشحا فى الدائرتين الانتخابيتين فى محافظة قنا .. ونحن نتوقع ان نحصل على ٤٠ ٪ من مقاعد الدائرتين
ومثلا فى دائرة ابو تشت يوجـــد ٦٥ الف صوت سيحصل الحـــزب الوطنى على ٥ ٪ فقط منها والباقى سيحصل عليه التجمع ونحن لنـــا برنامج حزبى محدد وواضح المعالـــم فى جميع المجالات

● **محمد ابراهيم عياد مقـــرر** حزب الوفد الجديد بالاقصر : بالنسبة لاسلوب دعايتنا الانتخابية يعتمد على مطبوعات الحزب ومنشوراته ونترسل الى كل القار مع وضع اللافتـــات المعتادة التى تعمل فى كل انتخـــابات وسوف نعقد عدة مؤتمرات حســـب تحديد قيادات الحزب بالقاهرة وفـى الاماكن التى يحددها الحزب ـ ايضا وبالنسبة لمرشحى حزب الوفد الجديد فانهم يدينون لمصر بالولاء كما انهـم يؤيدون الرئيس محمد حسنى مبارك فى جميع خطواته داخليا وخارجيا لانه قد ارسى قواعد الديمقراطية فى مصر واعطى حرية الفكر وارسى قواعـــد الديمقراطية الحقه وهذا ماكنامحرومين منه سابقا

● **يحيى شعلان امين حزب العمل** يقول المعركة بلا شك لصـــالح حزب العمل لاننا راعينا التمثيل الجغرافـى والقبلى ـ ايضا ـ ودعايتنا تعتمد على الناحية الجماهيـــرية لشرح برنامج الحزب واهدافه ونحن لانتوقعان يقل عدد المقاعد التى سنحصل عليهـــا عن اربعة مقاعد باذن الله تعالى فى الدائرة الاولى على الاقل والشبـــاب معنا تماما ومتفانى مع الحزب وخطتنا تغيير القيادات بالشباب فى كـــل المواقع .

قضية القصب

وتلعب قضية القصب واسعاره دورا رئيسيا فى الدعاية الانتخابية خصوصا فى الدائرة الثانية لمحافظة قنا والتى تضم اكبر مساحات لزراعة القصب بالمحافظة حيث تركـــز الدعاية فى جميع الاحزاب على زيادة سعر القصب
فالحزب الوطنى هو صاحب قـــرار رفع اسعاره حتى وصل الان الى ١٨ جنيها للطن مع الغاء نسبة الحلاوة وهو على استعداد لزيادة السعر طبقـــا للاسعار العالمية السائدة ..
والاحزاب الاخرى تقول للفلاحين ، انها ستزيد السعر الى ٣٠ جنيهـــا وسوف ينقلون الميزان الاوتوماتيكـــى لوزن القصب فى وسط المزارع بدلا من بقائه بالمصنع ليكـــون الوزن امام الفلاح نفسه .. وان شركة السكـــر تتحمل قيمه اعادة نقل العربات المقلوبة والمشحونة قصبا على نفقتها بدلا من نفقة المزارع والكـل يطـــالب باصناف جديدة واعادة النظـــر فى شروط العقد المبرم بين شركة السكر والفلاحين ..
واذا اردنا ان نستعرض قوائـــم الاحزاب فسنجد فيـــها الدور الاسرى والقبلى الهام المسيطر على العمليـــة الانتخابية بقنا ..

قائمة الحزب الوطنى

واذا بدانا بقائمة الحزب الوطنى فى محافظة قنا على مستوى الدائرتين الانتخابيتين فسنجد ان التعديل الذى تم بسيطا

فى الدائرة الاولى :

● **محمد محمود على حســـن** فئات بكالوريوس هندسة مدنية عام ١٩٥٤ نائب رئيس مجلس ادارةشركة المقاولون العرب .. دخـــل مجلس الشعب فى عام ١٩٧٩ لاول مرة من قوص .

● **محمود محمد ســـيد بدوى** عامل وحاصل على بكالوريوس معهد الدراسات التعاونية والاداريـــة .. موظف ببنك التنمية والائتمان اشترك فى مجالس ١٩٦٩ و١٩٧٠ و١٩٧٦ و ١٩٧٩ من قفط ..

● **احمد الصـــديق متولى حماد** . فئات .. وكيل المنطقة الازهــــرية بمحافظة قنا .. عضو سابق بالمجالس النيابية اعيد ترشيحه هذه المرة .. من ارمنت

● **احمد صالح عثمان محمود ..** عامل دائرة قوص دبلوم تجـــارة موظف ببنك التســـليف الزراعى والتعاونى بقنا .. اشترك فى مجلس ١٩٧٦ و١٩٧٩

● **حمدى محمد حسن .. فئـــات** وجه جديد فى الحياة السياســـية البرلمانية يرشح لاول مرة عن الشباب وهو امين شباب المحافظة بالحـــزب الوطنى وفئات اخصائى فى التنظيـــم والادارة من الراسمية

● **حسن فكرى احمد حامد ...** عامل من قبيلة الاشراف عضو المجلس الحالى لاول مرة .. اعاد الحـــزب الوطنى ترشيحه هذه المرة .. من قنا

● **عبد الرحمن محمـــد بدو ..** فئات عضو سابق بمجلس الشعب فى دورة ١٩٧٦ ولم يدخل المجلس الحالى اعاد الحزب الوطنى ترشيحه لهـــذه الانتخابات من اسنا

● **عبد المنعم عبد الحكم احمدبدران** عامل .. عضو مجلس الشعب حاليا اعاد الحزب ترشيحه .. علاقاته ممتازة مع جميع المواطنين والقيـــادات من الاقصر ودعايته تعتمد على اللقـــاءات المباشرة مع رؤساء القبائل والاسر فى بلادهم حيث ان الريف هو مصـــدر الاصوات الحقيقى ويؤكد نجاح قائمة الحزب الوطنى نسبة ١٠٠٪

● **عبد الرحيم عمر عبد الرحيم** الشريف .. نائب وزير الحكم المحلى لتنمية القرية من قبيلة الاشرافعضو سابق بمجلس الشـــعب ١٩٧٦ كان شقيقه المرحوم محمد عمر عبد الرحيم عضوا ايضا بمجلس الشعب ١٩٦٩ و١٩٧١ و١٩٧٦ من مدينـــة قنا .. مرشح فئات

● **يوسف محمد صديق احمد .** عامل العضو الحالى عن دائرة قفط . رئيس خزينة مصنع سكر قـــوص اشترك لاول مرة فى مجلس ١٩٧٦ ورشحه الحزب الوطنى من مدينـــة قفط

● **سيد احمد المهتدى الادريسى .** نائب الاقصر الحالى اشترك فى مجالس ١٩٧١ و١٩٧٦ و١٩٧٩ فئات كان له فضل حصول مدينة الاقصر على قرض من البنك الدولى بمبلغ ٣٢مليون دولار لتعمير الاقصر .. يتمتـــع واسرته بزعامة دينية فى المنطقة من الزينية بالاقصر .. مرشح فئات ويحصل على تايد قرى الدائرة بالكامل

● **زكريا محمد الامير ابراهيم .** نائب سابق وعضو مجلس الشورى الاحتياطى عن محافظة قنا .. رشحه الحزب الوطنى هذه الدورة من اسنا عامل

● **عادل فتحى احمد عبد الحليم** فئات وجه جديد فى قائمة الحـــزب الوطنى .. مأمور ضرائب وعضـــو مجلس محلى المحافظة

● **عطيات لبيب سليمان . عاملة** مرشحة لمقعد المراة .. عضو المجلس المحلى للمحافظة تدخل الانتخـــابات لمجلس الشعب للمرة الاولى .. تعمل بالتدريب

وفى الدائرة الثانية رشح الحزب الوطنى كل من :

● **محمد عبد النبى الســـمان** الشعينى .. فئات برلمانى قديم .. اشترك فى المجالس النيابية فى عهـــد الثورة وكان عضوا بمجالس ١٩٥٧ و ١٩٦١ و١٩٦٤ و١٩٦٩ و١٩٧٦ و ١٩٧٩ وله نشاط سياسى بارز بالمركز والمحافظة فى كل المجالات الشـــعبية والتنفيذية من الرئيسة

● **عبد الرحيم اسماعيل القول :** عضو مجلس الشعب فى دورات ١٩٧١ و١٩٧٦ و١٩٧٩ عامل من ابرز نواب الصعيد لمناقشاته قضايا القصـــب المحصول الرئيسى فى تلك المحافظات واهتماماته بقضايا الشباب والانتاج وانتخب رئيسا للجنة الشباب ومثـل مصر فى كثير من المؤتمرات البرلمانية والشبابية من نجع حمادى

● **مختار عثمان محمد ابو بكر .** فئات اشترك فى مجـــالس ١٩٦٤ و و١٩٧١ وعضو مجلس الشعب الحالى عن دشنا .. ويركز نشاطه عـــلى الزراعة والاثار والسياحة . اعـــاد الحزب ترشيحه .. من فاو مركـــز دشنا ..

● **محمد لطفى شمروخ .. فلاح** حاصل على الثقافة عام ١٩٤٥ عضـــو مجلس الشعب فى هذه الدورة لاول مرة كان وكيلا للمجلس المحـــلى بمحافظة قنا وسكرتير الجمعيـــة المشتركة المركزية بقنا . من الرتيسية بقنا

● **محمد فاروق زكى النوبى ..** فئات . سكرتير اول تجارى بالتمثيل التجارى بوزارة التجارة .ليسانس حقوق ١٩٦٢ وكان عضـــوا بمجلس الامة والشعب من ١٩٦٩ الى ١٩٧٩ عضو مجلس الشورى حاليا من ابـو تشت .

● **امين محمد عيسى عطيـــة ..** فلاح وجه جديد اختاره الحزب الوطنى ليكون مرشحا على قائمته بالدائـــرة الثانية بقنا .. عضو مجلس محـــلى المحافظة مزارع وصاحب محطة بنزين من قبيلة الوشيشات بابو تشت

● **محمد بركات ابو سحلى ...** فئات عضو سابق بمجلس الشـــعب فى عام ١٩٧٦ يعمل مدير عام مطاحن الوجه القبلى وعضـــو مجلس الادارة بها .. من فرشوط

● **فايز ابو الوفا الشاذلى ...** فلاح .. اشـــــترك لاول مرة فى المجالس النيابية عام ١٩٧٦ وعضـــو مجلس الشعب الحالى .. عمـــل بالسياســـة منذ ١٩٦٨ اقترح زيادة اسعار القصب وتدعيم المساجد وانارة القرى .

مرشحو الوفد

مرشح حزب الوفد الجـــديد فى الدائرة الاولى بمحافظة قنا كل من :

● طاهر حزين .. فئات ويعمل محاميا من بلدة اسنا من عائلـــة برلمانية قديمة بدات بجده متولى حسن حزين ١٩٢٢ ثم مدنى حزين وعباس بدوى حزين ونور متولى حزين تـــم عبد المنصف حزين محافظ المنوفيـــة السابق ومرتضى حزين عضو مجلس الشعب الحالى وخلو قوائم الحـــزب الوطنى من وجود احد من ال حزين شجع الوفد ليضم طاهر حزين على راس القائمة ولكن ابن عمه عبـــد المنصف حزين محافظ قنا السابق اصبح يدعو باسم ال حزين لتاييـد الحزب الوطنى مما اضعف مركـــزه الانتخابى

● **عبد اللطيف ابراهيم احمـــد الشهير الشاذلى .. عامل من مدينة** قوص يعمل بشركة الاتـــوبيس .. مرشح لاول مرة ورئيس نقابة عمال الاتوبيس وكان امينا للعمال فىالاتحاد الاشتراكى ..

● **محمد ابراهيم عياد . فئات** من بندر الاقصر ويعمل تاجرا وكان عضوا سابقا بمجلس الشعب وامينا سابقا للحزب الوطنى ببندر الاقصر ودخل الحياة النيابية منذ عام ١٩٥٧

● **حامد نور على منصور .. عامل** من قرية دندره بقنا يعمل بالشئون الاجتماعية وكان عضوا سابقا بالمجلس المحلى للمحافظة له صداقة وطيدة مع ابو الفضل الدندراوى صـــاحب المشروعات التى اوقفهاالمحافظ الحالى

● **احمد منصـــور محمد محمد وشـــهرته احمـــد الاحمر :** فئات من بلدة المعنى ناظر مدرســـة لاول مرة يدخل الحياة السياسية والانتخابات النيابة ومن قبيـــلة الاشراف

● **مصطفى النحاس محمود محمد** محمد .. عامل من قرية البراهمـــة مركز قفط يعمل سكرتير مدرسة فى المحافظة .. وهو وجه جديد عـــلى الحياة السياسية وكان والده عضـــوا بمجلس الشعب السابق

● **عبد الله احمد ابو الحجـــاج** وشهرته الاحمر : فئات من مركـــز ارمنت يعمل مهندسا زراعيا

● **قابيل لطفى عبد الجليـــل** غزالى : صفته عاملا وان كان لـــم

البقيـــة ص ١٠



استقبل الرئيس حسنى مبارك امس ، محمد جاب الله عضـــو مجلس الشعب .

عيادات خارجية للعاملين بالمصانع الحربية

افتتح امس المشير عبد الحليم ابو غـــزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتـــاج الحربى العيادة الخارجية الشاملة بحلوان
للعاملين بالهيئة القومية للانتاج الحربى واسرهم وتشـــمل اقسام النســـــاء والولادة والاطفـــال
والجراحه والعظام والمســـالك البولية والاسنان ومعملا للتحاليل والاشعة ، وتخدم نحو ٣٠ الفا من
اسر العاملين بالمصـــانع الحربية بأجـــور رمزية تتراوح بين ٢٥ ، ١٠٠ قرش .
قال المشـــير ابو غزالة انه بالاضافة للخدمات الطبية تقـــرر انشاء ٤ الاف وحده ســـكنية بحلوان للعاملين بالمصانع الحربية
وسيتم الاعـلان عن تفاصيل هذا الموضوع خلال اسبوعين .
اضاف ان هذه الوحدات سيتم توزيعها على دفعتين الاولى تشـمل
الفـى وحـــده للعاملين المدنيين والدفعة الثانية للضباط وضباط
الصف . وسيتم تمليك هـــذه الوحدات بدون مقـــدم على ٣٠
سنة بقسط شهرى يتراوح بين ٣٠ ، ٢٣ جنيها .
حضر الافتتاح الدكتور صبرى زكى وزير الصحة والمهندس جمال الســيد ابراهيم وزير الانتـــاج
الحربى ويوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة ود. ممدوح جبر نقيب الاطبـــاء .

الجمهورية تقول :

الاســـتقرار على خط سياسى

اكد الدكتـــور اسامة البـاز مدير مكتب الرئيس للشـــئون الســـياسية امس انه لا يتوقع حدوث تغير جوهرى فى سياسة مصر الخارجية مهما كانت نتائج الانتخابات البرلمانيـــة التشريعية القادمة . ولا شك ان هذا يدل عـــلى انه اصـــبح لمصر خط استراتيجى تستقر عليه سياستها .. ويبدا منه تحركها على مسرح السياسة العالمية .
وهــــذا الخط الاستراتيجى الثابت يمثـــل .. او يجب ان يمثل من حيث المبدا الصيغة التى تسير عليها مختلف الاحزاب على طريق المصالح العليـــا للوطن وجماهيره العريضة .
وقد حرص مدير مكتبالرئيس للشئون الخارجية على الاشـارة الى الجوانب الاساسية الثابتـة للخط الاستراتيجى لمصر فىمجال السياسة الخارجية .. مؤكـدا انها لا تخرج اولا من الاستعداد الكامل لاقامة علاقات ممتازة مع العرب . ثانيا التاكيد على ان عـلاقة مصر بالفلســـطينيين استراتيجية . ثالثا الالتـــزام باقرار السلام فى الشرق الاوسط .. كمبدأ نسير به عـــلى نهج ترسيخ شموخ الوطنية المصرية والقومية العربية
وهذه الجوانب الثلاثة تمثل فى الحقيقة الخطوط العريضـة التى تتفق عليها وحولهـا رؤية مختلف الاحــزاب والعنـــاصر الشعبية الوطنيـــة فى مصر .. والتى من اجلها تتطلع جماهيـر الشعب للرئيس مبارك ليقـــود مسيرتها من اجل اعادة الاشراق للوجه القومى لمصر العربية

الاحتفـــال بليـــلة النصف من شـــعبان

تحتفـــل وزارة الاوقاف بليلة النصف من شهر شعبان المكرم عقب صلاة المغرب اليوم بمسجد الامام الحسين رضى الله عنـه بالقاهرة ويشهد الاحتفال فضيلة الشيخ ابراهيم الدسوقى وزير الاوقاف

فى المطـــار

البحث عن فرخة !!

● تم مطاردة فرخة بمطـــار القاهرة ســـبب خطف الركاب .
كان الرائد سمير عبد الجليل بوحدة مرور المطـــار قد فوجىء بسائق سيارة اجرة يدعى محمد سيد وشهرته فرخة .. فـــقد قام بخطف بعض الركاب العائدين من الخارج لتوصيلهـــم الى بعض محافظات الوجه القبـــلى دون الالتزام بقواعد العمـــل بموقف المطار والوقوف فى الادوار المقررة .. اندفع فرخة بسيارته بسرعة وكاد يصيب بعض قـــوات المرور التى حاولت منعه .. حرر النقيب حسين عبداروس محضرا بالواقعة ويجرى البحث عن فرخة
● كلف اللواء مختار معبـــد مدير امن المطار العقيد ســـمير جمال الدين مدير العلاقات العامة شرطة المطار والرائد طارق الجمل بمســـاعدة المسنين وتســـهيل اجراءات المرضى من المدرســـين العائدين واسرهم .
● ضـــبط الرائد سيد شعراوى راكبين حاولا السفر بجـــوازات مزورة . قام احدهما بتزوير خاتم غير مطلوب للتجنيد .. واستخدم الاخر طريقة المحو الكيميـــائى لتغيير بعض البيـــانات . تم تحرير محضر للراكبين وتقـــرر احالتهما للنيابة .

حسن الرشيدى

رئاسة مجلس الوزراء
هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة
جهاز تنمية مدينة السادات
١ شارع إسماعيل أباظة ـ القصر العينى ـ القاهرة
مناقصة رقم ٨٣/٢١
يعلن جهاز تنمية مدينة السادات عن
تأجيل المناقصة العامة والخاصة
بمحطة مياه الشرب الرئيسية للمدينة
لتكون يوم الأربعاء ٨٤/٦/٢٠
بدلاً من السبت ٨٤/٦/٢
وذلك بنفس الشروط والمواصفات المنشورة فى الإعلان السابق

شقة للايجار يقدمها : عبد الكريم سليم

حصة ابريل لمواد البناء يجرى توزيعها بمدن الجيزة

كتب ـ عبد الحليم محمد :

يجري حاليا توزيع مواد البناء في محافظة الجيزة عن ابريل الماضي على اصحاب تراخيص نفس الشهر

وتشمل ١٤٠٠ طن حديد تسليح و٣٦ الف طن اسمنت منها ١٨ الف بورتلاند (عادى) ومثلها من الكرنك •

وقال المهندس سمير صادق وكيل مديرية الاسكان ان الحصة شملت ٥٠٠٠ متر مسطح من الزجاج سمك ٣ ملليمتر و١٠٠ متر سمك ٦ ملليمتر ٣٣٠ متر خشب منها ١٠٠ متر بياض و٢٠٠ سويد و٣٠ زان و١٠ امتار كونتر •

وصرح المحاسب عبد الفتاح الزمر مدير الاحتياجات بمديرية الاسكان بان بعض المواد تاثرت بالزيادة والنقص كالخشب حيث انخفضت كمية البياض من ٢٠٠ متر الى ١٠٠ والسويد من ٤٠٠ الى ٢٠٠ بينما زادت كمية الزان من متر واحد الى ٢٠ مترا وذلك وفقا للتراخيص التى استخرجت خلال ابريل الماضى

طرح عمليات

بناء مساكن اقتصادية بـ ٢٢ مليون جنيه بالجيزة

صرح المهندس سمير صادق وكيل مديرية اسكان الجيزة امس بانه يجرى حاليا طرح عمليات بناء مساكن اقتصادية على مستوى مدن المحافظة .. تبلغ تكاليفها ٢٢ مليون جنيه في الميزانية الحالية

مساكن تعاونية للعاملين بمحطة بحوث سخا

وافقت مديرية الاسكان والتعمير بمحافظة كفر الشيخ على تأسيس جمعية لبناء مساكن تعاونية للمهندسين الزراعيين والاداريين العاملين بمحطة البحوث الاقليمية بشمال الدلتا للعاملين بمدينة (سخا) •

وفرع جامعة القاهرة بالفيوم

ووافقت مديرية الاسكان والتعمير بمحافظة الفيوم على تأسيس جمعية لبناء مساكن تعاونية لهيئة التدريس والعاملين بفرع جامعة القاهرة بالفيوم في نطاق القاهرة الكبرى ومحافظة الفيوم والمدن الساحلية

ومديرية الاسكان بالفيوم

كما وافقت على تأسيس جمعية لبناء مساكن تعاونية للعاملين بالمديرية في نطاق القاهرة الكبرى والفيوم والمدن الساحلية •

مساكن تعاونية للاهالي شياخة مكه بالاسماعيلية

وافقت ادارة التعاون بمحافظة الاسماعيلية على تأسيس جمعية لبناء مساكن تعاونية لاهالي شياخة مكة بمدينة الاسماعيلية في نطاق المحافظة والمصايف والمدن الجديدة •

العلم والحياه

والمهم ان المسار الاعلامي العلمي .. يتضح الآن لتصحيح مساره .. وضبط اتجاهه .. ليمضي في الطريق الذي يؤدي فعلا الى الهدف المطلوب .. وفي المركز القومي للبحوث .. تلك القلعة العلمية للبحث العلمي الموجه في مصر •

قام الجهاز المركزي للتنظيم والادارة .. بالاشتراك مع كلية الاعلام .. بجامعة القاهرة .. وبتنفيذ مكتب الاعلام والثقافة العلمية بالمركز القومي .. بتنظيم دورة تدريبية تثقيفية .. للعاملين في مجال العلاقات العامة ذات الصبغة العلمية .. والاعلاميين العاملين في مجالات النشر الصحفي . والاعداد الاذاعي والتليفزيوني للبرامج العلمية

وكما علمت من الاخت المهندسة عزة بدران .. فقد قام الدكتور سمير حسين عميد كلية الاعلام بتجنيد اكبر عدد من المتخصصين .. من اساتذة الاعلام لخدمة الاعلاميين العلميين .. وتزويدهم بخلاصة العلوم الاعلامية .. والاستاذ الدكتور محمد كامل رئيس مجلس ادارة المركز القومي .. يحاول كعادته دائما .. دفع العمل الاعلامي العلمي بكل ما يستطيع من جهد .. ولا يبخل عليه باية ميزانية ..

ومع ذلك .. فالمشكلة الحقيقية .. كانت ومازالت .. السير على غير هدى بالنسبة للاعلام العلمي .. ليس فقط في المركز القومي للبحوث .. ولكن في العديد من المؤسسات العلمية والاعلامية في الدولة . ذلك ان البداية تتسم في معظم الاحيان بانها بداية خطا .. وهذا لابد وان يعطي النتائج الخاطئة ..

الخطا يبدأ عندما يتولى اعلامي غير متخصص .. وغير مؤهل للعمل المنوط به .. مهمة توصيل ونشر واعداد مادة اعلامية لا يفهمها .. وليست لديه امكانيات فهمها .. بل ويطلب منه في الكثير من الاحيان .. ان يبسطها للمواطن العادي .. كيف يبسط الالغاز .. وكيف يوصل الى الناس ما لم يفهمه اصلا .. هذه هي القضية ..

ولابد ان تكون منطقيين .. فمن غير المعقول ان اطالب المحاسبي ان يعمل طبيبا .. او اتوقع من المهندس ان يكون محاميا .. ولكن بالاعداد الاعلامي يمكن للصحفي ان يكون محررا قضائيا . والمهندس محررا علميا في مجالات التكنولوجيا .. والعمارة .. والزراعة طبقا لتخصصه ..

ان الرغبة الجامحة تدفع الى الحماس للمستقبل .. والحرارة الناتجة من تلك الشعلة الحية .. تعطي بدورها الطاقة على مواصلة الدراسة والتحصيل .. واللهث وراء التطور العلمي المجنون في سرعته .. بل في قفزاته ..

د• عواطف عبدالجليل

حوادث و قضايا

محكمة جنايات بنها :

احالة أوراق سفاح القناطر للمفتى

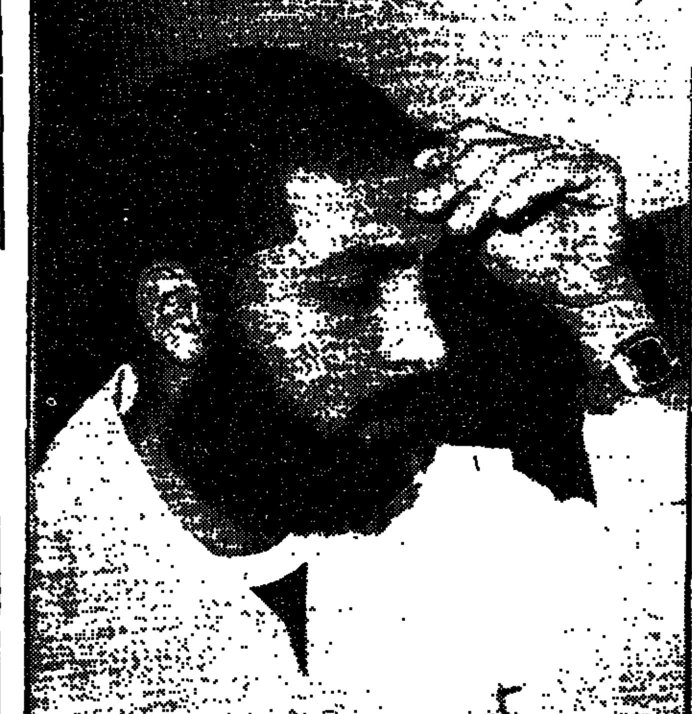
تحديد جلسة ٦ يونيو القادم للنطق بالحكم

احالت محكمة جنايات بنها اوراق سفاح القناطر عصام حسن عبد الجواد ـ كهربائي سيارات ـ قاتل عمته وطفلتيها الى المفتى وحددت جلسة ٦ يونيو القادم للنطق بالحكم

انهار المتهم بعد فترة من النطق بالحكم وخارت قواه وبدت على عينيه علامات الندم ..

ظل زوج القتيلة وطفلتيها وشقيقته يبكيان طوال مرافعة ممثل النيابة التى استمرت الساعتين وبدا عليهما الحزن الدفيق والمشاعر المحبوسة عقب اعلان قرار المحكمة

سجل الجلسة
السيد المعبدى
تصوير : محمود القبانى



عقب صدور قرار المحكمة باحالة اوراقه للمفتى بدا السفاح يفكر فيما ينتظره .

فى التاسعة صباحا دخل المتهم عصام حسن عبد الجواد ـ ٢٧ سنة ـ بصحبة حارسين تحت اشراف النقيب هاني احمد الرفاعي بقسم شرطة بنها بعد ان احضروه بسيارة خاصة من سجن بنها العمومى واودع المتهم قفص الاتهام وظل واجما لا يتحدث ولا يحاول حتى النظر الى من حوله .. دخن سيجارة بشراهة قبل انعقاد الجلسة وعندما قدم له احد المتهمين الماثلين معه فى قفص الاتهام سيجارة رفضها وظل ساكتا مطاطا الراس حتى نادى حاجب المحكمة

دخلت هيئة المحكمة المشكلة من المستشار فؤاد السيد الفقى وعضوية المستشارين محمود عبد العليم وحسن السيد البدالى وممثل النيابة عبد الظاهر الجرف وكيل اول نيابة القناطر الخيرية وامين السر محمد محمد منصور

نودى على المتهم وتلى قرار الاتهام بقتل فاطمة عبد الجواد وطفلتيها ولاء وشيماء مع سبق الاصرار والترصد وارتباط الجنايات الثلاث بجنحة السرقة واحرازه لسلاح ابيض دون ترخيص

فاجاب المتهم ... أيوه

رئيس المحكمة ـ هل لديك محام ؟

المتهم ـ لا ومش عايز حد يدافع عنى ـ قالها بصوت مرتفع ثم طاطا راسه ووقف فى قفص الاتهام واجما

رئيس المحكمة ـ قررنا تنتدب الاستاذ صبرى بسيونى المحامى للدفاع عنه

ونادت المحكمة على الشهود

ـ العقيد السيد البدوى توفيق رئيس المباحث الجنائية بالقليوبية اقسم اليمين وروى للمحكمة انه عقب ارتكاب الجريمة التى ظلت غامضة عشرة ايام تمكن رجال المباحث بعد تحرياتهم وبحثهم من التوصل لزميل المتهم وهو الشاهد الثانى رضا محمود عبد الحميد ميكانيكى سيارات ـ حيث كان يخفى المتهم عنده بعينة السبرج المسروقات والمصوغات الخاصة بعمته وطفلتيها وتم التوصل اليه ثم قبض على المتهم حيث اعترف تفصيليا بجرائمه وارشد عن السكين والقفاز الذى القى بهما فى النيل

وقال الشاهد الثانى رضا محمود عبد الحميد ـ ميكانيكى سيارات ان صديقه المتهم احضر له المسروقات وابلغه بانها تخص احد اصدقائه من بورسعيد ويرغب فى بيعها ثم حضرت المباحث وسالوا من المتهم عصام وبعد القبض عليه اعترف .

مرافعة النيابة

ثم وقف عبد الظاهر الجرف وكيل اول نيابة القناطر الخيرية حيث استعرض فى مرافعته فى ايجاز واقعة الدعوى

قال ممثل النيابة لقد بطشت قدم المتهم السفاح عصام حسن عبد الجواد ـ الماثل امامكم فى قفص الاتهام ـ ودنست ولوثت ارض مدينة القناطر الخيرية وما ان نزل بها المتهم حتى اخترق شوارعها عابرا اروقتها الامنة الطاهرة حتى وصل به المقام الى مسكن المجنى عليهم عمته فاطمة وطفلتيها ولاء وشيماء

دخل الى المنزل ٣٤ شارع ٦ اكتوبر وبالطابق الثانى فى الخامسة والنصف ووقف برهة يلتفت يمنه ويسره امام المسكن ثم اسرعت يداه القذرة بالضغط على الجرس الكهربائى للمسكن وما ان فتحت له عمته حتى استقبلته مرحبة سعيدة بحضوره ولقائه وهى لا تعلم ما يدور فى خلد المتهم السفاح

واضاف ممثل النيابة لقد التفت حول رجليه الطفلتان ولاء وشيماء واخذتا تقبلانه وهما لا تعلمان انه وهو يطبع عليهما قبلاته كانت قبلات مسمومة على خديهما •

وبعد ان فرغت المجنى عليها الام من سؤال المتهم السفاح عن حالة واحواله وحال اسرته ووالديه سالت عن المشروب الذى يشربه فصمم على ان يقوم هو باعداد المشروب لها ولنفسه كوبين من الشاى •

دخل المتهم المطبخ لاعداد الشاى واخرج من جيب بنطلونه ٦ اقراص منومة وضعها جميعا فى كوب الشاى واخذ الكوبين وتوجه الى عمته قدم لها اخر كوب لتشربه ثم توجه الى بنات عمته فوجدهما تلعبان بردهة مؤدية للمطبخ

٨٣ طعنة

عاد الى عمته التى كانت تجلس على كرسى ومظاهر الاعياء ومفعول الحبوب المخدرة قد بدت عليها فانهال عليها طعنا .. طعنها ٧١ طعنة بسكين طويل ثم توجه للطفلتين البريئتين فاخذ الكبرى ولاء ـ ٤ سنوات ـ الى المطبخ وقام بخنقها بقطعة قماش ثم جاءت شيماء ـ سنتين ـ لتتطلع الامر قطعتها بذات السكين التى قتل بها امها وطعنها ١٢ طعنة فى مختلف اجزاء جسمها

استولى على اقراط الثلاثة وبعض المصوغات وما امتدت اليه يداه فى منزل عمته وخرج وبيد والاخرى المطواة وقفاز كان يرتديه اثناء جريمته البشعة حتى لا ينكشف امره

واضاف ممثل النيابة لقد اعترف المتهم امامنا اعترافا تفصيليا بارتكابه الجريمة وشرح لنا كيف نفذ جريمته بل جرائمه لقد ارتكب المتهم ٣ جرائم فى ٣ سبتمبر ٨٣ بقتله مع سبق الاصرار عمته فاطمة عبد الجواد مقترنة بجنايتى قتل ولاء وشيماء مع سبق الاصرار ايضا وارتبطت هذه الجنايات الثلاث بغرض جنحة السرقة للمصوغات واحراز سلاح ابيض بدون ترخيص

وطالب عبد الظاهر الجرف بتوقيع اقصى عقوبة على المتهم اعدامه شنقا من اجل الاطفال الصغار

وقال حضرات المستشارين من اجل الابرياء تناشدكم .. بعد ان عرضت عليكم تفاصيل الجرائم التى روعت مدينة القناطر الامنة ظلت اياما قبل ان يزاح الستار وينكشف عن السفاح الوحش الكاسر والذى اضيف اسمه الى قائمة اعتى سفاحى العالم

واختتم ممثل النيابة مرافعته ان من قتل الاطفال الخضر والنفوس الطاهرة البريئة لا يستحق ان يعيش وان من اذاع واشاع الهلع والفزع في المدينة الساكنة الهادئة وفى روادها لا يستحق ان يعيش

لا تاخذكم به رحمة او شفقة بل عاقبوه باشد عقاب

اطالبكم وعدالة المحكمة القصاص من هذا المتهم واعدامه شنقا .. شنقوه الى حبل المشنقة . شنقوه الى حبل المشنقة

وعقب ذلك وقف صبرى بسيونى المحامى قال اننى لا اقبل الدفاع من المتهم بعد اعترافه اليوم بالجلسة امامكم ولكن هذا الشر المتمثل فى المتهم وراءه المجتمع كله وانه لا يسعنى الا ان اطلب منكم استعمال الرافة

ورفعت المحكمة جلستها ثم عادت لينطق رئيسها بالقرار :

قررت المحكمة وباجماع الاراء احالة الاوراق الخاصة بالقضية المتهم فيها عصام حسن عبد الجواد الى مفتى الديار المصرية لابداء الراى فيها وتحديد جلسة الاربعاء ٦ يونية القادم للنطق بالحكم

انهار المتهم فى قفص الاتهام عقب سماع قرار المحكمة وقام حارساه بالامساك بيديه وامامهم النقيب هانى الرفاعى ليعيدوه الى سجن بنها العمومى بينما كان يقف محمود حلمى محمد ـ ترزى زوج القتيلة ووالد الطفلتين القتيلتين وبجواره شقيقته وهما فى حالة بكاء مستمر

محمود حلمى محمد ـ الترزى ـ زوج القتيلة وطفلتيهما وبجواره شقيقته وهما لا ينقطعان من البكاء اثناء مرافعة النيابة وعقب قرار المحكمة .

مصرع واصابة ١٧ من أسرة واحدة فى حادث تصادم

الزقازيق ـ نبيلة حسن :

لقيت فتاتان مصرعهما واصيب ١٥ اخرين من اسرة واحدة باصابات خطيرة فى حادث انقلاب سيارة بالقرب من قرية الشاص البصل مركز بلبيس ..

انقلبت السيارة ٩٨٠١ نصف نقل شرقية قيادة محمد الكاشف وهى تقل افراد اسرة باكملها كانت فى طريقها لحضور احد الافراح .. اختلت عجلة القيادة بسبب السرعة الشديدة وانقلبت عدة مرات .. توفيت سحر محمد الكاشف ١٥ سنة وعايدة محمود الكاشف ١٧ سنة .. واصيبت ٥ فتيات .. وعشرة شبان

انتقل لمكان الحادث العميد حسين سليمان مدير ادارة البحث الجنائى والعقيد علوان سيد احمد مامور المركز .. وتولت النيابة التحقيق

حرس الحدود يحبط محاولة تهريب ٣٠ طردا من المخدرات بسيناء قيمتها ٨ ملايين جنيه

تمكنت قوات حرس الحدود من احباط محاولة تهريب ٣٠ طردا من المخدرات تزن طنين بساحل سيناء قيمتها ٨ ملايين جنيه

بدأ المهربون فى التخطيط لجلب هذه المواد عبر منافذ جديدة اعتقادا منهم ان اجراءات التامين لم تشملها .. ومن الاستطلاع المكثف الذى قام به المهربون توصلوا الى منطقة بحيرة البردويل على سواحل سيناء امام شاطىء القلس .. وحددوا يوم ٥ مايو الماضى موعدا لانزال المخدرات

وصلت هذه المعلومات الى العميد كيمل بجنسارى رئيس مخابرات قوات حرس الحدود الذى عرضها على اللواء ا.ح السيد احمد نصر قائد قوات حرس الحدود فامر بتكثيف الدوريات فى هذا الاتجاه لاحباط اى محاولات لانزال المخدرات .

وفى الموعد المحدد وصلت العائمة الجالبة للمخدرات خارج المياه الاقليمية فى منطقة الحدود .. ولم يستطع المهربون الوصول الى شاطىء القلس بمنطقة البردويل نتيجة تكثيف الحراسات والدوريات فى هذه المنطقة .. فقامت بالقاء المخدرات امام بحيرة البردويل

تمكنت قوات حرس الحدود من انتشال ٣٠ طردا من المخدرات تزن ٢ طن وبلغ عدد الطرب ٤٧٦٥ طربة ماركات النجم الساطع وعيد سعيد و ٨٨٨ والهرم

اخطرت نيابة العريش بالواقعة وتولى فتحى مهنى رئيس النيابة التحقيق •

• بدون مقدمات :

شقق للعاملين بالنقل البحرى

تم تسليم عقود تمليك ٣٢ شقة غرفة بالخدمات وغرفتين وصالة بالحى العاشر بمدينة نصر للعاملين بالشركة المصرية

قال محمد شوقي يونس رئيس الشركة ان الشقق بدون مقدمات وان الشركة دفعت ثمن الشقق بالكامل من حصيلة الـ ١٠ ٪ فائض ارباح العاملين

واكد ان العاملين سيتملكون الشقق باقساط ميسرة في حدود ربع المرتب بدون اية فوائد وهذه اول دفعة للمساكن تتوالى بعدها دفعات لحل ازمة الاسكان للعاملين بالشركة حتى يتفرغوا للعمل والانتاج

اشترت الشركة الشقق من جهاز تعمير القاهرة الكبرى

تخصيص ٢٠ شقة لاطباء السويس

وافق اللواء بكير محمد بكير محافظ السويس على تخصيص ٢٠ وحدة سكنية بمدينة الايمان لنقابة اطباء السويس .. اتفق على تخصيص الدور الارضي كعيادة خاصة وباقي الشقق سكن للاطباء

عيادة مجانية

وستخصص العيادة للكشف على المرضى المحتاجين بالمجان بالاتفاق مع العلاقات العامة بالمحافظة

مصيف لنقابة الاطباء

كما وافق المحافظ على تخصيص قطعة ارض مساحتها ١٠٠٠ متر مربع بمنطقة السادات على خليج السويس لاقامة مصيف خاص لنقابة الاطباء

مجلس جديد لجمعية غرب القاهرة للاسكان

اصدر المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير والدولة للاسكان قرارا باسقاط عضوية رئيس واعضاء مجلس ادارة جمعية غرب القاهرة للاسكان التعاوني لارتكابهم مخالفات مالية وادرية اضرت باموال الجمعية ومصالح الاعضاء .

شكل القرار مجلس ادارة مؤقت من محمود حلمي علي مخلص وابراهيم عبد العليم محمود ابراهيم وسالم ومحمود باعبس ومحمد رأفت محمدشكير وواصف زكي حنا •

جمعية اتحادية

وافقت الهيئة العامة لتعاونيات البناء والاسكان على تاسيس جمعية اتحادية للبناء والاسكان بالمحافظة

اعفاء محلات الهرم من المواعيد الرسمية موتورات لرفع المياه على حساب الملاك

قرر مجلس محلي الجيزة اعفاء اصحاب المحال السياحية لمنتجات خان الخليلي بشارعي الهرم وابو الهول في منطقة نزلة السمان من المواعيد الرسمية لاغلاق المحال التجارية واستمرار العمل بها حتى الساعة ١١ مساء

اعلن الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة في الاجتماع برئاسة عبد الرؤوف ابو هميلة تركيب موتورات لرفع المياه في الادوار العليا على نفقة ملاك العمارات ومنع تركيب الموتورات الخاصة في الشقق

قرآن و سنة

أسوق اليوم حديثي للابناء الكبار والكتاب المحدثين الذين لا يجدون ما يكتبونه الا الزراية بالاسلام والسخرية من دعاة الفكرة الاسلامية والمطالبين بقانون اسلامي . واذا طلبت اليهم قبل كل شيء ان يبحثوا عما ينفع او يشغلوا انفسهم بقراءة مجدية او بحث فكرة يستفيد منها شبابنا .

فانى اطلب الى الشباب الا ينخدع بما يكتبون . وانه قبل ان يؤخذ بما لهم من شهرة مكتسبة او موروثة ، عليه ان يرجع الى عقله وتفكيره ، فانما يتحدث عن الاسلام من له ثقافة اسلامية ، ومن قرأ عن تاريخ الاسلام وحضارة الاسلام فضلا عن درس فقهه وقوانينه .

اما الذين لم يكن لهم دراسة او مراجع فقهية الا مجموعات القوانين من المحاكم المدنية وهم يجهلون كل الجهل قانون الاسلام ، ويضعفون كل الضعف في تعبيرهم العربي ، فلا يجوز لهم ان يكتبوا عن الاسلام ، ولا يجوز للشباب ان ياخذ منهم .

والذين ثقفوا ثقافة اوروبية بحتة ومراجعهم الاولى ما كتب الاوروبيون ، اجدر بهم الا يتحدثوا عن الاسلام ، ولا عن تاريخه او احكامه .

جلس واحد من هؤلاء مرة بين مستمعيه ، فقال ان الامام الشافعي كتب اصول الفقه الاسلامي ، ولذا سمى كتابه « الام » ـ وهو طبعا مخطىء فى معلوماته ، فالشافعي له كتاب الرسالة الذي يذكر فيه اصول الفقه ، اما الام فهو كتاب فقه بحت ، مكون من وسائل ، كل رسالة تبحث موضوعا فقهيا ، رسالة في الوضوء ، واخرى في الصلاة ، وهكذا . فاذا كانت معرفته بالامام الشافعي وفقهه هي هذه المعلومات فكيف ينصب نفسه متحدثا عن الاسلام وقانون الاسلام ؟!..

اننا نعيش في عصر ضحلت فيه الثقافة ، واغترب الشباب عن المكتبة العربية ، بل اصبح غير قادر على هضم المراجع الكبرى وامهات الفكر العربي ، وكنا نود من شيوخ الفكر ان يهدوه الى طرق البحث ، وان يثيروا امامه المشكلات العلمية التى تحمل على القراءة والاطلاع

اما ان تدور كتاباتهم حول معابة الاسلام وطعن قوانينه ، فذلك عمل ضرره اكثر من نفعه ، ونود للذين بلغوا من الكبر عتيا ان يتركوا وراءهم ما يستنزل عليهم الرحمة .

د• عبد الجليل شلبى

أخبار الڤيديو والكاسيت

أفلام جمال الليثى للسينما والڤيديو ١٤ شارع سراى الازبكية ت ٩١٧٩١٨ ٩١٩٩٢٢

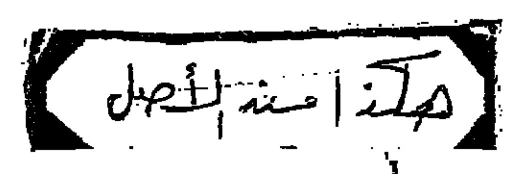
أخبار الڤيديو والكاسيت

مصر للخدمات الڤيديو ثلاثة نساء شياطين ٢٦ شارع المنتزه ـ الزمالك ت ٨٠٦٤٥٩

رحلة قتله استعراض السيرك

الدقى ڤيديو فيلم ٩٤ مصدق الدقى ت ٨٤٠٣٨٨

للاعلان فى هذا الباب اتصلوا بـ تليفون : ٧٤٤١٦٦ / ٧٥٤٠٢٠



برامج التليفزيون

صفحة كاملة



الفترة الصباحية :

ينفذها على الهواء المخرج : خيرى صالح
تقديم المذيعة : نشوى عبد الشافى

- ١٠ر١٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة (الاعراف) تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد
- ١٠ر١٢ عرض سريع لبرامج الفترة الصباحية
- ١٠ر١٤ برنامج (من اقوال الصحف) ويتضمن عرضا لما تقدمه الصحف والمجلات الصباحيه وبداع على الهواء
- ١٠ر٢٩ البرامج التعليمية للفترة الصباحيه :
  - علوم لطلاب الشهادة الاعدادية
  - درس اليوم : مراجعة قبل نهائية
  - تقديم : سامى فهمى
  - اخراج : ناديه بغدادى
- ١٠ر٥٦ اللغة العربية لطلاب الثانوية العامة
  - درس اليوم : مراجعة عامة
  - تقديم : حمدى نصار
  - اخراج : سمير رناصف
- ١١ر٢٣ دبلوم زراعى
  - درس اليوم : مراجعــة
  - تقديم : فرج عبد الوهاب
  - اخراج : اسعد عويس
- ١١ر٥٧ برنامج (نحو الامية) « طريق النور » الدرس الواحد والستين تقديم الدكتور محمد شريف وعبد البديع حجازى واخراج محمد فريد
- ١٢ر٢٨ برنامج الاطفال (صباح الخير) ويتضمن اغنيات للاطفال مع اسماء اصدقاء البرنامج وحلقه من القصص القصيره (كرتون) تقديم ماجد سيد مراد واخراج فاطمه السوربجى
- ١٢ر٤١ اذان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل
- ١٢ر٥٥ من اقــوال الرســول
- ١٢ر٥٨ الحلقه التاسعه والعشرون من المسلسل العربى (عمــرو بن العاص) – تاليف طه سبلى وبطولة مجدى وهبــه – هدى رمزى – محمود المليجى – هاله فاخر – يحيى شاهين – سمرى سرحان – دلال عبد العزيز
  اخراج عادل صادق
- ١ر٤٥ النشره الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء
- ٢ر٠٠ ختام الفترة الصباحية

الفترة المســائيه :

ينفذها على الهواء المخرج : محمد قناوى
تقديم المذيعات : فريده الزمر احلام سلبى وسهير شلبى

- ٣ر٠١ الافتتاح وتقديم برنامج (الدين المعامله) الموضوع يدور حول (من اوصاف عباد الرحمن الاعتدال فى الانفاق) المتحدث الشيخ محمد عبد الوهاب اخراج فاروق امين
- ٣ر١٣ برنامج (خير بلدنا) يدور موضوع الحلقة حول الاسلوب الامثل لاستخدام الميكنه الزراعيه فى حصاد القمح تقديم محمود سعيد واخراج محمد سليمه
- ٣ر٤٢ الحلقه الثانية والسبعون من مسلسل الكرتون (ماجد)
- ٣ر٥٧ برنامج الاطفال (مجله الجيل الجديد) تقديم منى عبد المقصود واخراج فاطمة فهمى
- ٤ر٢٨ اذان العصر للشيخ مصطفى اسماعيل
- ٤ر٣٢ من اقــوال الرســول
- ٤ر٣٢ برنامج المراة (كاميرا الاسرة) ويتضمن لقاء مع الدكتورة عطيات البهى وكيله كلية الاقتصاد المنزلى تقديم هناء مصطفى ، واخراج كلير كامل
- ٤ر٥٧ البرامج التعليمية للفترة المسائية
  - اللغه الفرنسية لطلاب الثانوية العامة
  - درس اليوم : مراجعــة
  - تقديم : سوسن قره
  - اخراج : اميمه جلال
- ٥ر٢٧ اغنيه (مصر هى امى) لعفاف راضى
- ٥ر٣٠ بيان حزب العمل الاشتراكى ويلقيه المهندس ابراهيم شكرى رئيس الحزب
- ٥ر٥١ اغنيه (عظيمه يامصر) لوديع الصافى
- ٥ر٥٧ فتـرة اعــلانية
- ٦ر٠٠ الفتره الاخباريه الثانية وتتضمن :
  - النشره الاخباريه وتذاع على الهواء
  - البرنامج الاخبارى (نقدم بين يديك) .. ويتضمن حلقه خاصه عن يوم الارض ولقاء مع ياسر عرفات رئيس منظمـه التحرير الفلسطينيه وهانى الحسن
- ٦ر٤٥ فتــره اعلانيــة
- ٧ر٠٢ الحلقة الخامسة عشر من المسلسل العربى (العمــر لـه بقية) تاليف نبيل عصمت وبطوله نورا – خالد زكى – حسن عابدين – نبيل نور الدين دلال عبد العزيز واخــراج عبد الله الشيخ
- ٧ر٤١ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
- ٧ر٤٥ من اقــوال الرســول
- ٧ر٤٥ متابعه المسلسل العربى
- ٧ر٥٦ اغنية دينيه (لا اله الا الله) لمحمد عبد المطلب
- ٨ر٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من مسجد مولانا الامام الحسين رضى الله عنه لاذاعة احتفال وزارة الاوقاف بليله النصف من شعبان .. القارىء الشيخ محمود على البنا والضيوف الدكتور عبد الله عبد الشكور والشيخ نجدى صالح تقديم محمد عبد العزيز واخراج مصطفى سمهان
- ٩ر٠٠ الفترة الاخبارية الثالثة والاخيرة وتتضمن :
  - النشرة الاخبارية وتذاع على الهواء
  - برنامج (واجه الصحافة) مع اللواء حسن ابو باشا وزير الداخلية والصحفيون احمد بهاء الدين – مكــرم محمد احمد – صلاح منتصر .. تقديم احمد سمير واخراج عبد الخالق عباس
- ١٠ر٠٠ اغنية (مصر المستقبل) لفايزة احمد
- ١٠ر٠٢ فترة اعلانية تتضمن اعلان توعية – الضوضاء – اخراج احمد كامل
- ١٠ر٠٦ استعراض لبرامج الغد وعرض جزء من السهرة
- ١٠ر٠٩ فتـرة اعـلانية
- ١٠ر٢٩ الفيلم العربى (روعة الحب) بطولة نجلاء فتحى ، يحيى شاهين ، رشدى اباظة ومحمــود المليجى واخراج محمود ذو الفقار



نجلاء فتحى

تم تصوير الفيلم فى اوائل عام ١٩٦٨ وتدور احداثه من خــلال الفتاة (هيام) التى تعيش فى عزلة تامة بعد وفاة ابيها وزواج امهــا

تتفرغ هيام لدراستها بالاضافة الى هوايتها فى متابعة ما يكتبـه القصاص (محمود سالم) وسرعان ما يتحول هذا الاعجاب الى عاطفة قوية .. تجعل هيام توافق عــلى الزواج منه بالرغم من فارق السن

تعانى هيام من قسوة محمـود سالم نتيجة غيرته الشديدة ممـا جعلها تضيق بحياتها التعسة معه وتقرر الهروب الى منزل اسرتها

تبدا هيام فى التردد على النادى وهناك تلتقى بالمهندس (احمـــد) الذى تتناثر حـوله الشــائعات العاطفية .. تقع هيــام فى حب احمد ويحاول احمد انقاذهــا من زوجها ويستمر الصراع بينهمــا الى ان تقع مفاجاة لم تكن فــى الحسبان ..

- ١٢ر٠٣ القران الكريم ماتيسر من سورة (يونس) تلاوة الشيخ محمود على البنا
- ١٢ر١٣ السلام الوطنى والختام

محمد عوض فى « أفلام اليقظة » .. الخميس



محمد عوض وخيرية احمد ومصطفى الخضرى فى لقطة من « احـــلام اليقظة » تصوير جوده ســـعبان

بعد غد الخميس تذيع القناة الاولى حلقات المسلسل العربى الجديد « احلام اليقظة » عقب انتهاء حلقات « العمر لـه بقية »

الخلقات الجديدة تاليف نبيل فلام واخراج حمادة عبد الوهاب بطل الحلقات الفنان محمــد عوض ويلعب دور المرسى الكاتب فى احدى الشركات .. وتلعب خيرية احمد دور زوجته تفيــدة وزينب وهبى فى دور ابنته الطالبة فى الجامعة وعلاء محمد عوض ابنه فى الحقيقة وفى المسلسل ومصطفى الخضرى شقيقه وهــو لواء بالشرطة وتماضر واشد زوجة شقيقه وليلى يسرى شـــقيقته وجمال شمل فى دور زوج شقيقته ومحمد احمد المصرى الســاعى بالشركة ويحصل على دخل اعلى من باشكاتب الشركة وهو جــاره ايضا .

يصبح المرسى الباشكاتب رئيسا لقلم المحفوظات بالشركة بمقتضى حكم قضائى تتركه احــــدى السيدات نادية التتراتى بالهدايا لعلها تحصل على مستند تمتلك بمقتضاه مبلغا يصل الى ٥ مليون جنيه .

قصة حب خاطفة لبطلة مسلسل هارت توهارت

الممثلة الامريكية ســـتيفانى باروز (٤١ سنة) بطلة حلقــات (هارت تو هارت) التى تلعب فيها دور زوجة المليونير روبرداجنر تزوجت من الممثل البريطــانى : دالتون (٣٨ سنة) بعد قصــة حب خاطفة لم تستمر ســـوى اسبوع واحد ، عندما التقيــا فى باريس ليصورا سويامسلسلا بعنوان (ابنة ميسترال)

اختار تمونى شقة تطــل على نهر السين . لقيم فيهــا طوال اقامة ستيفانى فى شــقة مقابلة لشقته فى باريس

اخر ازواج ســـتيفانى .. .. كان الممثل الراحل وليـــم هولدن

● نقطة فوق ● حرف ساخن ●

كانت امنية حياته ان يــكون مذيعا ، ليهتف امام الميكرفون : « هنا القاهرة » ، ولكن لجنــة الامتحان ، رأت انه يصلح ليكون محررا فى الاذاعـــة وليس مذيعا ، فرفض الشاب .. رغم صــدور قرار تعيينـــه فى الاذاعة !!

وحسنا فعل .. فقد كـــان الشاب يقف بعد تخرجه من الجامعة فى مفترق طرق عديدة ، يبحث عن هويته الحقيقية ، عن نفسه .. عن ذاته ، وربمـا استهوته عبارة : « هنـــا القاهرة » سنوات وسنوات ، حتى تحققت له اخيرا .. حين استضافته الاذاعية هـــدى العجيمى فى برنامج « الميكرفون معـ » ، اغتنم صاحبنا فرصــة وجوده امام الميكرفون ..ليحقق امنية قديمة ويهتف فى سعادة : « هنا القاهرة » .. ولكنه .. قالها وفى قمة شهرته

وفى قمة تالقــه .. قالها بعد ان اصبح رئيســا لمجلس ادارة « الاهرام » وواحدا مــن ابرز الاعلاميين فى بلادنــا ، وان دلف الى مجال الصحــافة من باب « الاعلانات » ولكنـــه استطاع بحذقه ومهارته ورصيد المعاناة ان يجمع بين الخبرتين « الاعلام والاعلان » ، ليحقـق فى مضماريهما .. نجاحات لـم يصل اليها احد من قبـــل . فقد كان هذا المجال قبل ان يتولى الاستاذ السيد ابو النجا تمصيره مغلقا على الاجانب فقط .. رغم خطره واهميته !

.. وبعد .. فقد تحدثت عن الاستاذ عبد الله عبد البارى فى مناسبة صدور كتابه الشيق « خواطر فى بلاط صـــاحبة الجلالة » تحدث عـن الـكاتب وليس عن الكتاب ، والحق اننى وجدت الكتاب قطعة من صاحبه ، صدقا وامانة والتزاماوموضوعية ليبقى الكتاب وصاحبه هديـــا ومدرسة ونموذجا خصبـا لانبل قصص الكفاح !

رافت الخياط

رقابة التليفـــزيون ترفــض ٧ أفـــلام ومسرحيتـــين

ضمن مجموعة الافلام الســينمائية الى رفضهــا التليفزيون اخيــرا ٧ افلام حديثة الانتاج ومسرحيتين صورت تليفزيونيا ومسلسل من ١٥ حلقة ..

.. تقدم منتجو الافلام بتظلـم من رقابة التليفزيون التى رفضت تلك الافلام الى اللجنة الرقابية العليا التى رفضت بدورها وابدت ملاحظات على تلك الافلام وهى :

●● عصابة حمادة وتوتو انتاج ١٩٨٢ بطوله عادل امام ولبلبـه وصلاح نظمى وعلى الشريف اخراج محمد عبد العزيز رفضه التليفزيون لتناقض احداث الغضب والاحتيـال والتلاعب بالقوانين على احداثه

●● يا رب توبـــة ١٩٧٤ ، رشدى اباظة وسهير المرشـــدى وحسين فهمى ونور الشريف اخراج على رضا .. « امراة ســـاقطة احترفت الدعارة » ..

●● أشياء ضد القانون ١٩٨٢ مديحة كامل ومحمود ياسين وسعيد صالح وعماد حمدى اخراج احمــد ياسين .. « تغلب قضية الدعارة على الاحداث » ..

●● قمر فى الهـــواء ١٩٧٧ يسرا وحسين فهمى ومحسن سرحان ويوسف شعبان اخراج عبد الحليم نصر .. « لهبوط مستواه الفنى واحداثه الملفقة وغير المنطقية » .

●● أين مبى فى المجتمع ١٩٨١ محمد ثروت ومنى جبر وهــدى سلطان اخراج حســــن الامام .. « هبوط المستوى الفنى وتصوير الابناء يقتلون اباهم بهدف المال »

●● أذكياء ولكن اغبياء ١٩٧٧ عادل امام ورشدى اباظة ومديحــة كامل وسمير غانم اخراج نيــازى مصطفى .

الفيلم ملىء بالمشاهد المخــلة وصورة سيئة لبنت الطالبات

●● القضية المشهورة انتاج ١٩٧٧ بطولة فريد شوقى ورشــدى اباظة وعفاف شعيب اخراج حســن الامام

« المضمون مكرر والفيلم يحوى مشاهد كثيرة تخدش حياء الاسرة المصرية

هبكة والسنكوح

كما رفض التليفزيون ايضــا شراء مسرحية « هبكة » ثم مسرحية السنكوح .. بسبب انخفــاض مستواها الفنى وتفاهة الاحداث !!

ورفض مسلسل جديد بعنوان « دوامة اسمها الحب » بطــولة عبد الله غيث والهام شـــاهين واخراج ثروت الاسدى وجاء فى حيثيات الرفض ان المسلســـل (١٥ حلقة) لا يستحق ســـوى ... !!

مــع النــاس

● مسلســـلات !!

فقدنا الســـيطرة على التلاميذ اصبحوا يقلدون الشخصيات المتمردة فـــى الافلام والمسلسلات والاغرب سؤال احد التلاميذ لى عن معنى كلمة « الحب » التى تردد فى المسلسلات ولـم يقتنع باجابتى بانها حــب الله والوطن والوالدين .

عزام رمضان عــزام
مدرس ابتدائى
بنى وركان – العدوة – المنيا

● اختفـــاء

... شـــوقتونا ثـــم نسيتونا .. الى نجـــوى ابراهيم والمســـئولين عن برنامج « صورة » لمـــاذا اختفى تماما برنامـــج « صورة » .

حسن محمد عبد النبى
درب الزغلة – امبابـة

● تـــدريب !!

... قالت المذيعة «تعالوا معنا فى جولة سريعـــة » ومر اخرى قالت « مـــع تهنئتنا الحارة بعقد القران» ماذا يفعلون فى معهـــد التدريب ؟

فاروق محمد عبد الصادق
بنك مصر – دمنهور

● هـــــز !!

اين البرنامج الرياضى الذى كان يقدمه الناقـــد عبد المجيد نعمان . ويحلل فيه مباريات الدورى العام، كان وقتا ممتعا مع هـــز الشباك وتحليل مســتوى العرق ؟

طـارق طلعـت
الباجور – منوفية

● ياعطــــارين !!

.. داوونى بالله عليكم .. الى من الجـــنا .. وكيف اصل بها معى على الـــورق من اغنيات كثيرة كتبتهـــا .. كيف اصل الى الملحـــن .. الى المطرب .. الذى كطفــل يعرف اسم ابيه ولكنه تائه فى زحام رهيب ..

نبيه احمد القرشومى
ميت برو – اجا – دقهلية

● اعلانـــــات !!

خصصوا لها قناة ثالثــة او اريحونا ولا تفرضـــوا علينا ما يقرب ساعتين يوميا من هذا الاستفزاز

رمضان فضل عبد الكريم
الضبعة – مطروح

فريد شوقى تصور اليوم مسلسل رمضان

الفنان فريد شوقى يــدخل ستديو (٢) اليوم (الثلاثاء) لتصوير اولى لقطات المسلسل التليفزيونى «حلم الليل والنهار» الذى يعرض فى النصف الثانى من شهر رمضان .. يشترك فى البطولة شويكار ومصطفى فهمى ومعالى زايد واحمد بدير

برامج التليفزيون لبناء الانسان

من حق التليفزيون ان تذكر له استجابته لما كتبناه على هـــذه الصفحة يوم الثلاثاء الماضى ممــا يتطلب تحقيق الفائدة من لقـــاء الجمعة لفضيلة الشيخ محمــــد متولى الشعراوى باختيار موعد مناسب ، فقد استجاب الجهاز لهذا المطلب الذى كان تعبيرا عن مشاعر الجماهير . وحقق وقتا مناسبا لاذاعته بالتقديم والتاخير فقط بين البرامج .

واذا كان يتطلب كلمة شكر ، فانه لايمنع اطلاقا من الدعوةالى تغيير خريطة البرامج او تعديلها بالكامل ، ليشمل ذلك جميع المواد التى يقدمها التليفزيون ، وبالاخص ما هو غير نافع للمشاهد بل منه ضرر مؤكد عند وضعه فى ميزان النقد الاجتماعى الصحيح بحيث ينـــال الانســـان المصـــرى من التليفزيون احسن ما يعرض فى وقت استرخائه

وقد يختلف البعض معى حين اطلب للمسلسلات وقتا اخر غير الذى تذاع فيه ، ذلك لانهـــا باصطناع المواقف الجـــاذبة للمشاهد ليتفرغ لها وقتا معينا، تاخذ من الانسان اعز ما يملك من وقت ، سواء بالنســـبة لطالب يذاكر دروسه ، اوسيدة بيت ينبغى عليها أن ترعـــى نشاط اولادها فى هـــذا الوقت ، او مثقف يتفرغ فيه للقراءة ، ممـــا يمنع عدوان هذه المسلسلات بكل مافيها على الفترة الزمنية الحية فى نشاط الانســان .

لقد كان هدف التليفزيون من قديم انجاح برامجه مهما يكن فيها من امور تختلف وجهات النظر حولها ، واصبح الوصول الى هذا الهدف موضـــــع مباهاة من كل المشتركين فى اعداد هذه البرامج للمشاهدين حتى من غير العاملين فيه . والامر الذى ينبغى ان يعمل له التليفزيون أن يكون هدفـــه انجاح المواطن المصرى نفســـه ليعمل بجد ، ليبنى بلده ويرفـــع البنـــاء .

عبد اللطيف فايد

الذكرى تنفع المؤمنين

احسن التليفزيون صنعا عندما اعاد اذاعة فيــلم (صراع فى الوادى) فى الاسبوع الماضى.. فضلا عن ان الفيلم قدم صــورة رائعة لنموذج الافلام العربيـــة الجيـــدة التى انتجـــت فى الخمسينيات والتى كانت ومازالت تخلب لب المشاهدين ، فانه اعاد الى ذاكرتنا ابداع عملاقى السينما فاتن حمامة وعمـــر الشريف .. وقبل هذا كله وبعده فانه قـــدم صورة صادقة امـــام الملايين من الشباب ابناء ثورة ٢٣ يوليـــو المجيدة حول طبيعة الحياة قبـــل الثورة حيث الباشوات يستغلون الفلاحين وينظرون اليهم كمجموعة من الرعاع .

لقد جاء على لسان الباشـــا لابنته قبل ان يلفظ انفاســـه انه حرص على ان يبقى غنيا وان تظل له السيادة التى ورثهـــا عن اجداده واجداد اجداده عـــلى مجموعة الفلاحين من الرعاع .

الست ترى معى ان هذا الذى قدمه الفيلم صورة معبرة عـــن اسلوب تفكير الباشوات فى تلك الحقبة السوداء التى عاشـــها الســواد الاعظم من ابناء مصر .. وانها لتذكرة .. والذكرى تنفع المؤمنين .

فكرى كمون





مخرج التنفيذ اليوم : حسنى سالم
مذيعتا اليوم : امانى زكى ومها مظهر
يقرأ الاحداث الاخبارية : ميرفت رجب وعادل نور الدين ومنال الاتربى
تحرر البرنامج من التليفزيون : ثناء خليل

- ٢ر٠٠ مساء .. الافتتاح .. وتقديم برنامج (فى نور القران الكريم) اخراج : محمد كمال الدين .. يتضمن البرنامج القران الكريم يتلوه الشيخ الشعشاعى ويفسره الشيخ محيى الدين الصافى .. موضوع الحلقة الصلاة فى القران الكريم
- ٢ر١٦ برنامج : اعرف لعبتك
  تقديم : محسن نوح .. واخراج : صبرى شاهين يقدم البرنامج حلقته الرابعة عن تعليم الملاكمة واول مباراة فى العالم للملاكمة بالقفازات كانت فى عام ١٨٩٢ بين سوليفان وجين كوربت
- ٢ر٢١ برنامج : طبيبك الخاص
  تقديم : مصطفى المنانى واخراج : عبد الوهاب فراج يتضمن البرنامج حديثا عن الام الساقين والـــدوالى .. اسبابها وكيفية العلاج .. ولقاء مع الدكتور محمد عبــده الدين استاذ جراحة الاوعية الدموية
- ٢ر٤٤ نشاهد فيلما امريكيا من سلسلة العرض الاول
  بعنوان : الهربــون
  تمثيل : شيرى بوت وديفيد اوباترهوم واخراج: نورمان لويد (هارى) رجل يقيم فى فندق فى النمسا وهو دولى الجنسية ويقوم مع عصابة بتهريب الاسلحة الى يوغسلافيا ويكتشف صاحب الفندق علاقته بزوجته (انا) فيقوم بطعنه بسكين .. وتستطيع (انا) تهريبه الى حصن الرجل الاول فى العصابة وذلك بعد ان يكون هارى قد تعرف على ســيدة امريكية هو وابنة زوجها ويستطيع ان يهرب الصندوق عن طريقها حيث يقومان بتوصيله الى الحصن ويستقبلها هوراين القيم فى الحصن ويستضيفها لمدة يوم حيث ان العربةاحدى العجلات تم افراغها من الهواء وتتطور الاحداث عندما تتعرف الفتاة على رجل يدعى سيرين ويقوم بسرد القصة عليه على سبيل الكلام ويتضح انه شرطى
- ٤ر٠٨ فيلم تسجيلى عن محافظة قنا
- ٤ر٢٨ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر ومتابعة الفيلم
- ٤ر٣٠ برنامج : فتاوى واحكام اخراج : احمد الشناوى ضيف الحلقة ويجيب على فتاواها فضيلة الدكتور احمد شلبى ومنها : رأى الدين فى الاسراف فى المكيفات – حكم الدين فى الغش فى الامتحانات
- ٤ر٤٦ برنامج الاطفال كل اطفال العالم .. تقديم : ليلى موسى واخراج : محمود بيومى .. معلومة ظريفة للاطفال .. فيلم توم وجيرى .. رغبات اصدقاء البرنامج
- ٥ر١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
- ٥ر٣٠ نشاهد حلقة بوليسية من المسلسل الامريكية : المراةالشرطية
  بعنوان : شعلة المجد
  تمثيل : انجى ديكنسون وايرل هوليمان واخراج :الكسندر جنزر ..
  تحكى الحلقة قصة شارلى وفيزن اللذين يقومان بالسطــو على نادى ويتم تجريد الرواد من كل ما يملكون ويتصادف ان تدخل الشرطية اندرسون هناك فيتم احتجازها ضــمن الرواد واثناء خروج اللصان يحدث تبادل اطلاق النار بين زملاء الشرطية من البوليس واللصوص فيلوذ الاخــرون بالفرار ومعهم اندرسون كرهينة دون معرفتهم لشخصيتهـا وتتم المطاردة بين البوليس واللصوص ويفر شارلى ونيرن ومعهم صديقة لهم والشرطية بسيارتهم سيارة اخرى ممـا يسبب ارتباكا للبوليس فيتم تتبعهم بطائرة هليوكوبتــر ثم يستبدل اللصوص سيارتهم بسيارة اخرى ويكتشف احد اللصوص قيدا حديديا مع اندرسون فيعرف انها فى البوليس فيقيدونها بالقيد ويحاولون التخلص منها
- ٦ر١٥ درس تعليمى لتلاميذ الشهادة الاعدادية
  الدرس فى مادة الرياضيات تقديم : محمد زكى عبد العال واخراج : نيفين مرقس .. موضوع الدرس (هندســة نظرية ١٥)
- ٦ر٤١ درس تعليمى لطلبة دبلوم المدارس الثانوية التجاريـــة .. تقديم : حكمت الجندى واخراج : نادية حسن .. موضوع الدرس (الاوراق المالية)
- ٧ر٠٩ موسيقى (الحب جميل) لهانى مهنى
- ٧ر١٥ برنامج : لقاء الايمان اخراج : احمد الشناوى .. فى الحلقة يتحدث فضيلة الشيخ احمد حسن الباقورى تحت عنوان (فضل ليلة النصف من شعبان وتحويل القبلة)
- ٧ر٣٠ برنامج (المجلة العلمية) اعداد واخراج : حليم ســـامى وتقديم : سامية الاتربى

فقرات البرنامج :
الموجات فوق الصوتية وفائدتهـا فى مجالات الحياة المختلفــة .. وتحقيق مصور داخل اول مركز من نوعه فى مصر والشرق الاوسط ولقاء مع الدكتور محمد محســن ابراهيم مدير المركز حول امكانياته المختلفة

فى البرنامج ايضا لقـــاء مع الاستاذ الدكتور احمد شـــفيق العالم المصرى الكبير واســـتاذ الجراحة ورئيس جمعية الجراحين

واحمد شفيق

الامريكية حول ما يمكن ان يسهم به البحث العلمى من خدمة المواطن خاصة فى مجال الطب
بالاضافة الى اخبار العلم فى مصر العالم

- ٧ر٤١ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ومتابعة البرنامج
- ٨ر٠٠ النشرة الجوية اليومية
- ٨ر٠٥ برنامج : خمسة لصحتك اعداد : مصطفى المنانى واخراج: حمدى يوسف .. ضيف الحلقة ويتحدث فيها الدكتــور حسين عبد الحميد استاذ الامراض الباطنية بجامعة الازهر
- ٨ر١٠ ياحبيبى يامصر لشادية
- ٨ر١٥ النشرة باللغة الانجليزية
- ٨ر٢٢ المسلسل الانجليزى العالم فى حرب
  والحلقة بعنوان : الشجاعة الخشنة
  ويعرض للحلقة قبل اذاعتها محمد عبد المنعم المؤرخ العسكرى للاهرام وينفذ العرض المخرج محمد ابو الفتوح
- ٩ر١٠ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء ومتابعة الحلقة
- ٩ر٣٠ موعد الامسية الثقافية الاسبوعية التى يعدها ويقدمهـــا فاروق شوشه ويخرجها محمد ابراهيم
- ١٠ر١٨ نسهر مع حلقة انجليزية جديدة من حلقات القضايا والمحاكمات (المحاكمــة)
  تمثيل : خلف الحدود
  تمثيل : جودى كوميل وجيمس برى وبيرنارد ارشارد واتى داركر واخراج : بادى راسل
  اليوت شرطى وجيرالد متهمان بضرب بودجرد .. الشـــهود سيمون مايوز وكانت ستكليف صاحبة المنزل تدور احداث الحلقة حول خروج مجهولين على احد الاشخاص واعتدبا عليه بالضرب من هؤلاء المعتدين بشرطى وقد خطف هـــذا الشخص وربط ووضع فى كيس ثم ادخلوه فى منزل مستر ستكليف وكان بالصالون (اليوت) وبحديل وستكليف والشهود وقف سيمون ملتبوز بجانب الشرطى وقال اسهم يكونون جمعية لحماية الناس من الاخطار وعندما جاء الى ستكليف وجد جيرالد يضرب بود جرد ويرد عليه بالعنف هو ايضا حتى كل شىء دمر بالمنزل ستكليف صاحبة المنزل كانت تعمل قاضية لمدة ١٥ سنة وبسؤالها عن تلك المعدات قالت انها دعرت خلال لحظات وانها وقت الضرب اختبات وان بودجرد كان مخمورا وان مصادر الشرطة غير صحيحة
- ١١ر٢٤ احداث ٢٤ ساعة
- ١١ر٤٩ القران الكريم يتلوه الشيخ ابراهيم الشعشاعى من سورتى (العلق والقدر)
- ١١ر٥٧ الختام



سينما • فيديو • اذاعة • مسرح • أدب

* رسالة مهرجان كان من سـمير فريد :

رحلة اليـــونان والحـب فى ايرلندا

يتودور انجلوبولوس هو اكبر المخرجين فى السينما اليونانية الجديدة التى برزت بعد سقوط الحكم العسكرى فى اليونان وهو فنان سـينمائى له عالمه الخاص الذى يتميز بالعقلانية البارزة فى تامل التاريخ البعيد والقريب . وقد عـرف عن انجلوبولوس الزمن الطويل الذى تسـتغرقه افلامه ، والايقاع البطىء المسرف فى البطء بقصد اثارة التامل ، والذى ربما يؤدى الى الملل

ولكن المخرج اليونانى فى فيلمه الجديد (رحلة الى كاتريوس) الذى صوره عام ١٩٨٢ ، ويعـرض اليوم لاول مره فى مسابقة مهرجان كان لايتجـاوز الساعه و ٢٩ دقيقة ، وفى هذا الفيلم يتنـاول الواقع المعاصر فى اليونان من خلال سياسى قديـم يعود من المنفى بعد ٣٢ سنه

الحب والعنف

ويتسم اليوم فى عروض مسابقة المهرجان بطابع سياسى واضح فبعد الفيلم اليونانى يعرض الفيلم الايرلندى (كال) اول افلام مخرجه بات اوكتـور وفيه يصور قصة حب بين فتى وفتاة فى ايرلنـدا المعاصرة تعوقها الحرب الدائرة فى هذه البلاد منـذ سنوات طويلة . ويقول اوكتور ان الحب لايمكـن ان ينمو وسط العنف ، وهى فكرة تقليدية ، ولكن يتوقف مستوى الفيلم على كيفية معالجتها .

الاغنية فى الاذاعة

ارتبط المستمعون بالاغنية منـذ عرف المصريون الغنـاء فى شتى نواحى حياتهم وقامت الاذاعة تلبية رغباتهم بالاستماع الى ما يطلبونه من اغنيات فى برامج خاصة لهـم حتى ان كل برنامج جاد كانت تصحبه اغنية تكون بمثابة حافز للاستماع الى هذا البرنامج

ولكن حين ننظر الى ما يقـدم الان نجد ان الاذاعة تقدم ـ كوبليه او ثلاث دقائق او خمسة على الاقل من كل اغنية طويلة يتصادف اذاعتها لملء الفراغ بين البرامج الثابتـة التى يعلم التنسيق الاذاعى مقدمـا انها طويلة عن المدة المحـددة دون النظر الى ارتباط المستمع بالاغنية او رغبة فى تسجيلها ليحتفظ بها فى مكتبته ودون النظر الى انها كعمل فنى متكامل يجب ان تذاع كاملة

لو يحسن التنسيق لاصلاح هذا الخطا ان يضع بدلا من هذه الاغنيات المبتورة قطعا موسيقية وما اكثرها تتناسب مع المدة المطلوبة خاصـة وانها تؤدى نفس الغرض الـذى تقوم به الاغنية الطويلة او اختيار اغنية قصيرة متنـاسبة التوقيت حتى لا نسمع عبارات الاسف للقطع والاكتفاء بهذا القدر مـن الاغنية الـذى يكون مصحوبـا بتقدير المستمع والحرص على صداقتـه ورضاه

ليلى حسنى

تعطل الكمبيوتر فى باريس فتعطلت حقوق الملحنين

لم يصل جمعية المؤلفين والملحنين وناشرى الموسيقى بالقاهرة حقوق اعضائها عن انتاجهم التى كان مقررا وصولها من المركز الرئيسى بباريس فى ٢٦ ابريل الماضى .. اتصل محمـود لطفى المستشار القانونى للجمعية بالمسئولين فـى فرنسـا تليفونيا فابلغـوه ان الكومبيوتر تعطل فجاة وجـارى حاليا اصلاحه ومن المنتظر ان يستانف نشاطه خلال يومين ..

سهرة مع ١٠ أغنيات جديدة فى عيد الاذاعة

٣٠ر١١ مساء الجمعة القادم سـهرة الخمسين تقدم الاذاعية نجوى الطوبى لمدة ساعتين بالبرنامج العام الاغنيات الجديدة التى سجلت احتفالا باليوبيل الذهبى للاذاعة تتضمن اذاعة الاغنيات ولقاءات مع مؤلفيها وملحنيها ومطربيها

من الاغنيات التى تستمع اليها (عاش الراديو) محمـود شكوكو (رسالة) زينب يونس ـ (دايما امر) فاطمة عيد ـ (هدية حبيبى) ليلى نظمى ـ (لاالمنظر) محـمد ثروت (العروسة) وردة ـ (وبقينا حكاية) محرم فؤاد ـ (هنا القاهرة) صلاح محمود واحمد ابراهيم وسمية عبـد الحميد (بلال العصر) ياسمين الخيام ومحمد ثروت ـ (ياغنوة من القلب) اماني جادو .. كما نلتقى مع مجموعة من المؤلفين منهم عبد الفتاح مصطفى ـ عبد السلام امين ـ سمير الطائر ـ مصطفى عبد الرحمن ـ عبد الرحمن سيد الاهل ـ سيد زيادة ـ ومـن الملحنين حلمى بكر ـ جمال سلامة ـ محمد سلطان ـ محمود الشريف رؤوف ذهنى ـ حسن جند ـ عطـيه شراره ـ احمد صدقى ـ عزت الجاهلى ـ سيد مكاوى

نجوى الطوبى

* فيـديو :

٢٥٠ الف جنيه ارباح ايـوب من الفيـديو

حقق الفيلم التليفزيونى (ايوب) بطولة عمر الشريف واخراج هـانى لاشين ربحا قدره ٢٥٠ الف جنيه من شرائط الفيديو المباعة على مـدى الشهرين الماضيين .

جاء فى تقرير للقطاع الاقتصادى باتحاد الاذاعة والتليفزيون ان الاتحاد طبع ٥ الاف نسخة من الفيلم فـى شرائط فيديو بسـعر ٧٠ جنيها للنسخة ، بتكلفه قدرها ٩٢ الـف جنيه ، وتم بيع النسخ باكملهـا لشركات واندية الفيديو والمواطنين .

● فى شركات ونوادى الفيديو يباع حاليا الفيلم العربى (العـذاب من نار) بطولة سمير غانم واسعاد يونس اخراج احمد ثروت ويباع بـ ٥٥ جنيها للنسخة .

● آرثر كلارك .. صاحب فكـرة النقل بالاقمار الصناعية .. اكد ان الفيديو سيلعب دورا هاما فى محو الامية داخل دول العالم الثالث ، وذلك من خلال جهاز الفيديو المعلم الذى يوضع فى الجيب ويرسـل برامج تعليمية لدول العالم الثـالث يستقبله التلاميذ ويواصلوا التعلم عن طريق اجهزة الفيديو ، ويمكن التلاميذ الاجابة على اسئلة الاساتذة عبـر الفضاء ، واكد ان هذه الاجهزة ستكون رخيصة للغاية فى انتاجها وتوزيعها .

كتاب قديم تبحث عنه

تستطيع ان تجد هذه الكتب ـ هذا الاسبوع ـ على سـور الازبكية فى المكتبـة الحامية لصاحبها اسامة على حسن طلبه :

● كتاب (شذا العرف فى فن الصرف) ـ الشيخ احمد الحملاوى مطبعة دار الكتب المصرية ـ ١٩٢٧

● (ديوان الحماسى) ـ محمد عبد الملك الحماسى مطبعة المعارف ـ ١٩٢٧ .

● (ديكارت) ـ د. عثمـان امين مطبعة عيسى البابى ـ ١٩٤٦

● (بنو خفاجة وتاريخهم السياسى والادبى) ـ محمد عبد المنعم خفاجى المطبعة المنيرية ـ ١٩٥٢ .

هنا الرائد الازهرى

الرائد والاب الروحى لجميـع رواد الفكر المصرى الحديث ، اول من دعا للحياة النيابية فى مصر ، وانشا المطابع الاميـرية ، واول جريدة باللغة العربية فى مصـر ، وفكر فى صناعة السكر والبلور ، ودعا لانشاء القنـاطر الخيرية ، وانشا مدرسة الالسن التى تـرجم تلاميذها القوانين الفرنسية وزودوا مصر بكثير من مراجع المعـارف الحديثة باللغة العربية .

اول من انشا مدرسة لتعليـم الفتاة ، واول مدرسة لدراسـة الاثار المصرية ، ومتحفها الـذى اللى لا يزال قائما بميدان التحرير

اول مثقف مصرى ينفى من مصر فينشىء اول مدرسة ابتدائية فـى السودان ، واول .. واول ...

هذا المثقف الازهرى ، والموسوعى رفاعة رافع الطهطاوى الذى كانت مذاكرته وهو لا يزال طالبا بالبعثة المصرية فى فرنسا ايام محمـد على «تخليص الابريز فى تلخيص باريس» دعوة يقظة وبرنامج لتطوير الحيـاة الاجتماعية والثقافية فى مصـر ، تذاع مسلسلة عن عصره وحياتـه واثاره فى صوت العرب ، عـن رواية للاديب حسن محسب ، اعداد عبد الحميد الكاشف ، منـذ اول مايو دون ان يعلق بملاحظة عليهـا ناقد او كاتب ، فى الوقت الـذى تتوالى كلمات النقد والتعليق على مسلسلات اذاعية وتليفزيونيـة تحشو اذهان الجمهور ذكراتـه بالصور المشوهة عن المجتمع ، تفسد الذوق وتعزل الناس عن حقيقـة حياتهم .

قد لا يكون فى مسلسل صـوت العرب « نجم النجوم الزاهـرة » عيوب او اخطاء يتحمس للكتابة منها ناقد ..

لكن .. ليست مهمة النقـد دائما هى التنبيه للاخطاء والسلبيات بقدر ما هو من واجبها واماناتهـا الاشادة بحسن اختيار المـادة ، وتقدير عائدها الثرى ليقظـة الوجدان ، والكاشف عن اروع ما فى تاريخ مصر من شخصيـات واحداث !

اليس كذلك ..؟

محمد صدقى

قاعة عرض جديدة فى بدروم شوقى

يجرى حاليا اعداد قاعة للفنون التشكيلية فى بدروم متحف (احمد شوقى) على كورنيش النيـل بالجزيرة بعد اخلائه من محتوياته الحالية وتجهيزه وفق الطـرز الحديثة فى العرض .

●● صدر العدد الاول مـن المجلة الثقافية الجديدة (ينابيع) ويرأس تحريرها صـلاح مرعى وتصدرها مديرية الثقافة بالشرقية وتتضمن موضوعات ادبيـة وفنيـة فى الشعر والقصـة والفولكلور بالشرقية ..

●● وصـدر فى دكرنس بالدقهلية مجلة ثقافية جـديدة بعنوان « الحصاد الجديد » .. ويرأس تحريرها وجدى صبرى .

●● وفى الاسكندرية صـدر العدد الجديد من مجلة « فاروس » الادبية ويصدرها مجمـوعة من الادباء الشبان على نفقتهم الخاصة ويرأس تحريرها الاديب والشـاعر احمد فضل شبلول .

ويصدر هذا الاسبوع العـدد الثانى من مجلة « عكاظ » للشعر وتصـدرها مديرية الثقـافة بالاسكندرية ويرأس تحريرهـا عواطف عبود : وتتضمن دراسات فى التراث الشعرى وقصـائد بالعامية والفصحى .

●● ينظم قصر ثقافة الشاطبى مساء ١٩ مايو امسية شـعرية يشهدها اعضاء نوادى الشـعر ويديرها الشاعر حسين حماد ؟ وينظم القصر ندوة مساء ٢٣ مايو موضوعها « قراءة فى الاساطير الاغريقية » .

معرض الفنان محمود نبيه

الفنان محمود نبيـه يعرض اعماله الفنية اليوم فى قاعة اتيليه القـاهرة .. ويستمر المعرض حتى ٢٦ مايو .

اختـرنا لـك من برامـج الاذاعة

● البرنامج العام :

٣٠ر١١ مساء تقدم نادية صـالح حلقة معادة من برنامج (زيـادة لمكتبة فلان) مع الكاتب الاسلامى الراحل عبد الرزاق نوفل يتحدث فيها من الكتب التى تضمها مكتبه ويدعو الناس لكتابة القران ووراثته

● صوت العرب :

فى منتصف الليل تقضى السهرة مع تمثيلية لمدة ساعة بعنوان (لقاء الى الابد) تاليف فتحية العسال واخراج انور عبد العزيز .

● البرنامج الثانى :

٤٥ر٨ مساء الحديث العاشر فى سلسلة (قصة الفنون) بعنـوان (كواكب الفن) كتبه محمد متـولى وقراءة الشريف خاطر

١٠ مساء لقاء مع المهندس عزت عادل رئيس مجلس ادارة هيئة قناة السويس تقدمه عفاف المولد فـى برنامج (الانسان والتنمية) .

● الشعب

٨ر٧ مساء فى برنامج (تطـرات من عيون الادب) تقـدم فتحية القناوى حلقة عن الشاعر الاندلسى ابن زيـدون وشعره فى الفخـر والحماسة وكتاباته النثريه وديوانه فى الغزل والعتاب والتحذير .

● القرآن الكريم :

٣٠ر٩ حلقة من برنامج (نور الله فى كل مكان) تدور عن المسلمين فى الصين وعاداتهم وتقاليدهم .. تقديم محروس فرحات

البرامج التعليمية بالشعب

تبدأ الفترة الاولى للاذاعـة التعليمية ١٥ر٧ مساء بدرس لغة عربية لطلاب الشهادة الاعدادية بعنوان (نحو عالم افضل)مراجعة للجزء الثانى

وتبدأ الفترة الثانية ١٥ر٨ مساء بدرس فلسفة لطلاب الثانوية العامة بعنوان (فلسفة التنوير) ثم يذاع درس لغة فرنسية لطلاب الثانوية العامة يشمل مراجعة للجزء الثانى من الكتاب المدرسى .

كتب جديدة

● (بالامس حلمت بك) ـ بهاء طـاهر ١٤٢ صفحة ـ ٥٠ قرش ـ مختارات فصول ـ هيئة الكتاب .

● (وعليكم السلام) ـ محمود عوض ٥٥٩ صفحة ـ ٦٠٠ قرش ـ دار المستقبل العربى .

● (سيكلوجية العمل والعلاقات الادارية) ـ د. صبحى عبـد الحفيظ قانى ٢٠٣ صفحة ـ ٥٠٠ قرش ـ الانجلو .

● (الجارية روكسيلانى) د. حسين مؤنس ١٤٤ صفحة ـ ٦٠ قرش ـ دار مطابع المستقبل .

اديب فى المسرح المصرى يفوز بجائزة السحرتى

اعلنت رابطة الادب الحديث نتيجة مسابقة السحرتى للنقد

وقيمتها ٢٠٠ جنيه وفازبها الزميل الناقد الصحفى مصطفى عبد الله

عن كتابه (اسطورة اوديب فـى المسرح المصرى المعاصر) .. وذلك

ضمن احتفالات الرابطة بالذكرى الاولى للناقد الكبير عبد اللطيف السحرتى .

القى كلمة القلم الجديد الاديب التونسى شاذلى ذو كار ، وتحـدث

فى الحفل الدكاترة محمد عبـد المنعم خفاجى وعبد العزيز شرف

وسعد ظلام والشعراء : وديـع فلسطين وابراهيم صبحى وكامل

امين ومحمد على عبد العال .. والقى كلمة اسرة السحرتى محمد وهبى المحامى .

ايرادت الأفلام :

المجهول .. يتقـدم على فاطمة فى الاسبوع الاول

كتب ـ صلاح درويش

تخلى فيلم (ليلة القبض عـلى فاطمة) عن المركز الاول فى الاسبوع السابع ليحتله فيلم (المجهول) الذى يعرض فى دار سينما عدد مقاعـدها ٤٧٠ فقط وهذا يؤكد ان الافـلام الجادة والهادفة بـدات تلاقى رواجا وجماهيرية امام الافلام المسفة وهابطة المستوى التى احتكرت القمة طـوال السنوات الاخيرة .. وقـد تميزت ايرادات الاسبوع السابق بالانخفاض لكثرة مباريات كرة القدم وانشـغال الطلبة والطالبات فى الامتحـانات والمذاكرة .

وتشير الايرادات الى فيلم (عالم وعالمة) قد بدا مرحلة العد التنازلى بعد ان هبط من المركز الثـانى الى السادس .. وهذا دليل ايضا على ان افلام هذه النوعية دخـل فى طريق الكساد وانصراف الجمهور عنه .

اسم الفيلم	الاسبوع	الايراد الحالى مليم جنيه	الترتيب الحالى	الايراد السابق مليم جنيه	الترتيب السابق	اسماء النجوم
المجهـول	١	٠٤٥ر١٠٩٣٠	الاول	ـــ	ـــ	سناء جميل
ليلة القبض على فاطمة	٧	٧١٨ر٧٨٤٤	الثانى	١٨٠ر٨٥٨٩	الاول	فاتن حمـامة
بناتنـا فى الخـارج	١	٦٢٠ر٦٦٢٢	الثالث	ـــ	ـــ	محمود عبد العزيز
الافوكاتـو	١٦	٢١٠ر٦٤٤٦	الرابع	٦٦٠ر٦٠٨٦	الثالث	عـادل امـام
فتـوة الناس الغـلابة	٣	٥٢٠ر٥٨٠٠	الخامس	٨٦٠ر٥٧٢٢	الرابع	فريد شـوقى
عـالم وعالمـة	٧	٠٩٠ر٥٢١٢	السادس	٢٢٠ر٧٨٨٤	الثانى	نادية الجنـدى
الراقصـة والطبـال	١١	٢٢٥ر٣٢٠٩	السابع	٤٥٥ر٣٤٩٢	السابع	نبيلة عبيـد
سـمورة والبنت الامورة		٢٥٠ر٣١٦٧	الثامن	٠٠٠ر٣٥٦٦	السادس	سـمير غـانم
احنا بتوع الاسـعاف	٥	٨٠٠ر٢٩٣٦	التاسع	٠٩٠ر٣٦١٢	الخامس	سـمير غـانم
جدعان باب الشـعرية	٦	٦٩٠ر٢٤٤٢	العاشر	٠٣٠ر٢٨٠٤	التاسع	حسـين فهمى

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ـ تليفون ـ ٩٢٤٧٢٤ الافـوكـاتـو عادل امام ـ يسـرا

● بيجال ـ تليفون ـ ٩٢٨٥٩٤ انتقـام القـدر هنـدى

● ليدو ـ تليفون ـ ٩٢٤٢٨٤ الثعلب والعنـب يونس شلبى ـ اسعاد يونس

● كايروبالاس تليفون ٧٤٥٣٥٠ بناتنـا فى الخـارج محمود عبد العزيز ـ رغـدا

● ميامى ـ تليفون ـ ٧٤٥٦٥٦ مكيفة الهواء كـلاب الحراسـة عادل ادهم ـ حسين فهمى

● حديقة النصر تليفون ٩١٤٣٩١ قـوة المـوت شـيطان الدمار

● دوللى ـ تليفون ـ ٧٧١١٣٧ كـلاب الحراسـة عادل ادهم ـ حسين فهمى

● الشرق ـ تليفون ـ ٨٤٩٣١١ يـا رب ولـد فريد شـوقى ـ اكرامى

● سفنكس ـ تليفون ٨٠٤٠١٧ الراقصـة والطبـال احمـد زكى ـ نبيلة عبيد

● راديبس تليفون ٨٥٢٦٥٤ ليلة القبض على فاطمـة شكرى سرحان ـ فاتن حمامة

● الاهرام ـ تليفون ـ ٨٥٢٨٤٣ الراقصـة والطبـال احمـد زكى ـ نبيلة عبيد المحترفات والراس الكبيرة

● فونتانا ـ تليفون ٦٣٧١٤٦٥ الارملة والشـيطان فاروق الفيشاوى ـ صفية العمرى

● الصفا ـ تليفون ـ ٧٩٠٣٤١ عـالم وعـالمة محمود ياسين ـ نادية الجندى انتقـام جزتجو مصر الجديدة

● روكسى ـ تليفون ـ ٨٧٢٣٤٤ ليلة القبض على فاطمـة شكرى سرحان ـ فاتن حمامة

● هليوبوليس تليفون ٨٦٣٦٤٧ عـالم وعـالمة محمود ياسين ـ نادية الجندى

● مدينة نصر تليفون ٨٢٤٤٦٧ الراقصـة والطبـال احمـد زكى ـ نبيلة عبيد

● الحمراء تليفون ـ ٨٦٩٨٦٦ الزوجـة القـاتلة الا الجبـار

● نورماندى الصيفى ٨٦٩٨٦٦ مسـتعمرة الشـيطان اسـلحة النصـر

● نورماندى الشتوى ٨٦١٢٥٤ عصـابة المـوت الثعلـب

● حديقة نورماندى باتينـاج حديقة اطفال ـ تنس طاولة

● هونولولو الافـوكـاتـو عادل امام ـ يسـرا

● الحـرية بالخانكة الارملة والشـيطان فاروق الفيشاوى ـ صفية العمرى

دور السينما بالاسكندرية

● امـير جبابرة الاجيال المتوحشـة فيكتوريا تيتى ـ روبين هودن

● زيو ـ تليفون ـ ٢٩٠٣٦ المجهـول نجلاء فتحى ـ عزت العلايلى

● راديو ـ تليفون ـ ٢٠٢٨٢ الافـوكـاتـو يسـرا ـ عادل امام

● ريالتو ـ تليفون ـ ٢٤٦٩٤ مغلقـة للتجـديدات

● ستراند ـ تليفون ـ ٢٢٢٣٣ رجـل وطفـلان انتـاج هنـدى

● فريال ـ تليفون ـ ٢٩٦٦٤ احنـا بتـوع الاسـعاف لبلبـة ـ سمير غانم

● الحرية ـ تليفون ـ ٩٦٦٧٢٣ نعيمـة فاكهـة محـرمة مديحة كامل ـ فاروق الفيشاوى

● اوبرا ـ تليفون ـ ٢٤٠٩٥ احنـا بتـوع الاسـعاف لبلبـة ـ سمير غانم

● ركس ـ تليفون ـ ٨٠٤٠٦٠ الليـلة الموعودة تحـدى الجبـابرة

ارفع ٤٠٠ جنيه

واشام نوم ـ صالون ـ سفره والبلاك اقساط شهرية

معرض موبيليات الزفاف

أين تذهب هـذا المسـاء

سـينما مودرن بشـبرا
عالم وعالمة
نادية الجنـدى محمود يس
مواعيـد الحفـلات : ٣٠ر١٠ ـ ٣ ـ ٦ ـ ٩

حاليـا على مسرح محمـد عبد الوهاب
معهـد الموسيقى ت : ٧٥٠٧٠٢
هـويدا
مظهر ابو النجا مع الممثل الكبير على الشريف
دلوعـة يابيـه
تاليف نجيب نجـم اخراج رزق البهنساوى

قطـاع المسـرح

مسرح القـاهرة للعـرائس
يقدم ابتداء من ١ ـ ٥ حتى ٣٠ ـ ٥ ـ ٨٤
سـمسـم وحمـاده ونانا
تاليف واخراج محمـد شاكر

المسرح المتجول يقـدم العـرض الخامس
بمسـرح الغـرفة
طـوال مايو ٨ مسـاء
احـذروا
تاليف : محفوظ عبد الرحمن اخراج : ابو بكر خالـد

العرض القـادم للمسرح المتجـول
فى مصايف الجمهورية
اولاد الايه
اخراج عبد الغفار عـودة
نـاجى جـورج ـ محمـد البـاجى

للإعلان فى هذا الباب اتصلوا بـ :
تليفون : ٧٤٤١٦٦ / ٧٥٤٠٢٠

اوبـرج الاهـرام
صـالة الحفـلات الكبـرى
الاستعراض الفرنسى فولى برجير ـ فنـون شـعبية جـونجلور ـ رقص شرقى شـوشو امين ـ مـع الاوركـسترا الافريقى بتيس العشـاء من التاسـعة والبرنامج الحادية عشر
الحجـز مقـدما : ٨٥٢٦٧٧ ـ ٨٥٢٥٤٨ ـ ٨٥١٧١٣

مدينـة غرناطـه السـياحية
روكسى ـ مصر الجـديدة ـ ت : ٨٦٨٣٩٢ ـ ٨٦٩٨٠٤
● الصالة الحمراء : سوبر نايت كلوب ـ فرقة سوبر ستار والمطرب عادل خيرى والراقصة نادية حمـدى والمطربة ماجـدة عبد الحليم وصـابرين ..
فريق لونا يوميا من ٩ : ٢ ديسكو كلوب احدى الموسيقى الغربيـة
ماتينيه ايام : الخميس والجمعة والاحد من ٤ : مسـا
الاندولسـية : المغـربية ـ مطعم شرقى ـ ماكـولات شرقيـة وغربيـة ـ بتسـا عجـائن ايطاليـة ـ ركن للفروج المشـوى

شـاليمارت : ٨٥٠٢٣٤
اول طـريق مصر اسـكندرية الصـحراوى
صابرين ـ رقص شرقى نهلى فؤاد ـ هيام وجدى ـ فرقة وادى النيل على الحجار ـ محمد منير ـ فرقة يحيى خليل ـ عمر فتحى ـ الدنالة للفنون الشعبية ـ اوركسترا اسيوس مع المغنية بسو والمغنى ايمن

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

سيرك القاهرة القـومى بمحافظة اسيوط
النمور والاسود والفهود مع الثعابين فى قفص واحد
مع المدرب الشـاب محمد محمد الحلو

السـيرك القـومى بالعجـوزة
اخطر العـاب الترابيز : محمـد ضيف
اكبـر استعراض للاسود والنمـور
مع المدرب الشاب :ابراهيم محمـد الحلو

بنادى الشعب بالمنصورة
السـيرك القـومى الشـعبة الثالثة
النمور والاسود والثعابين مع الحيوانات الاليفة فى قفص واحد
رائدة الاسود : محاسن الحلو ـ والمدرب : مدحت كوتة

المجتمـــع

عيد ميلاد سعيد

يحتفل المستشار التجارى السيد البحرى احمد حسين سرحان والاسرة بالعيد الثانى عشر لحازم ـ عقبال ..١ سنة يا حازم .

بابا ـ ماما

عيد ميلاد سعيد

الف مبروك بعيد ميلادك الاول ياكريم وعقبال ١٠٠ سـنة

ماما عفاف وخالو سمير

ابو الحجاج حافظ رئيسا مدى الحياة .. لجمعية الحج والعمرة

اجتمعـت امس الجمعيـة العمومية لجمعية الحج والعمرة وزيارة بيت المقـدس وقـررت بالاجمـاع انتخاب الزميل ابو الحجـاج حافظ مدير تحرير الجمهوريه رئيسا فخريا للجمعية مدى الحيـاة تقديرا لدوره فى انشـاء الجمعية وادارتها طوال رئاسة العملية طبقا للقانون .

شكر وتقدير

الدكتور المهندس ـ عماد الشرقاوى نائب رئيس مجلس ادارة هيئة كهرباء مصر

يتقدم بخالص الشكر والتقدير الى

السيد المهندس ـ وزير الكهرباء والطاقة .

السيد ـ وزير شـئون مجلس الوزراء .

السيد الوزير سفير مصر ـ واشنطن ـ

السيد ـ القنصل العام لمصـر بهيوستون

السادة رؤساء هيئـات وشركات ومناطق قطاع الكهرباء

وجميع السادة المهندسين والمستشارين والمحاسبين

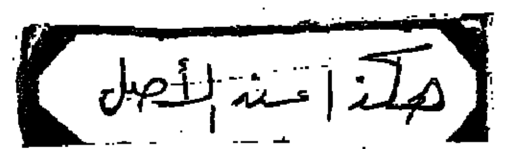
وكافة العاملين والاصدقاء والزملاء الذين تفضلوا فاحاطوه بحـدبهم وعنايتهم واهتمامهم اثناء العلاج

ويطلب من الله تعالى ان يسبغ على جميعهم موفور الصحة والعافيـة والسعادة ـ ويرجو أن يعتبر هذا شكرا خاصا لكل منهم .



احتفـل بنادى الشرقيـة الرياضى بالزقازيق بعقد قران وزفاف المحاسب عاطف المناورى بجامعة الزقازيق على الانسة نجوى يسرى مامورة الضرائب .

الف مبروك للعروسين عادل المناورى



حديث المدينة

اريد عريسا

٤٩٢١
هى : م.م - المنصورة
٢٩ سنة
انسة
مسيحية
مهندسة
رسيفة - مرحة
من عائلة محترمة
هو : من ٣٠ - ٣٥ سنة
اعزب
مركز مناسب
يرغب فى الاستقرار
يرغب فى الستقرار

٤٩٢٢
هى : م.م.ا - الاسكندرية
١٩ سنة
انسة
ست بيت
ملفوفة القوام - قمحية اللون
لديها جميع الكماليات
هو : من ٢٥ - ٣٠ سنة
اعزب
اعزب
موظف - اعمال حرة
لديه شقة ويشارك فى مانيتها

٤٩٢٣
هى : ب.ف.ف - الجيزة
٢١ سنة
مؤهل فوق المتوسط
جميلة - حسنة المظهر
ترغب فى السفر للخارج
هو : سن مناسبة
اعزب
ميسور الحال
حسن المظهر - وسيم
لديه شقة وسيارة

٤٩٢٤
هى : ن. ح- حلوان
انسة
٢١ سنة
ثانوية عامة
جميلة - مثقفة
تشارك فى الاثاث
هو : من ٢٦ - ٣٢ سنة
اعزب
مؤهل عال - متوسط
يرغب فى الاستقرار

اريد زوجة

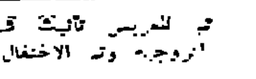
٤٩١٠
هو : ت.ن.ا - سوهاج
٢٨ سنة
مطلق بدون اولاد
مدرس ثانوى
لديه شقة
هى : سن مناسبة
انسة - مطلقة - ارملة بدون اولاد
مؤهل عال
جميلة - بيضاء
تقبل الاقامة بسوهاج

٤٩١١
هو : م.ط.ع - كفر الدوار
٣٤ سنة
اعزب
مؤهل عال
وسيم - على خلق
لديه شقة
هى : من ٢٤ - ٢٨ سنة
انسة
مؤهل عال
جميلة
جميلة
تشارك فى الاثاث

٤٩١٢
هو : ع.ح - الاردن
٢٩ سنة
اردنى الجنسية
مسيحى
موظف
جاد فى الزواج
هى : من ١٩ - ٢٦ سنة
انسة
مؤهل متوسط
جميلة - بيضاء
جميلة - بيضاء
تقبل الاقامة بالاردن



الزوج : قــولى امتى حتخلصى علشان اخـد دورى انا كمان



ايفـــون ســـعد

فى المحطة الأخيرة .. استقل قطار الزواج

انصرف المهندس احمد سعيد مدير الادارة الهندسية بشركة

النصر للسيارات الى عمله تاركا موضوع الزواج جانبا .. حتى

صحا من غفوته فجأة ليجد نفسه وحيدا .. وقد سرقه

الزمن واوشك قطار الزواج ان يفوته فى مفترق الطريق

لم يستسلم لليأس ووسط احدى قريباته بالجامعة للبحث

عن العروس المناسبة .. وتم تحديد لقاء داخل الحرم

الجامعى حيث وقع الاختيار على العروس سلوى محمد احمد

الطالبة بكلية التجارة وحيث الاسرة وخلال شهرين



تم للعريس تأثيث شقة الزوجية وتم الاحتفال بالخطبة — والزفاف فى حفل كبير بكازينو الاربرونا بالهرم

اليـــوم عيد زواجهمـــا الـ ٤٣

اليوم يحتفل احمد بسيونى الصعيدى - بالمعاش - وروض جمال الدين - ست بيت - بعيد زواجهما الثالث والاربعين ومعهما الابناء فارس - شريف - محمد - صلاح - على - سميحه - سميرة - واربعة عشر حفيد وحفيدة

الزوج من القراء الدائمين لجريدة الجمهورية ولباب افراح الناس - وكم تمنى من كل قلبه - كما يقول - ان يسجل فى عيد زواجه فرحته وسعادته وشكره لله على توفيقه فى حياته خلال هذه السنوات ..يقول الزوج - بالامكانيات البسيطة - وبحكمة زوجتى التى لم تنل اى قسط من التعليم استطعنا ان نسلح ابناءنا بالعلم والدين واستقر كل منهم فى بيت الزوجية .. واستغل الابناء - وبدارحلة تعليمهم مقتديا بنا .. اما الزوجة الهادئة فقد علقت على كلمة زوجها قائلة .. ان التوفيق فى تربية الابناء وتوفير الاستقرار والهدوء لرب الاسرة - امر ضرورى وواجب كل زوجة تتساوى فيه المرأة المتعلمة ست البيت التى لم تنل اى قسط من التعليم



٢٠ جنيها نفقة شهرية للأطفال الستة

قضت المحكمة بفرض مبلغ ٢٠ جنيها لنفقتها الزوجية و ٢٠ جنيها نفقة لاولادها الستة

واستأنفت الزوجة الحكم لان المبلغ الذى قضت به المحكمة لايفى بالتزاماتها او التزامات لخمسة منهم بالمدارس الاعدادى والابتدائى وان الشقة التى تقيم بها بملك والدتها اجرتها عشرة جنيهات

وقالت ان زوجها يعمل فى احد مصانع القطاع العام وقد وردت التحريات عن مرتبه ثلاث مرات فى ثلاثة شهور منها ان مرتبه ٩١ جنيها وبيان اخر بان مرتبه ١١٩ جنيها وقالت بان المرتب ١٢٨ جنيها

وقالت محكمة استئناف القاهرة برئاسة محمد عبد المنعم ابراهيم وعضوية مصطفى بدوى وسيد ابراهيم البنا وحضور محمد الفزازى وكيل النيابة وامانة سر السيد حامد ان الحكم المستأنف عليه جاء صحيحا فى اصل الفرض مناسبا فى المقدار واجب التأييد

اليوم عيد زواج

محمد طـه موسى - محاسب - وفتحية محمود موسى - ست بيت - هذا هو عيد زواجهما الثالث ويحتفل به معهما ابنهما احمد .

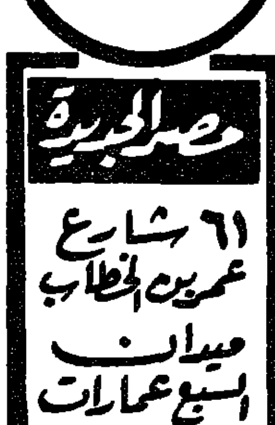
الكشوف النهائية بقية ص ١

من له نفس صفته دون ان يرشح الحزب بدلا عنه وتظل قائمة الحزب ناقصة .

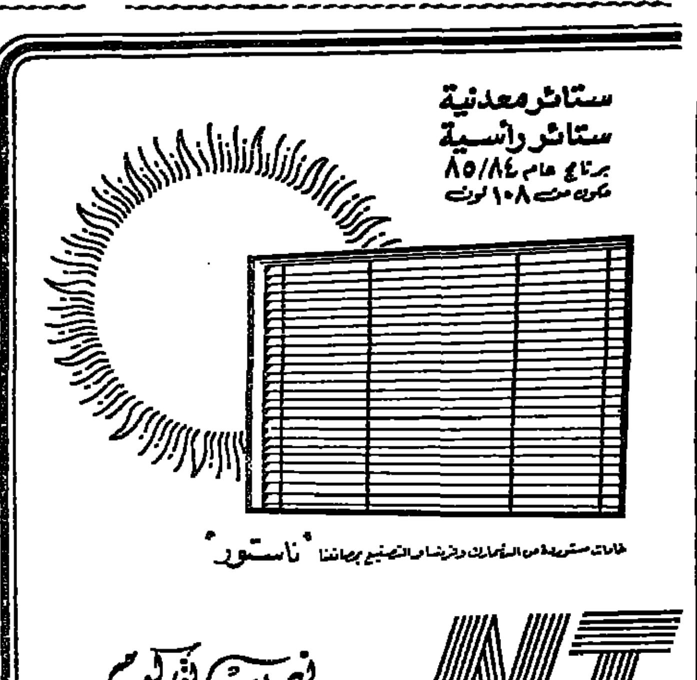
وتلقت مديرية امن القاهرة ٧ طلبات ترشيح من الاحزاب بدلا ممن سعدوا فى القائمة الاصلية للحزب وبذلك تكون قوائم كل حزب كاملة فى جميع دوائر القاهرة

وصرح اللواء سيد التواوى مدير ادارة الانتخابات بان الحزب الوطنى قدم اوراق زكى جاد الكريم لويس (عامل) عن الدائرة الاولى وقدم حزب الوفد اوراق فوزى صادق اسماعيل المسلمى (عامل) عن الدائرة الثالثة شرق .. وقدم حزب العمل ٣ طلبات ترشيح فى الدائرة الخامسة لمحمد نصحى حسين نصحى (عامل) ويحيى زكريا شعبان حسن (فئات) وعبد المجيد عبد الحفيظ احمد بركات (فئات)

وقدم التجمع اوراق ترشيح رأفت محمود كمال الحطيب فى الدائرة الرابعة فئات



B.B.C.
المعهد الانجليزى
دورة ١٩٨٤/٥/١٩
بمكانك التحدث بالانجليزية بطلاقة
• دورات مكثفة وعادية .
• دورة خاصة للمبتدئين تغطية لمستوى كامل .
• المدرسون انجليز وأمريكيون إبتداءً من المستوى الثانى إلى الحادى عشر .
• معامل لغات سمعية وبصرية
القاهرة
• ١٤٢ شارع التحرير بالدقى - عمارة التونسى بجوار سينما اوديون
• مبنى B.B.C. شارع محي الدين المتفرع من شارع مصدق بالدقى .
الاسكندرية
• ١٧٩ شارع بورسعيد محطة سبورتنج الصغرى



فى قنـــا .. الأحـــزاب تتنـــافس [بقية ص ٦]

يثبت له عمل محدد فى استمارة التقدم للترشيح وسجل امامها بدون عمل

● محمد محمد الصغير مصطفى دنقل .. من عائلة دنقل فى قرية القلعة بمركز قفط يعمل ناظر مدرسة فئات .. سبق لعمه ابو الوفا دنقل ان اصبح عضوا بمجلس الامة

● محمد امين الامير محمد ... فلاح مهنته مزارع من قرية الشعب مركز اسنا .

● عبد الجليل محمد دكرونى عبد الجليل .. فئات من مدينة الاقصر يعمل بشركة الاتوبيس يدخل هذه المعركة لاول مرة

● محمد بغدادى على حسن ... عامل بشركة الاتوبيس من الاقصر

● احمد العربى احمد عثمان .. فلاح يعمل مزارعا بقرية المديسات بمركز ارمنت من عائلة وفدية حتى قبل قيام الثورة

● رجاء يوسف احمد محمد ... مرشحة مقعد المرأة فئات من الحميدات بقنا تعمل اخصائية اجتماعية تدخل الانتخابات لاول مرة

وفى الدائرة الثانية لمحافظة قنا رشح حزب الوفد كل من :

● محمد حسن محمد الوكيل : فئات من قرية ابو مناع قبلى ويعمل مزارعا .. كان عضوا بمجلس النواب قبل الثورة ويعتمد على اسرته من اولاد يسى فى قنا وسوهاج

● احمد فخرى احمد قنديل .. فلاح من نجع حمادى ويعمل مزارعا سبق له الترشيح اكثر من مرة فى الانتخابات الفردية ولم يفز وكان قبل ذلك عضوا بمجلس الامة وامين صندوق الاتحاد التعاونى

● محمود محمد محمد عمر .. فئات يدخل الانتخابات لاول مرة من ابو مناع ويعمل ناظر مدرسة سابقا وحاليا يعمل بالاعمال الحرة

● محمد حافظ احمد مصطفى عامل من السليمات بابو طشت بمحافظة قنا ..

● عبد الله ابراهيم عيسى حسن فئات من نجع حمادى ويعمل شيخا لمعهد الفتيات الازهرى بنجع حمادى . وسبق ترشيحه ورسب

● محمد عبد الحميد الراوى .. عامل من فرشوط يدخل المعركة لاول مرة يعمل مدرسا ..

● على عمر عمران احمد بربرى عامل من كوم البيجا يعمل بمديرية الكهرباء بقنا .. وقريته تابعة لمركز نجع حمادى .. وحاصل على بكالوريوس تجارة وحاليا مدير الشئون التجارية بالكهرباء

● عبد المنعم محمد محمد عسل عامل من نجع حمادى من العاملين بمصلحة الشهر العقارى بمحافظة قنا وحاصل على دبلوم التجارة

مرشحو العمل

ورشح حزب العمل على قائمته فى الدائرة الاولى كلا من :

● يحيى احمد شعلان .. فئات من مدينة الاقصر ويعمل بالتأمينات الاجتماعية وسبق ترشيحه اكثر من مرة فى الانتخابات الفردية ولم يفز من قرية الزينية بالاقصر

● محمد مغازى محمود .. عامل من مدينة قوص : موظف اساس بمجلس المدينة وعضو بالمجلس المحلى للمحافظة ومنتدب مديرا لقصر الثقافة فى قوص ..

● فهمى محمد الخبير .. فئات ومن مدينة قوص وعضو سابق بمجلس الشعب ويعمل حاليا موظفا ببنك التسليف

● احمد ابو الفضل احمد ابراهيم عامل من الاقصر من عمال هيئة السكة الحديد وعضو بلجنة تنشيط السياحة بالاقصر

● حسن حمزه حسن عبد الرحيم فئات يعمل طبيبا من قبيلة الاشراف بمحافظة قنا وعضو سابق بالمجلس المحلى للمحافظة

● جمال فؤاد حسن صويلى .. عامل من قفط .. يعمل مفتشا بالاتوبيس يدخل الانتخابات لاول مرة

● عبد القادر ابو المجد نجار عثمان .. فئات من اسنا وجه جديد فى الحياة السياسية يعمل مدرسا اعداديا

● سعد عبد اللاه عبد القادر محمد عامل من العاملين ببنك التسليف سياسى قديم عمل فى تنظيمات الاتحاد الاشتراكى ..

● خليل احمد محمد خليل ... مفتش تموين من الاقصر فئات لاول مرة يدخل الترشيحات

● محمد الملقب حجازى محمد عبد الرحيم .. عامل من قرية الحراجية بقوص من العاملين بشبكة كهرباء قنا ..

● حسن عبد الموجود احمد يوسف فئات من قرية الضبعية بارمنت من موظفى الوحدة المحلية .. يرشح للمرة الاولى .

● ميمى حسين مرسى على .... عامل من قرية الترامسة بمحافظة قنا ومن العاملين بمصنع الغزل بقنا يرشح نفسه لاول مرة

● اسماعيل باشا على عيسى .. فئات من الخوالقة بقوص يدخل للمرة الاولى المعركة الانتخابية يعمل وكيل مدرسة

● نعمات حسن محمد .. عاملة وكيلة مدرسة من قرية البياضية بالاقصر .. مرشحة لمقعد المرأة ... ودعايتها ان لها ماض وحاضر وتخدم باخلاص وكل الناس تعرف ذلك .. وكانت عضوا بالاتحاد الاشتراكى .. وحزب مصر والحزب الوطنى واخيرا العمل وكانت عضو بالمجلس المحلى للمركز . .

وفى الدائرة الثانية بمحافظة قنا رشح العمل عددا من لشخصيات هم ابو الوفا هارون سليم ابو سحلى .. فئات من عائلة ابو سحلى بفرشوط ويعمل بالزراعة ووالده كان المرحوم هارون باشا ابو سحلى عضو مجلس النواب ومديرا للامن العام

● ابو الوفا محمد تاج الدين جمهورى .. عامل من قبيلة الاشراف من قرية سمهود يدخل الانتخابات للمرة الاولى ..

● محمود احمد الصاوى وشهرته عزت .. فئات من نجع حمادى ويعمل مقاولا .. وجه جديد فى الانتخابات البرلمانية ..

● وليم عبد الراضى احمد عبد الكريم .. عاما من قرية المدرب احدى قرى نجع حمادى من اسرة العاملين بشركة السكر يخوض الانتخابات للمرة الاولى .

● احمد جمال الدين محمد السمدى .. فئات من مدينة نجع حمادى ويعمل محاسبا ..

● قاسم محمود متولى عبد الرازق عامل من نجع حمادى ويعمل بالوحدة المحمعة هناك

● محمد امير مصطفى احمد وشهرته الامير .. فئات من القصير بالبحر الاحمر .. يعمل اماما وخطيبا

● على محمود على سالم .. عامل .. مهندس زراعى من نجع حمادى .. وهو وجه جديد فى الحياة السياسية

مرشحو التجمع

وتقدم ايضا حزب التجمع الوحدوى بقائمتين فى محافظة قنا فى الدائرة الاولى وتضم كل من :

● عبده احمد حسن عبد الكريم عامل من ارمنت يعمل بمصنع السكر من كوادر منظمة الشباب فى عام ١٩٦٥ وعضو مجلس محلى سابق بالمحافظة ودخل الحياة السياسية عن طريق الاتحاد الاشتراكى .

● كمال احمد عباس عوض الله عامل من قوص يعمل فى مصنع الغزل ويدخل المعركة لاول مرة ودعايته تعتمد على الزيارات للناس ويعتمد على وجود عرب العبابدة بقوص

● عبد الفتاح عمران توفيق حمام عامل بمصنع السكر من دنقيق مركز قوص ..

● جورج خليل مكاريوس .. عامل من بندر قنا يعمل بمصنع الغزل مدرب وحكم كرة قدم على مستوى المحافظة وله صداقات مع الشباب الرياضى بها

● فوزى ادريس احمد ادم .. عامل من جزيرة مطيرة فى قوص ، يعمل بالادارة التعليمية

● عبد المنعم عبد الله احمد حسن .. عامل من قفط ، يدخل المعركة لاول مرة يعمل بشركة الاتوبيس

● قبيل احمد جوده حسن .. فلاح من الحجيرات بقنا ويعمل مزارعا

● منصور احمد .. من الاشراف بقنا .. عامل .. من مجموعة العاملين بمصنع الغزل

● محمد بحر عطا اسماعيل .. من المعنى بقنا .. عامل ايضا فى مصنع الغزل بقنا .. عضو بالحزب منذ ١٩٧٦ تركيزة على الاهتمام بتنمية مصنع الغزل بقنا ويقول انه لا يوجد نائب سابق اهتم بهذه القضية

● محمود محمد حسن عليان .. مدرس ابتدائى .. فئات من عباسة مركز قوص ..

● رضوان محمد مصطفى حسن عامل من الاشراف يعمل بالجمعية التعاونية

● غريب محمد محمد .. عامل من قفط ، يعمل فنى تشغيل بالغربية وجه جديد

● رمضان محمد خليل على .. فئات من ارمنت يعمل اخصائيا اجتماعيا

● جميلة يس السيد عماره .. مرشحة مقعد المرأة .. عاملة من المطرية بالقاهرة تعمل فى شركة الملبوسات والتريكو حيث لم يجد الحزب من يرشحه لمقعد المرأة فى قنا فاتى بها من القاهرة لاستكمال العدد .

كما قدم حزب التجمع بعض الوجوه فى الدائرة الثانية وهم :

● محمود بزيدى اسماعيل حسن عامل من الحلوبة .. يعمل فى مصنع غزل قنا وتعتمد دعايته الانتخابية على حل مشاكل مياه الشرب واستكمال انارة القرى والاهتمام بالطرق والقضاء على الافات الزراعية

● عبد الرحيم عبد المقصود محمد عبد الرحيم .. فئات من الزوايب ويعمل مشرفا زراعيا ..

مبارك فى عيد مجلس الشعب [بقية ص١]

على ارض مصر ، وستكون لها انعكاساتها واصداؤها العميقة فى شتى انحاء الوطن العربى ، وفى كثير من ارجاء العالم الثالث ، وهو ما يستلزم ان تكون لدى كل منا رؤية واضحة للاهداف القومية والمصالح الحيوية للوطن .. وان يتوصل الى اختيار موضوعى للدور الذى يضطلع به فى تحقيقها والحفاظ عليها ..

ويجب ان تكون نقطة البدء فى تفكيرنا هى اننا - وقد استكملنا تحرير التراب الوطنى - يجب أن نوجه جانبا اكبر من فكرنا وحركتنا لتعميق المفاهيم الديمقراطية الاصيلة .

التى تضمن حماية المصالح الاساسية للشعب ، فى المدى القريب والبعيد وتعزيز أركان السلام الاجتماعى ، ووقاية مصر من ويلات الصراع وهزات التوتر وعدم الاستقرار وبتيح لنا الاستمرار فى تطوير التجربة وتصحيح مسارها فى جميع المراحل .

أيها الاخوة والاخوات الاعزاء

اننى - من منطلق التزامى بالمصلحة العليا للوطن ومن موقع المسئولية التى شرفتمونى بحملها - أتوجه الى كل فرد منكم بنداء ودعاء ..

نداء بان نحرص جميعا على اداء واجبنا الانتخابى ، والادلاء باصواتنا ، فتلك فريضة وطنية ، وهى طريقنا الى المشاركة الشعبية فى الحكم وفى رسم صورة المستقبل على أرض مصر الطيبة

ودعاء بان يلهمنا الله الصواب والحكمة وان يهيىء لنا ان نحكم عقولنا وضمائرنا ونحن نتقدم لاداء اخطر واجب قومى فى ادق المراحل .

ان القضية تتجاوز اختيار مجموعة من الافراد لعضوية المجلس النيابى ، فهى تمتد الى اختيار الطريق الذى نسلكه فى هذا المنعطف التاريخى الهام لتحقيق أهدافنا فى التنمية الاجتماعية والاقتصادية الشاملة ، وتوفير مزيد من عوامل القوة والعزة لمصر الحبيبة ، وتخفيف المعاناة عن السواد الاعظم من ابنائها الابرار .

وليست المعركة صراعا بين أشخاص او سباقا على تقديم الوعود البراقة للناخبين ، بل هى فى المقام الاول اختبار لقدرتنا الجماعية على مواجهة التحديات الضخمة التى تعترض مسيرتنا ، بحيث تتعدد الاراء ، وتتنوع الاجتهادات ، وتظل الارادة واحدة ، والجبهة متماسكة ، وتظل يد الشعب هى العليا .

وثقتى كاملة فى أن شعبنا العريق يعرف طريقه ، وانه قادر - بحسه التاريخى الفريد - على ان يضع المعالم البارزة على الطريق الى المستقبل ويترجم الامل الى حقيقة بالصدق والعمل .. بالاخلاص والتجرد ، والارتفاع الى مستوى المسئولية والتفانى فى أداء الواجب فى سبيل الله والوطن .

والله يوفقنا جميعا ، ويهدينا سواء السبيل .

والسلام عليكم ورحمة الله

فى ابتدائية القاهرة [بقية ص ١]

الكاملة فى تصحيح أوراق الاجابة حتى يحصل التلميذ على حقه كاملا ..

وقد بدأت عملية التصحيح بتصحيح عينات لمختلف المستويات .. على أن يبدأ التصحيح بصفة عامة .. اليوم ..

● وفى الجيزة ، اختفت ظاهرة غياب التلاميذ عن الامتحان ..

وقام وكيل وزارة التعليم امس بتفقد لجان الامتحان فى شمال وجنوب الجيزة .. ولم ولم تحدث اية شكوى من امتحان العلوم امس .

طالبة العلوم ابتلعت البرشامة

● كتبت - سمية أحمد :

● وفى كلية علوم عين شمس .. ابتلعت امس طالبة ورقة برشام كانت تقوم بالغش منها .. وذلك عندما ضبطها أحد أعضاء هيئة التدريس المشرفين على امتحانات بكالوريوس قسم البنات .. وحاول أخذ البرشامة منها لتحويلها للتحقيق . وحدثت مشادة بينهما .. وذهب عضو هيئة التدريس ليحضر سيدة لتقوم بتفتيشها ، وعند عودته فوجىء ان الطالبة قامت بابتلاع البرشامة .. وكانت عقوبتها .. حرمانها من تكملة الامتحان فى هذه المادة فقط

علبة السجائر للتدخين والغش ايضا !!

وكتب - سيد عثمان

● أصدر د. حلمى نمر عميد كلية تجارة القاهرة قرارا باحالة ٣ طلاب الى مجلس تأديب ، والغاء امتحان مادة واحدة لـ ٥ طلاب لمحاولتهم الغش ..

.. وأمس ، تم ضبط احد طلاب الفرقة الثانية بكلية التجارة متلبسا بالغش بواسطة علبة سجائر .. كتب على غلافها الخارجى اجزاء المنهج بخط دقيق .. بينما استعان باقى الطلاب بالطرق التقليدية للغش .. وهى البرشام .

جولات الرئيس مبارك فى امتحان الانجليزى باعدادية قنا

قنا - ايفون سعد :

● ادى طلاب الشهادة الاعدادية بمحافظة قنا امس امتحان اللغة الانجليزية .. كانت الاسئلة فى مستوى الطلاب ، ومتفقة مع مادرسوه طوال العام .. اشتمل الامتحان سؤالا عن جولات الرئيس حسنى مبارك وزياراته للمشروعات الانتاجية .. وبصفة خاصة مجمع الالومنيوم بنجع حمادى ..

● وبالنسبة للشهادة الابتدائية بدأ التصحيح امس ، واشترك فيه ٥١٦ معلما لجميع المواد .. وينتهى تصحيح أوراق الاجابة فى نهاية هذا الاسبوع ، ليتم اعلان النتيجة فى نهاية شهر مايو الحالى ..

والاسئلة خارج المقرر فى دبلوم المعلمين بالسويس

والسويس - على متى :

● اشتكى طلبة دبلوم المعلمين والمعلمات من ان سؤالى التثقيف الذاتى كانا من خارج المذكرات التى وزعت عليهم .. واعتمدوا فى اجاباتهم على معلوماتهم العامة .. كان السؤال الاول عن التكامل بين شطرى وادى النيل .. والثانى من تطور العلاقات المصرية السودانية من عام ٥٣ حتى ٦٩

.. كثر البكاء بين الطالبات ، وانهارت الطالبة هدى سعيد وشكلت لجنة خاصة لها .

● وفى امتحان الشهادة الإعدادية .. كانت اسئلة التاريخ فى مستوى الطالب العادى .

● وفى كلية التربية بالسويس تقرر حرمان طالب بالسنة الثانية بعد ضبطه بالغش فى مادة الفلسفة الاسلامية ، وحرمانه من دورى مايو وسبتمبر

.. كما وافق مجلس كلية هندسة البترول والتعدين بالسويس على حرمان طالبين بالسنة الاولى من الامتحان لعدم حصولهما على نسبة الحضور المقررة .

نعى مركـــز شـــباب جـــديد

● يا نقاد الرياضة فى استادى القاهرة والاسكندرية وعلى شاشة التليفزيون ، وان بعدتم كثيرا ذهبتم الى المحلة او بورسعيد .. تعالوا نروى لكم حكايتنا .. نحن شباب قرية نزلة ثابت مركز سمالوط محافظة المنيا .. كان لنا مركز شباب كامل من مجامعيه ، ختم ومجلس ادارة وملاعب وادوات ومبانى وكل شىء .. فاذا ببعض ذوى النفوذ يستولون عليه ، ويقسمونه مبان يتوسطها شوارع عريضة !! ولا رياضة ولا كلام فارغ مثل له !!!

● اما شباب قريتى طناح الغربى وطناح الشرقى مركز اجا دقهلية فهم يعترفون بانهم « يستاهلوا » كل ما يجرى لهم .. فقد تم تخصيص وبناء مركز شباب وملعب كرة كبير بين القريتين ، فتنازعوا عليه ، كل قرية تدعى انها احق بالمركز ، فاذا بمديرية التعليم بالدقهلية

تحسم الموقف وتقطع جزءا كبيرا من الارض وتبنى عليها مدرسة تجارية ، حدث هذا منذ عامين ، فعرف شباب القريتين ان الله حق

وعدلوا عن عنادهم ، وبدأوا ينظمون انفسهم ، ويتقاسمون الباقى من الارض بالتناوب بينهم ولكن منذ قليل قامت المدرسة بحركة حسم اخرى لتنهى الموقف

تماما ، فقد قامت المدرسة بتسوير الباقى من الملعب والمركز لتضم للمدرسة ، وحرمان القريتين من مركز الشباب ، لان المدرسة فى حاجة لتوسعات

اخرى !! والعلم فضلوه على الرياضة !!.. توجه شباب القريتين للسيد المحافظ ، ولكن

بلا جدوى !! والمركز الرحمة ولكم طول البقاء .. بلا رياضة !!

عبد الرحمن فهمى

الأمان والضمان والاقتصاد فى الاستهلاك
صفات خصوصية فى سخان المياه الكهربائى
ساونا
متوفـرة بحجمين
سخان المياه ساونا يحقق لك المزايا التالية
• اطول فترة ضمان لمدة ٢٤ شهرا لجودته الفائقة .
• الاقتصاد فى الاستهلاك .
• نظرا لتزويده بترموستات فان استهلاكه للكهرباء محدود للغاية .
• لا يتأثر بانقطاع التيار ومن ثم فانه يحتفظ بالماء ساخنا لاطول فترة ولذا فانك تتمتع بحمامك باقل قدر من الاستهلاك

الأمان فى الإستعمال
• مزود بمعدات أمن قوية التأثير
• لا احتمال للخطر فى ساونا
• لايتصل اطلاقا بالكهرباء ولذا يعطيك حماما منعشا وآمنا .
٣٢ لتر - ٥٢ لتر

تقدمه كونتاجا
٩٣ شارع طلعت حرب ت ٧٤٤٢٩٠
١٢ شارع يوسف الجندى ت ٢٩٩٥٤
١٢١ شارع شبرا ت ٩٥١٧٣٨
طلبات الجملة ١٦ شارع الفريق شعراوى ت ٧٦٩٧٠
ساونا يعنى الحصول على الأفضل

البقاء لله وحده
شيعت بالامس جنازة فقيد الشباب
المهندس سالم حسن صالح
اهالي وشباب عزبة الحاج حسين
حمص بحيرة ينعون الفقيد
بمزيد من الحزن والاسى ويسالون الله
ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم
اهلها واسرته الصبر والسلوان

التجارة بنين بدمنهور
تنعي والد الاستاذ احمد عيسوى
تنعى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين بالسنبلاوين
تشاطر السيدة عواطف صالح ناظرة مدرسة الناصرية بالسنبلاوين لوفاة ... والاستاذ عبد العزيز عبدالواحد مدرسة الزهراء لوفاة شقيقه ... للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مضارب كفر الشيخ بدسوق
رئيس مجلس الادارة ورؤساء القطاعات اعضاء المجلس ومديرو العموم والإدارات والمناطق والوحدات الانتاجية وسائر العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم والد الزميل صلاح زويل بالادارة التجارية. والمرحوم والد الزميل جمعة عبد العاطى بالادارة التجارية والمرحوم شقيق الزميل على ابوحلاوة بالورشة الفنية والمرحوم عم الزميل المهندس محمود غلاب بوحدة الحديث اسكنهم الله فسيح جناته ولأسرهم خالص العزاء

حسن محمود المغازى
الاخصائى الاجتماعى بدار المعلمين بلقاس يواسى استاذه عبد الفتاح بغدادى موجه اللغة الانجليزية لوفاة والدته ..

التامينات الاجتماعية ببلقاس
تنعى بمزيد الحزن والاسى والدة الزميل الاستاذ السيد عبد المنعم للفقيدة الرحمة والمغفرة وللاسرة العزاء

احمد صبرى السيد غازى ..
محمد عبد السلام سعفان ..
مدرسا اللغة الانجليزية ببلقاس يشاطران الاستاذ عبد الفتاح بغدادى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

اسرة مدرسة الجمرك تشارك الزميلة تفيدة حسن الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة عزبة عقل ١
تشاطر الزميلة زينب على الحارونى الاحزان لوفاة والدها للفقيدة الرحمة

شركة مطاحن مصر الوسطى
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرى العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى شقيق الاستاذ
محمد عثمان على
رئيس قسم التوظف بالشركة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة بلقاس الاعدادية الجديدة للبنات
تشاطر الاستاذ
جمال عبد الرؤوف جبر
لوفاة والده له الرحمة والمغفرة

ادارة الرقابة
على المطاحن بوزارة التموين
تشاطر الزميل ماهر عبد العليم
لوفاة شقيقه – وللفقيد الرحمة

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم احمد دسوقى المغربى والد المستشار محمد المغربى رئيس محكمة كرموز
تتقدم الاسرة بخالص الشكر لجميع المتفضلين بمواساتهم سواء بالحضور او النشر او البرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ونوابه ورئيسى مجلسى الشعب والشورى ووزير العدل والاسرة القضائية
وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين مساء اليوم الثلاثاء بالسرادق المقام امام منزل الاسرة بجوار مسجد الإمام محمد عبده بشارع قناة السويس بالاسكندرية

مدرسة صلاح الدين فترة ب
تشاطر الزميلة انس محمد سيد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

الذكرى السنوية الاولى
لعميد عائلة ماضى المرحوم
الحاج ابو المجد على عبد القادر ماضى
الشهير بالحاج سيد ماضى
صاحب محلات معرض اولاد ماضى للوازم الكوافير
تحييها الاسرة يوم الثلاثاء الموافق ١٥ – ٥ – ١٩٨٤ بالسرادق المقام امام منزل الاسرة بكفر عوض اجا دقهلية .
عنوان الورشة – ٧ زقاق عدلى المتفرع من شارع احمد زكى

مدرسة البنات الجديدة بدمنهور
هيئة التدريس تشاطر الزميلة انشراح الشريف الاحزان لوفاة المرحومة والدها .

نقابة المعلمين بحوش عيسى
تشاطر الزملاء سعداوى ومصطفى ومخيمر مسعود الاحزان لوفاة عمهم للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بالسنبلاوين
تشاطر الاستاذ على عبدالحكيم ناظرة مدرسة الروضة الاعدادية الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

للذكرى

حينما اراد انور وجدى ان يحقق حلمه الكبير فى ان يصبح ممثلا .. هرب من القاهرة الى الاسكندرية عازما على السفر الى امريكا لينضم الى كواكب هوليود .. وهناك .. قبض على انور وجدى واعيد الى والده .. فعاود الكرة ولكن عن طريق بور سعيد وباءت المحاولة بالفشل مرة اخرى .. فقرر الانتحار وانقذت حياته .. ليعاود الكفاح فى سبيل تحقيق حلمه الكبير .

بدأ انور وجدى حياته الفنية فى دور ضابط رومانى اخرس فى مسرحية (يوليوس قيصر) بمسرح رمسيس ، ثم واظب على الظهور بالمسرح كل ليلة فلفت اليه انظار كبار الفنانين وسافر مع الفرقة فى رحلتها الى امريكا وبعدها التحق بفرقة عبد الرحمن رشدى ثم بالفرقة القومية .

كانت اول ادواره على الشاشة فى فيلم (الدفاع) ثم اسندت اليه البطولة فى فيلم (قضية اليوم) حيث انطلق بعد ذلك بطلا لعدة افلام بلغت ٩٢ فيلما .. غير ستة عشر فيلما من اخراجه بداها عام ١٩٤٥ بفيلم (ليلى بنت الفقراء) وتسعة عشر فيلما من انتاجه كان معظمها ناجحا .

من افلامه (عنتر) (حبيب الروح) (دهب) التى قدم فيه الطفلة المعجزة فيروز ، و (ليلى بنت الريف) (وغزل البنات)

وكان انور وجدى ينفرد بتجويدية وسرعة بديهة ، وسرقة الكاميرا من اى فنان يمثل معه وقد رحل فى مثل هذا اليوم من عام ١٩٥٥ .

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

...سة تجيد الة مساء ت ٧٥٦٧٨٠

مطلوب مقصدار لكافة ملابس ... فال – والمقابلة بمحل ازياء ... باعى اعتبارا من ١٤ – ٥ حتى ... – ٥ بالعنوان ١٠٨ شارع جوهر ... ند بالازهر

تعلن مؤسسة سعودية عن حاجتها ... مندوبى مبيعات يشترط فيهم ... برة فى مجال البيع لمواد البناء ... ٥ سنوات مع اجادة اللغةالانجليزية ... رين باب وشباك وسائقين درجة ... ى نقل ثقيل وميكانيكى ديزل ... ربائى معدات وسيارات ثقيلة ، ... من لايقل عن ثلاثين سنة الاتصال ... سة التقدم للهندسة والمقاولات ... شارع عماد الدين شقة ٢ القاهرة ... اء من ٦ الى ١٠ ت ٧٦٣٠٠٢ – ٧٦٦١ .

أشياء مفقودة

...قد الشيك رقم ٦٧٠٦٦٢ باسم ... يع عبد الهادى النجار بمبلغ ٢٠٨ ... ه و ٤١٠ مليم ويعتبر لاغى

فقدت بطاقة عائلية رقم ١٨٨٦٤ ... ن شرق باسم محمد رشاد ... . الرحيم احمد رضوان من دار ... سلام بتاريخ ١–١–١٩٨١

احكام قضائية

بتاريخ ٢٨ – ٢ – ١٩٨٤ حكمت محكمة قليوب بتطليق مديحه زينهم ... مد من عبد الله عبد السلام الهادى ... ه بائنة بالقضية ٦ – ١٩٨١ اجانب

محكمة الجيزة الابتدائية
بتاريخ ٢٩ – ٢ – ١٩٨٤ القضية ... ٥ – ١٩٨٣ حكمت غيابيا بتطليق ... لى منصور على من خليفه منصور ... وحيش طلقه بائنة

قضت محكمة دسوق فى القضية ... م ٣ – ١٩٨٣ بتعيين محمد ... يى الدين زكى الزيات مصفيا ... ركة مخبز وحلوانى الزيات بدسوق ... د حدد المصفى جلسة ٢٦ – ٥ – ١٩٨٤ لبيع الموجودات والمعاينة ... يا بمقر الشركة

عقارات

تعلن مامورية الشهر العقارى لتوثيق بالشهداء عن عمل محضر ... قيق وضع يد بالطبيعة يوم ١٣ – ... – ١٩٨٤ وذلك بخصوص المسطحات ... الية :
٨ س ، ١ ط قطعة ١٣٩ حوض ٥٧ ... سطح ١ س ، ١٧ ط قطعة ١٠٠ ... ٢٨ حوض ٤٧ زمام بناحية ... شهداء تكاليف عبد الحميد احمد ... ى وذلك بخصوص الطلب ٦٥٨ – ... الصادر لصالح عبد الحميد محمد ... الحميد ضد محمد عبد الحميد ... مد وموضوعه شهر حق ارث وبيع ... المعترض يتقدم للمامورية خلال ١٥ ... يوما من تاريخه

مزادات

مزاد علنى هام
شركة النصر للاصواف والمنسوجات الممتازة – ستيا – تعلن عن بيع العوادم والماكينات والمخلفات المستغنى عنها يوم ٣٠ – ٥ – ١٩٨٤ الساعة الحادية عشرة صباحا بشونة الشركة بسموحة بالاسكندرية
فلاى قطن نمرة ٢ وصوف نمرة ١ – قطن مزرجن – ومزيت نمرة ١ ، ٢ – استوبة قطن نمرة ١ ، ٢ وملون – حرير – سداء قطن ملون – مقص مكرونة بدون فرز وقطن ابيض ومخلوط بدل جاهزة ومزيت عوادم بذرة وسواقط تلبيد – كنسه وحشو بدل جاهزة – خيوط فرسالية – استيك مبروم وعريض – ماكينات حياكه خطوط انتاج ماركات مختلفة – هياكل وقطع وأجزاء ماكينات صباغة – قطع مشمعات واكياس نايلون – شمبر – زهر – حديدمصنع – قصاصات فيبر – براميلودمجانات بلاستيك – خشب كسر وجوانيسالك – صلب – ادوات كهربائية وترانسات واشياء متنوعة
المعاينة من اليوم وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية
١٠٠ ج تامين دخول المزاد
١٢ فى المائة ضريبة حكومية وعمولة وضرائب على بعض اللوطات
الخبيران
الشاذلى هريدى
وحسن الشاذلى
ت ٧٥٢١٦ اسكندرية

تعديل شركات

يعلن مكتب محمد نور الدين المحاسب القانونى عن تعديل عقد شركة تضامن الشركة الفنية للتجارة والمقاولات عبد اللطيف محمود وانجال محمد خطاب وشركاهم لوفاة المرحوم محمد خطاب وانضمام ورثته سعدية عبد الرحيم موسى وانجاله مدحت ومصطفى وحورية ومنى وناهد محمد خطاب ونقلة صالح عبدالعاطى وتخارج السيدة نبيهه محمد حسن وانضمام مصطفى عبد اللطيف محمود وحق الادارة والتوقيع للسيدين – عبد اللطيف محمود والمهندس مدحت محمد خطاب مجتمعين فى كافة معاملات الشركة والبنوك وراس المال المعلن مبلغ ١٠ الاف جنيه مدفوع بالكامل وتقل باقى بنود العقد الاصلى كما هى سجل ملخص التعديل بمحكمة جنوب القاهرة برقم ٧٩٢ فى ١٠–٥–١٩٨٤

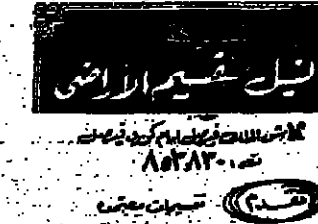
تنويه

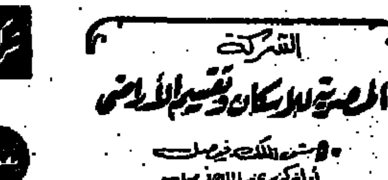
الحاقا للاعلان المنشور امس الخاص بتاسيس شركة باسم احمد شريف وشركاه – سقط سهوا غرض الشركة الاستيراد التصدير المقاولات العامة التوكيلات التجارية الاستشارات الهندسية الفنية ومدتها خمس سنوات من ٩ – ٤ – ١٩٨٤ حتى ٨ – ٤ – ١٩٨٩ المسجلة برقم ٧٦٥ لسنة ١٩٨٤ شركات جنوب القاهرة

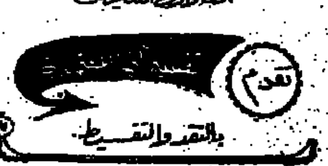
مناقصات

شركة مضارب رشيد

مناقصة توريد فوارغ
تطرح الشركة المناقصة العامة رقم (١٢) لسنة ٨٣–٨٤ عن عملية توريد (مائتان وخمسون الف جوال) فوارغ مستعمل ٢٪ ليرة والمحدد لفض مظاريفها ظهر يوم الخميس الموافق ١٤–٦–١٩٨٤ تقدم العطاءات برسم رئيس قطاع الشئون التجارية بشارع قنال المحمودية البر القبلى – الترعة ص.ب (٨٥٤) اسكندرية
لن يلتفت للعطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى او التى ترد بعد الميعاد
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة مقابل سداد قيمة وقدرها (خمسة جنيهات) للنسخة الواحدة







مناقصات

هيئة الاوقاف المصرية منطقة الدقهلية

تشهر عن ترميم عمارة الهيئة بناحية ميت غمر على ان يقدم العطاء داخل مظروف مغلق باسم السيد : مدير منطقة الهيئة بالدقهلية وقد تحدد يوم السبت الموافق ٩–٦–١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥ ٪ عند رسو المزاد والشروط موجودة بالمنطقة

الوحدة المحلية لمركز تلا بالمنوفية

تعلن الوحدة المحلية لمركز تلا فى المناقصة العامة عن استكمال صالة الالعاب المغلقة بالساحة الشعبية بمدينة تلا
وقد تحدد ظهر يوم السبت الموافق ٩ – ٦ – ١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف .
وتطلب الشروط من ادارة العقود بالمجلس على عرضحال دمغة نظير مبلغ ٥٠٠ ج بخلاف ٥٠٠ مليما فى حالة طلبها بالبريد ٢٤٢٧–٨٤

مديرية الاسكان باسيوط ادارة العقود

اعلان مناقصة
عامة لمقاولى القطاعين
تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر الايام الموضحة قرين كل من العمليات الاتية :
١ – يوم الثلاثاء الموافق ٢٩ – ٥ – ١٩٨٤ .
من انشاء مسجد العماء بالدوير مركز صدفا .
٢ – يوم لاربعاء الموافق ٣٠ – ٥ – ١٩٨٤ .
من انشاء مسجد الجنبلاطى بابو تيج .
٣ – يوم الخميس الموافق ٣١ – ٥ – ١٩٨٤ .
من انشاء مسجد عثمان احمد فراج ابو خليل بقرية ابو خليل مركز القوصية .
ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حدة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة لبريد .
ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صور كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص
وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه
٢٤٣٠–٨٤

شركة مطاحن مصر الوسطى ص.ب ١٢ المنيا

تقبل العطاءات عن المناقصات العامة التالية حتى الساعة الثانية عشر ظهرا فى الموعد المحدد قرين كل منها .
مناقصة عامة رقم ٤٣ لتوريد موتورات كهربائية جلسة الاربعاء الموافق ١٣–٦–١٩٨٤ وقيمة النسخة خمسة جنيهات .
مناقصة عامة رقم ٤٤ لتوريد حلل عجين جلسة الخميس الموافق ١٤–٦–١٩٨٤ وقيمة النسخة خمسة جنيهات.
ويمكن الحصول على الشروط من ادارة الشركة بالعنوان عاليه بالقيمة الموضحة قرين كل مناقصة تسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع او بحوالة بريدية عادية يضاف اليها خمسمائة مليم وفى حالة طلبها بالبريد وتقدم العطاءات من بضاعة حاضرة برسم السيد رئيس القطاع التجارى مصحوبة بالتامين الابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مشروط . هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد غير مصحوبة بالتامين الابتدائى او المخالفة الشروط الواردة بالاعلان وكراسة الشروط .

شركة السلام للاسكان وتقسيم الاراضى
ميدان المؤسسة الشمالية
تقسيم قرية ...
داخل كردون مدينة قليوب
المعتمد من السيد/المحافظ برقم ١٩٥ لسنة ١٩٨٢

عطاءات

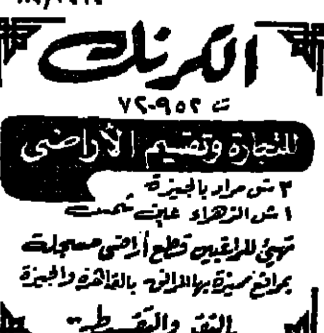
اعلان
محافظة
الشرقية
قطاع
صان الحجر
مركز الحسينية شرقية
للمشروعات وانتاج
الامن الغذائى
يعلن القطاع عن مناقصة لتوريد وتركيب ميزان بسكول حمولة ٧٠ طن فاكتر – وتحدد لها جلسة فتح المظاريف الاربعاء الموافق ٢٣ – ٥ – ١٩٨٤ بمقر القطاع مع تقديم تامين ابتدائى قدره ٢ فى المائة وكراسة الشروط والمواصفات بالمشتريات بالقطاع .

الادارة العامة لرى غرب المنيا

تطرح الادارة اعمال الاحجار السنوية لعام ٨٤ – ٨٥ بدائرة تفتيش رى شرق اليوسفى فى مناقصة عامة تفتح مظاريفها ظهر السبت ٩ – ٦ – ١٩٨٤ .
وتطلب الشروط وقوائم الكميات من الادارة نظير مبلغ ١٠ فقط عشرة جنيهات تسليم المكتب ، ١٢ اثنى عشر جنيها بالبريد
وتقدم طلبات العطاء على تمغة فئة ٥٠٠ مليم والعطاء الغير مصحوب بتامين ابتدائى ١ فى المائة يهمل ويكمل الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء .
على ان ترفق صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية وشهادة من مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص
ويراعى أن تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال او مناطق اخرى .
ولا يلتفت للعطاءات التى تخالف ذلك .
٢٤٤١–٨٤

الازهر

الادارة العامة للمشتريات والمخازن
يعلن الازهر عن مناقصة عامة بين القطاعين لتوريد وجبات التغذية (جافة ومطهية) للمعاهد الازهرية والاقسام الداخلية والمعسكرات عن العام المالى ٨٤ – ١٩٨٥ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بشارع الفردوس امتداد شارع احمد سعيد امام نادى مرفق مياه القاهرة على طلب تمغة فئة ٢٠٠ مليم باسم السيد الاستاذ مدير عام الادارة العامة للمشتريات والمخازن مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات للنسخة الواحدة عن كل محافظة .
وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا حسب التواريخ الموضحة بعد اخر ميعاد لقبول العطاءات وفتح المظاريف بالادارة العامة للمشتريات والمخازن بالعنوان الموضح عاليه على أن يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء وصورة البطاقة الضريبية بعد الاطلاع على اصل البطاقة ولن يلتفت الى اى عطاء الا بعد تسديد قيمة التامين الابتدائى نقدا او بشيك مصرفى مقبول او خطاب ضمان معتمد من احد البنوك الرسمية وعلى الجمعيات التعاونية ارفاق صورة رسمية من عقد تأسيسها .
الاسكندرية ومطروح والبحيرة
السبت ٧–٧–١٩٨٤
كفر الشيخ – الغربية
الاحد ٨–٧–١٩٨٤
المنوفية القليوبية
الاثنين ٩–٧–١٩٨٤
الدقهلية الشرقية
الثلاثاء ١٠–٧–١٩٨٤
سيناء ومدن القنال – دمياط
الاربعاء ١١–٧–١٩٨٤
القاهرة – الجيزة – الفيوم
السبت ١٤–٧–١٩٨٤
بنى سويف – المنيا
الاحد ١٥–٧–١٩٨٤
اسيوط – سوهاج
الاثنين ١٦–٧–١٩٨٤
قنا – اسوان
الثلاثاء ١٧–٧–١٩٨٤
البحر الاحمر – الوادى الجديد
الاربعاء ١٨–٧–١٩٨٤
٨٤/٢٤١٤



اعلان وزارة الدولة للزراعة والامن الغذائى الشركة المصرية الزراعية العامة منطقة الملاك – ابو حماد ت : ٩٠٤٤٢ – ابو حماد

تعلن منطقة الملاك عن مزاد بيع ١٢٠٠ طن – تبن قمح وشعير نتاج هذا العام مكبوس بالات كبيرة دورانية .. وذلك بجلسة المزاد التى ستعقد بمقر المنطقة يوم الاحد ٢٧ – ٥ – ١٩٨٤ .
وتعاد الجلسات فى أيام الاحاد التالية فى حالة عدم رسو المزاد والشروط بالمنطقة

وزارة الرى المشروع القومى لتطوير الرى بمحافظة المنيا

يعلن المهندس – مدير عام المشروع القومى لتطوير الرى بمحافظة المنيا عن عملية الاعمال الترابية والصناعية لتعديل مجرى ترعة رى ك ٣٠٠ر٤ وانشاء كوبرى سكة حديد القصب بدلا من الكوبرى الحالى
وذلك فى مناقصة عامة تفتح مظاريفها ظهر السبت ٢ – ٦ – ١٩٨٤
وتطلب الشروط وقوائم الكميات من الادارة العامة لرى غرب المنيا نظير مبلغ ١٠ عشرة جنيهات تسليم المكتب و ١٢ اثنى عشر جنيها بالبريد .
وتقدم طلبات العطاء على تمغة فئة ٥٠ ١ مليما والعطاء الغير مصحوب بتامين ابتدائى ١ فى المائة يهمل ويكمل الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء .
على أن ترفق صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية وشهادة من مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص
ويراعى أن تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال او مناطق اخرى .
ولايلتفت للعطاءات التى تخالف ذلك .
٢٤٤٢–٨٤

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف الادارة العامة لصيانة الصرف بشمال وسط الدلتا بطنطا

تعلن الادارة العامة لصيانة الصرف شمال وسط الدلتا بطنطا بين مقاولى القطاعين عن عملية انشاء مركز صيانة صرف نمرة البصل بالبر الايمن لصرف الغربية الرئيسى ك ٦٥ر٢٠٠ وأسوار واعمال تكميلية لمراكز الصيانة الحالية وهى :
العامرية – بلقينة – الابشيط – شبرا قاص بلكيم .
وذلك بجلسة يوم الاثنين الموافق ٢٨ – ٥ – ١٩٨٤
وتقبل العطاءات بمكتب الادارة المذكورة لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاثنين الموافق ٢٨ – ٥ – ١٩٨٤ .
ويمكن الحصول على العطاء نظير تقديم طلب على عرضحال تمغه ودفع مبلغ خمسة جنيهات قيمة العطاء الواحد بخلاف اجرة البريد وقدرها خمسمائة مليما ..
وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق العطاء بتامين مؤقت قدره – ١ فى المائة – واحد فى المائة من مجموع قيمة العطاء يزاد الى ٥ فى المائة – خمسة فى المائة عند قبول العطاء
وكل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت كامل لن يلتفت اليه اطلاقا ، كما يجب على مقاولى القطاع الخاص ارفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية مع العطاء .
وللادارة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .
ويمكن الاطلاع على الرسومات والخرائط بمقر الادارة العامة لصيانة الصرف بشمال وسط الدلتا بطنطا فى أوقات العمل الرسمية .
٢٤٤٣–٨٤

شركة
الجيزة المتحدة لتقسيم الاراضى
مسجلة برقم ٤١٢ سنة ١٩٨٠
ميدان الجيزة عمارة النصر شقة ٥
ت ٧٤٤١٠٥

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز بنى مزار

تعلن فى المناقصة عن :
١ – تركيب فقط عدد ١٤ اربعة عشر كيلو متر مواسير اسبستوس ٤ وتوريدوتركيب حنفيات حريق نصف عمودى وعمل مجموعات شرب بنواحى قرى المركز
٢ – توريد وتركيب ادوات لزوم تركيب عدد ٨ وحدات مياه ديزل تصرف ٢٥ ل – ث رفع ٥٠ متر بنواحى قرى المركز
وتحدد لذلك الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٣ – ٦ – ١٩٨٤
وتطلب كراسة الشروط على عرضحال دمغة فئة ١٥٠ مليم مقابل سداد مبلغ – ر ١٠ عشرة جنيهات بخلاف اجرة البريد يضاف خمسمائة مليما .
وترسل العطاءات برسم السيد رئيس مركز بنى مزار مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢ فى المائة عند الرسو .
ولن يلتفت للعطاء الوارد بدون تامين او بعدالميعاد
٢٤٢٩–٨٤

محافظة الشرقية الوحدة المحلية لمركز مشتول السوق

تعلن الوحدة عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن الاعمال السنوية لعام ٨٤ – ١٩٨٥ اعما لمتكاملة اعتيادى وصحى وكهرباء فى حدود مبلغ ١٠٠ الف جنيه .
وقد تحدد لذلك جلسة يوم السبت الموافق ١٦ – ٦ – ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة موعدا لفتح المظاريف .
ويمكن سحب كراسة الشروط نظير مبلغ خمسة جنيهات من ادارة العقود والمشتريات .
على ان يسدد تامين ابتدائى قدره ١ فى المائة يزاد الى ٥ فى المائة فى حالة الرسو
ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وسجل القيد وسابقة الاعمال
وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .
٢٤٣١–٨٤

مديرية الشئون الصحية بدمياط

تعلن المديرية عن اعادة الاعلان عن مناقصة عامة لتوريد الاغذية الطازجة والجافة لمستشفياتها ووحداتها بدائرة المحافظة عن المدة من ١ – ٧ – ١٩٨٤ وحتى ٣٠–٦–١٩٨٥ .
وقد تحدد يوم ١٠ – ٦ – ١٩٨٤ لانعقاد لجنة فتح مظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا
وتطلب القوائم والشروط من ادارة التموين الطبى بالمديرية بمبنى مجمع المصالح بميدان سرور نظير – ر ١ ج على طلب مدموغ باسم السيد – الدكتور المدير العام ويضاف اليها خمسمائة مليما فى حالة طلبها بالبريد .
ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى قيمته ٢ فى المائة من القيمة الاجمالية للعطاء تزاد الى ٥ فى المائة فى حالة رسو العطاء .
وللمديرية الحق فى رفض او قبول اى عطاء دون ابداء الاسباب .
٢٤٢٥–٨٤

محافظة الدقهلية مديرية الاسكان والتعمير اعلان

تعلن مديرية الاسكان والتعمير بالدقهلية فى المناقصة العامة عن عملية استكمال الصرف الصحى بجمصه المرحلة الثانية – وقد تحدد الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ٣٠ – ٥ – ١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف
ويمكن الحصول على نسخة عطاء العملية بتقديم طلب على عرضحال تمغة فئة ١٥٠ مليما يضاف اليه جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد .
ثمن نسخة العطاء خمسون جنيها وكل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ١ فى المائة واحد فى المائة – من قيمته لايلتفت اليه .
ويرجى ضرورة احضار صورة البطاقة الضريبية وصورة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص محدد وسارية المفعول وسابقة اعمال مماثلة وللمديرية الحق فى قبول او رفض العطاءات دون ابداء الاسباب

الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية مستشفى سوهاج التعليمى اعلان

تعلن مستشفى سوهاج التعليمى عن عمل مناقصة لتوريد اجهزة والات طبية بين شركات القطاع العام والخاص وتحدد موعدا لفتح المظاريف يوم ٢٠ – ٥ – ١٩٨٤ ويمكن استلام كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالمستشفى نظير مبلغ ٥٠٠ر٢ جنيه وفى حالة طلبها بالبريد ٣ جنيه واى عطاء يرد بعد هذا التاريخ يعتبر لاغى
على ان يكون العطاء مصحوب بتامين ابتدائى قدره ٢٪ يزادالى ١٠٪ فى حالة الرسو وهذه المناقصة خاضعة للائحة المشتريات المعمول بها حاليا

مستشفى سوهاج التعليمى اعلان

تعلن مستشفى سوهاج التعليمى عن عمل مناقصة لتوريد اغذية للمستشفى عن العام المالى ٨٤–١٩٨٥ بين شركات القطاع العام والخاص وتحدد لها يوم ١٩–٥–١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف ويمكن استلام كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالمستشفى نظير سداد مبلغ ٥ جنيه على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزادا لى ١٠ ٪ فى حالة الرسو وفى حالة طلبها بالبريد مبلغ ٥٠٠ر٥ وهذه المناقصة خاضعة للائحة المخازن والمشتريات حاليا

شركة المعادى للصناعات الهندسية مصنع ٥٤ الحربى سابقا

طريق كورنيش النيل – بالمعادى
تعلن الشركة للوزارات وشركات القطاع العام والخاص والتجار عن بيع الاصناف المستعملة (سيارات ملاكى – بيك اب – ميكروباص – وماكينات تشغيل وانتاج ومخلفات وتشغيل (نحاس وصلب وخشب) خردة وكهنة فى المزاد العلنى
بجلسة يوم الاثنين ٢١–٥–١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الشركة بالمعادى
المعاينة : اساس البيع بمخازن الشركة بالمعادى ايام العمل الرسمية ومن تاريخ الاعلان
كراسة الاصناف والشروط : تطلب من قطاع التسويق بالشركة مقابل سداد مبلغ جنيه وخمسون مليما
التامين : يتم سداد مبلغ ثلاثمائة جنيه تامين للاشتراك فى المزاد تستكمل لتصبح خمسمائة جنيه للراسى عليه اصناف مخلفات (النحاس) وعلى شركات القطاع الخاص والتجار تقديم البطاقة الضريبية والبطاقة العائلية او الشخصية

اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية قها – ادفينا – اسكندرية للحلويات

مناقصة رقم ١١ خ– ١٩٨٤
تعلن اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية عن الجلسات الاتية :
جلسات الطماطم :
١ – جلسات تعقد فى شركة قها بمدينة قها قليوبية الاحد من كل اسبوع ايام ٢٧ – ٥ – ٣ ، ١٠–٦ ، ١٧ ، ٢٤–٦–١٩٨٤
ب جلسات تعقد فى شركة ادفينا بالراس السوداء بالاسكندرية الاثنين من كل اسبوع ٢٨ – ٥ ، ٤ – ٦ ، ١١ – ٦ ، ١٨ – ٦ ، ٢٥–٦–١٩٨٤
٢ – اعادة مناقصة جلسة المشمش السبت ١٩ – ٥ – ١٩٨٤ بشركة ادفينا بالراس السوداء
٣ – جلسة تفاح اخضر واحمر الثلاثاء ٥ – ٦ – ١٩٨٤ بمدينة قها قليوبية
تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المذكور مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢ فى المائة تزاد الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء .
ويمكن الاطلاع على الشروط والمواصفات بادارة الخامات الزراعية بالشركات الثلاثة .
تقدم البطاقات الضريبية اوالحيازة الزراعية بالنسبة للمزارعين وللجنة الحق فى ممارسة مقدمى العطاء

فرص

فرص
باسعار مغرية صواميل مستوردة ٤٢ ش القائد جوهر ابراهيم عبد السلام ت ٨٠٦٦٧٨

عطاءات

محافظة البحيرة – الوحدة المحلية لمركز كوم حماده الشئون المالية

اعلان
تعلن الوحدة المحلية لمركز كوم حمادة – الشئون المالية .
عن اعادة طرح مناقصة عامة للقطاعين العام والخاص
لدق بئر ارتوازى قطر ١٦ بوصة بقرية احمد عرابى بالتحرير
وتطلب كراسة الشروط من الشئون المالية بالوحدة المحلية لمركز كوم حمادة نظير دفع مبلغ ٥ ج – خمسة جنيهات على ان يرفق بالعطاء البطاقة الضريبية وقيد التشغيل فى القطاع الخاص وتامين ابتدائى ٢ فى المائة وتزاد الى ١٠ فى المائة عند رسو العطاء
وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ٢٢ – ٥ – ١٩٨٤ الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان الوحدة المحلية بقرية بدر بمديرية التحرير
وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

رئاسة مركز ومدينة طلخا

تعلن رئاسة مركز ومدينة طلخا عن المناقصة العامة لاعمال الصيانة والترميمات والانشاءات (اعتيادية – صحى – كهرباء)
بدائرة مركز ومدينة طلخا وذلك حسب قوائم وزارة الاسكان لمدة سنة تبدا من ١–٧–٨٤ حتى ٣٠–٦–٨٥ وذلك بجلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٢–٦–١٩٨٤ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الادارة الهندسية مركز طلخا وذلك فى حدود مبلغ ١٥٠٠٠٠ جنيه فقط مائة وخمسون الف جنيه لاغير للاعمال الاعتيادية ومبلغ ٣٠٠٠٠ جنيه فقط وقدره ثلاثون الف جنيه لاغير للاعمال الصحية ومبلغ ٢٠٠٠٠ جنيه فقط وقدره عشرون الف جنيه لاغير للاعمال الكهربائية وثمن النسخة مبلغ ٢٠ جنيه فقط عشرون جنيه لاغير والتامين الابتدائى قدره ١٪ واحد فى المائة من جملة العطاء ويستكمل الى ٥٪ خمسة فى المائة فى حالة رسو العطاء ويمكن الاطلاع وسحب المستندات من ادارة العقود برئاسة المركز ويشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية وبطاقة سابقة الاعمال وطاقة القيد فى سجل المقاولين وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

الزمالك يبدأ «التنقيط»

تعادل مع المحلة .. بضربة جزاء !

المحلة ــ عمر احمد :

تعادل الزمالك مع المحلة بعد مباراة اشتدت فيها اعصاب لاعبو الفريقين طوال شوطيها. فالزمالك يسعى للفوز بالنقطتين لكي يزداد امله للفوز ببطولة الدورى العام .. والمحلة يبغى الفوز بالنقطة لكي لايدخل في (حسبة برما) ودوامة الهبوط للدرجة الاولى.

كانت المباراة قوية وسريعة وكثرت فيها الانذارات التي بلغت خمسة انذارات بواقع انذارين للزمالك وثلاثة للمحلة حيث انذار الحكم الدولى حسين مهاود كل من خالد ابو الفتوح وزكى عبد الفتاح وصابر عيد من المحلة وعادل المأمور وايمن يونس من الزمالك ..

رجحت كفة الزمالك معظم فترات الشوطين وضاع من مهاجميه أهدافا سهلة لاتضيع للرعونة وعدم الدقة في التسديد خاصة الكرة التى اضاعها نصر ابراهيم فى الدقيقة ٩٠ من المباراة عندما لعب الكرة برأسه والمرمى خالى من حارسه ومع ذلك وضعها بجوار القلم مضيعا فرصة ذهبية للزمالك .

اما المحلة فقد اعتمد على الهجمات المرتدة ولعب الكرة عن طريق الجناحين حسام عبد الغنى واحمد حسن ومع ذلك اضاع كل منهما فرصة ثمينة لاتضيع .

الهدفان

فى الدقيقة ٣٩ من الشوط الاول ومن هجمة مرتدة للمحلة مرر فيها شوقى غريب كرة عرضية على حدود منطقة الجزاء لعبها ابراهيم هند برأسه وسط مدافعى الزمالك فى الزاوية الضيقة مسجلا هدف المحلة .

سجل الزمالك هدف التعادل من ضربة جزاء صحيحة عندما عرقل نبيل حلمى عادل عبد الواحد داخل منطقة الجزاء سجل منها طارق يحيى هدف التعادل للزمالك ..

الشوط الاول

بدأ الشوط الاول بجس نبض من الفريقين وخلال الخمس دقائق الاولى ابعد ابراهيم يوسف فرصة ثمينة للمحلة من امام احمد حسن وبعد ذلك نشط الزمالك وسيطر على منطقة الوسط وضغط بشدة من طريق الجناحين ووصل للمرمى مرارا ولكن نبيل حلمى وصابر عيد افسدا كل محاولات الزمالك للتسجيل .

كان خط وسط الزمالك المكون من حمادة عبد اللطيف وايمن يونس ومجدى طلبة قد نجحا فى ربط الدفاع بالهجوم ..

فى الدقيقة ٣٤ ومن كرة مقشرة لعادل عبد الواحد انفرد بزكى عبد الفتاح وسددها بجوار القائم

نشط الزمالك ومن ضربة حرة مباشرة سدد طارق يحيى قذيفة قوية مرت فوق العارضة ولو كانت تحت العارضة لما فعل لها زكى شيئا .

كاد ابراهيم هنديحرز هدفا للمحلة فى الدقيقة ٣٩ لكن ابراهيم يوسف انقذ الكرة فى اخر لحظة

الشوط الثانى

تحسن اداء الفريقين فجاء هذا الشوط افضل من سابقه هاجم فيه الزمالك منذ البداية بغية تحقيق التعادل ونجح فى ذلك فنجح ابو رجيلة فى استبدال محمد حلمى بدلا من مجدى طلبة ثم اشرك نصر ابراهيم بدلا من عادل عبد الواحد ومن اولى هجمات الزمالك فى الدقيقة الثانية رفع عادل عبد الواحد كرة عالية من اليمين لعبها جمال عبد الحميد برأسه قوية مرت بجوار القائم وفى الدقيقة التاسعة رفع عبد الواحد ايضا كرة عالية ارتدت من يد زكى عبد الفتاح لم تجد من يدخلها المرمى

شدد الزمالك هجماته بيمنا انكمش فريق المحلة فى نصف ملعبه للحفاظ على الهدف ولم يشرك سوى المشاقى الذى لعب بدلا من ابراهيم هند .

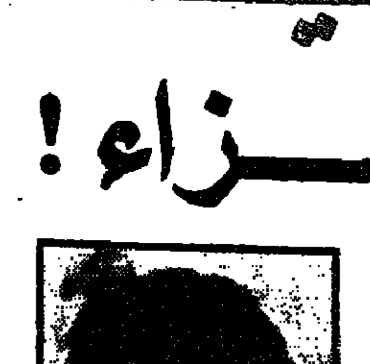
هدف الزمالك

فى الدقيقة ٢١ يمرر طارق يحيى كرة بينية الى عادل عبد الواحد داخل منطقة الجزاء عرقله صابر عيد فاحتسبها الحكم ضربة جزاء سجل منها طارق يحيى هدف التعادل على يمين زكى عبد الفتاح الذى انقذ مرماه من عدة اهداف محققة

بعدها حاول فريق المحلة الهجوم ففى الدقيقة ٣٢ يمر خالد ابو الفتوح المتألق ويخرجها الجدى الى ضربة ركنية بعدها ينفرد حسام عبد الغنى بالمأمور ويلحق به ابراهيم يوسف ويخرجها

فى الدقيقة ٣٨ يمر محمد حلمى من ناحية الشمال ولعبها قويةاخرجها الدفاع الى ضربة ركنية بعدها يرد احمد حسن بقذيفة قوية مرت فوق العارضة

وفى الدقيقة الاخيرة كان بدر حامد ان يسجل هدفا عندما وصلت الكرة داخل المنطقة سددها فوق العارضة لتنتهى المباراة بالتعادل ١ ــ ١ .





طارق يحيى — شوقى غريب — المشاقى

جورماهيا وصل أمس وتدرب بالزمالك

وصلت الى القاهرة فى الواحدة من بعد ظهر امس بعثة جورماهيا بطل كينيا لكرة القدم للاقاة الزمالك فى المباراة الاولى بينهما فى دور الـ ١٦ لبطولة كاس افريقيا للاندية ابطال الدورى وكان فى استقبالهم بالمطار نبيل نصير مدير العلاقات العامة بالزمالك وسمير السيد ادارى الفريق الاول وابراهيم عبد ربه وقام الرائد سمير مأمون بانهاء اجراءاتهم الجمركية وتم اصطحابهم الى فندق انديانا بالدقى .

تتكون البعثة من ٢٦ فردا برئاسة فيكتور بانجى سكرتير عام الاتحاد الكينى لكرة القدم بالاضافة الى ٦ اداريين وطبيب مرافق و ١٨ لاعبا منهم ٧ دوليون وهم سامى اوينجر واوجلر وباسانجا بيتر وجون زانجى وهابى تاصور وجورج فيجر وانيوك بواكا ويقوم بتدريبهم المدرب الانجليزى لين جون لينز زميل اللاعب مايكل ايفرت مدرب الزمالك السابق وصديق طفولته .

نادى جورماهيا حامل لقب بطولة دورى كينيا فى الموسم الماضى ويتصدر الدورى هذا العام دون هزيمة واحدة حيث مجموع مبارياته التى لعبها حتى الان هى ثمانية وفاز بها جميعا .

يقول مدربهم الانجليزى البالغ من العمر ٤٤ سنة بانه حضر للقاهرة لاول مرة لمشاهدة مباراة القمة بين الزمالك والاهلى فى الدورى العام والتى فاز بها الزمالك بهدف للا شىء وتأكدت ان الزمالك فريق قوى يتميز بخطوطه المتجانسة واعجبنى خط وسط الزمالك لقدرته على القيام بالواجبات الدفاعية والهجومية وتنوع الهجمات وتبادل المراكز فيما بينهم يساعدهم على ذلك لياقتهم البدنية العالية وأعجبت بأداء لاعبكم الاسمر وقائد خط الظهر ويقصد ابراهيم يوسف .

واضاف قائلا بان حضورى للقاهرة لاداء جيد واحراز نتيجة مشرفة لان فريق جورماهيا فى مرحلة اعادة البناء ومعظم اللاعبين من مواليد ١٩٥٥ و ٤ يناير ١٩٦٤ ومتوسط الاعمار ٢٢ سنة

وكنت اتمنى البقاء فى القاهرة لعمل مزيد من الدراسة على لاعبى الزمالك ولكن سأغادر القاهرة فجر المباراة مضطرا للسفر الى لندن لحضور حفل زواج ابنى الاكبر كارى ولاعب نادى ويستهام .

هذا وقد ادى الفريق اول تدريب له فى السادسة من مساء أمس بملعب الزمالك واشترك فيه جميع اللاعبين بعد مشاهدتهم لمباراة الزمالك والمحلة بالتليفزيون .

اشترط المسئولون بنادى جورماهيا على الزمالك نزولهم بفندق ٣ نجوم فقط لانهم فى كينيا سيتم استضافة الزمالك بالمثل نظرا لارتفاع الاسعار

عصام عباس

لاعبونا أدوا واجبهم ونجحوا فى التعادل

الخرطوم ــ خاص للجمهورية :

لايزال تعادل المقاولون العرب مع المريخ السودانى فى دور الـ ١٦ لبطولة الاندية الافريقية ابطال الكئوس بدون اهداف امس الاول حديث الشارع الكروى فى الخرطوم اشارت الصحف السودانية الصادرة صباح امس بالمستوى العالى الذى ظهر به انطوان بل حارس مرمى المقاولون الذى ذاد عن مرماه ببسالة واقتدار ولعب دورا كبيرا فى تحقيق التعادل

صرح المهندس عصام عباس رئيس بعثة المقاولون والمشرف على فريق الكرة ان كل لاعب فى الفريق ادى ما عليه وظهر الفريق بصورة مشرفة كنت اتوقعها ويكفى اننا كنا نلعب بدون اثنين من اعمدة الفريق هما سعيد الشيشينى لاعب خط الوسط وكابتن الفريق الذى تخلف فى القاهرة بسبب الامتحانات فى معهد التعاون وناصر محمد على الجناح الايسر الذى تخلف بسبب الامتحانات فى معهد التعاون وناصر محمد على الجناح الايسر الذى تخلف بسبب الاصابة .. كما ان فريق المريخ قوى ومتجانس ولابد من وضع ذلك فى اعتبارنا اثناء مباراة العودة بالقاهرة ان شاء الله ..

واضاف المهندس عصام عباس قائلا .. رغم ان فريق المريخ لعب مباراة جيدة فقد اضاع لاعبونا عدة فرص محققة وهم على بعد ياردات من المرمى مثل كرة نبيل ابراهيم التى لعبها برأسه وهو منفرد بالمرمى وكرة اخرى سددها من رضوان فوق العارضة فى بداية المباراة

وان هذه النتيجة فى صالح فريق المقاولون وبذلك اصبحت فرصتنا فى الصعود الى دور الثمانية خاصه وان لاعبينا جميعا على مستوى المسئولية .. وان كان وصول اى من الفريقين الى دور الثمانية سيعد تمثيلا لوادى النيل فى البطولة

اشادت جريدة الصحافة السودانية بانطوان بل حارس المقاولون والمستوى الذى ظهر فيه وامامه خط الدفاع وقالت انه تحمل عبئا كبيرا ونجح فى سحب الفريق السودانى للقاهرة

سميحة ابو المجد

د. سميحة طبيبة عيون تألقت فى الاسكواش

رغم انشغالها بعملها الدقيق كطبيبة عيون وتستعد لرسالة الدكتوراه بجامعة الازهر الا انها مازالت تحتفظ بلقبها كبطلة للجمهورية فى اسكواش منذ عام ١٩٨٠ وهى الدكتورة سميحة ابو المجد لاعبة نادى هليوبوليس فى الاسكواش وبطلة منطقة القاهرة منذ عام ١٩٧٥ ..

الطريف انها لم تكن تهوى الاسكواش من قبل فقد كانت بطلة الجمهورية للمدارس فى ١٠٠ متر عدو فى العاب القوى عام ١٩٦٨ وهى طالبة بالاعدادية وشاء القدر ان تتالق فى الاسكواش

هادئة تتحكم فى اعصابها التى تؤثر بشكل كبير على نتيجة المباراة تواظب على تدريباتها اليومية تحت اشراف مدربها فؤاد الامير ولها شقيقتان ايمان وعزة وتلعبان بفريق السلة بهليوبولس

ناشئو الخماسى الحديث فى بطولة بولندا الدولية

قرر اتحاد الخماسى الحديث اشتراك منتخب الناشئين تحت ١٩ سنة فى بطولة بولندا الدولية للخماسى للناشئين والتى تقام بمدينة وارسو فى المدة من ١٩ الى ٢٥ مايو .. وهو اول اختبار حقيقى على المستوى الدولى للفريق بعد تشكيلة حديثا اشراف الدكتور شريف احمد العريان سكرتير عام منطقة القاهرة للخماسى

٥ الاف عامل فى المهرجان الكشفى بشبرا

اشترك ٥ الاف من شباب العمال امس فى المهرجان الرياضى والكشفى بالمؤسسة العمالية الاجتماعية بشبرا شهد المهرجان سعد محمد احمد وزير الدولة للقوى العاملة والدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة

اعلن سعد محمد احمد ان الرياضة والحركة الكشفية تهدف الى رفع الروح المعنوية وزيادة الانتاج

معسكر ناشئى التنس

يبدأ اليوم بنادى الجلاء

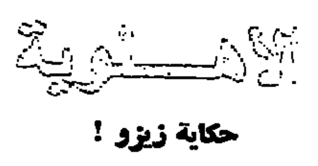
كتب ــ سعيد الامام

يبدأ اليوم بنادى الجلاء مركز تدريب التنس للناشئين ويشترك فيه ٣٠ ناشئا على ملاعب النادى التى تم افتتاحها خصيصا للناشئين ويستمر ٥ شهور تحت اشراف اسماعيل الشافعى المشرف على الفرق القومية

اللاعبون هم : اسماعيل ثروت واحمد سعيد ومحمد حيدر وتامر عزت وعلوى حسين وانجى فهمى وشهيرة توفيق ونهلة الشعراوى ورشا السقا وداليا شعراوى وداليا حيدر وهيدى حلمى ونهلة ابوجازية ودنيا الشافعى ومحمد الجرتلى وراندا حلمى ومصطفى نعيم وعلاء علوى واحمد الجمل وتامر الصاوى وناصر غريب ومنير الشعراوى ومحمد علوانى وحسين الجندى ورامى وديع وشريف مصطفى ووليد عصام وياسر عادل وعدلى الشافعى ورسمى عفيفى

صرح اسماعيل الشافعى ان هذا المركز سيطبق فيه احدث طرق التدريب تحت اشراف مدربين متخصصين فى اللعبة حتى يمكننا الاعتماد على هؤلاء الناشئين فيما بعد

من ناحية اخرى يبدأ اول يونيو القادم معسكر الفريق القومى للرجال استعدادا للقاء المجر فى الدور الثانى لتصفيات كأس ديفيز ايام ١٥ و١٦ و١٧ يونية ببودابست وذلك بعد عودة احمد الميلمى وطارق السقا من امريكا اول يونية ويضم المعسكر معهما نائل زكى وعمر توفيق



حكاية زيزو !

× × ×

الاهلى فرصة كبيرة

بقلم : ناصف سليم

× × ×

الخطيب الورقة الرابحة امام المولودية

× × ×

مواعيد اختبار الاشبال

× × ×

محطات

فاروق فهمى

× × ×

كاريكاتير الفنان سمير

× × ×

اسرار الاندية

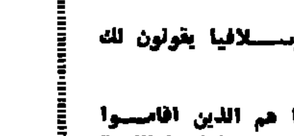
× × ×

الاهلوية يقولون

× × ×

رئيس التحرير

فاروق يوسف



من القلب

فى يوغوسلافيا يقولون لك بفخر :

ــ عمالنا هم الذين اقاموا مصانع تجميع السيارات الالمانية التى غزت العالم ، وهم الذين ينتجون هذه السيارات .

وعمالنا بنوا اكبر المنشآت من المانيا الى باريس وزيورخ .

وعمالنا بنوا اكبر المنشآت السكنية فى المانيا الغربية .

ويشرحون لك بالتفصيل كيف استطاع نحو ٩٠٠ الف عامل يوغوسلافى أن يعيدوا بناء اوربا بعد الحرب العالمية الثانية .

وهم يذكرون اسماء كل مبنى اقامه هؤلاء العمال أو اشتركوا فى تاسيسه .

ومنذ ربع قرن تقريبا ثارت ضجة فى يوغوسلافيا حول هجرة العمال الى الدول الغربية الرأسمالية وبالذات المانيا الغربية ... واستنكروا ان يساهم عمال اشتراكيون فى تحقيق ارباح للعالم الرأسمالى .

ولكن نظرا للبطالة ولحاجة الدولة الى العملات الصعبة التى يحولها هؤلاء العمال الى بلادهم فقد ابتكروا تعبيرا طريفا يخلصهم من النقاش والجدل المذهبى النظرى .

اطلقوا على هؤلاء العمال اسم العمال اليوغوسلاف الذين يعملون مؤقتا فى الخارج) .. ولكن هذا العمل المؤقت استمر اكثر من ربع قرن ، ولا يزال مستمرا .

والخدمات التى تقدم لهؤلاء العمال متعددة .. تسهيلات فى تحويل الاموال ، صحف تطبع خصيصا لهم ، طائرات تقبل مجموعات منهم لزيارة الوطن باسعار مخفضة ، حريات فى اقامة المساكن لهم فى بلادهم بشروط مثالية مع تخفيض ثمن الارض .

وفى نفس الوقت تنشر كتب كثيرة عن اعمالهم فى الخارج باعتبارهم (العمال الضيوف) فى الدول التى يعملون فيها .

والاهداف كثيرة من وراء هذا كله : ان يواصلوا العمل فى الخارج ، وأن تحول الاموال لوطنهم ، وان يستثمروا هذه الاموال فى التعمير والبناء .الخ.

وقد حلوا بهذه الطريقة مشكلة مزمنة فى مصر ، يخترع كل فترة حل لها ، وتتغير هذه الحلول وتتبدل ، ويبقى المصريون العاملون فى الخارج فى حيرة .. ولا عذر لنا اذا رأوا فضاء العطلات والاجازات الصيفية فى اوربا أو احتفظوا ببعض مدخراتهم فى بنوك اجنبية خارج مصر .

والمطلوب حل نهائى أو حل مدته ٥ سنوات ــ وهى مدة خطة التنمية ــ بالنسبة لقضية مدخرات المصريين فى الخارج ، والاستيراد دون تحويل عملة !

محسن محمد

من ثقب الباب

قد يولد قريبا حزب سابع بحكم قضائى : هو الحزب الناصرى .

فقد قرأت تقرير مفوض الدولة ــ ٣٢ صفحة ــ فى الطعن الذى تقدم به مؤسسو الحزب الناصرى امام المحكمة الادارية العليا ، يعترضون فيه على قرار لجنة شئون الاحزاب السياسية بعدم اعلان الحزب الناصرى .

وكانت اللجنة قد رفضت طلب الحزب الناصرى فى ١٨ ديسمبر ١٩٨٢ ، واسست قرارها على اسس مختلفة ، منها برنامج هذا الحزب يقدم على النظام الشمولى ، ولايؤمن بالديمقراطية او تعدد الاحزاب . ويتعارض مع الشرعية الدستورية التى يقوم عليها نظام الحكم فى مصر ، ويأخذ بالاشتراكية العلمية او الماركسية ، وهى بالضرورة مختلفة عن النظام الاشتراكى الديمقراطى .

وكان الطاعنون قد طعنوا على ان رئيس لجنة شئون الاحزاب السياسية ، وهو الان رئيس مجلس الشورى ، وله صفة حزبية ، مع ان القانون القديم قد الزم امين الاتحاد الاشتراكى بالتخلى عن الصفة الحزبية حتى تتوفر له حياد القضاة . وقال مفوض الدولة فى تقريره ان القانون لا يلتزم قياس رئيس مجلس الشورى على امين الاتحاد الاشتراكى ، وبالتالى لايكون محلا للطعن من هذه الزاوية .

لكن تقرير المفوض فند كل الاسس التى استندت اليها لجنة الاحزاب فى رفض قيام الحزب الناصرى ، وقال ان البرنامج المقدم لا ينفى قبول الحزب لقيام الاحزاب وتعددها ودعوته للديمقراطية يعنى قبوله لهذا التعدد اساسا وفكرة ومبدأ .

كما قال تقرير المفوض ان ما قالته لجنة الاحزاب ان برنامج الحزب الناصرى يدعو الى الاشتراكية العلمية وهى الماركسية بذاتها ، ليس صحيحا ، لان البرنامج دعا للاشتراكية العلمية كمنهج فكرى دون أن يدعو للاشتراكية المادية ، وقد الح البرنامج على وضع الدين واهميته الفكرية والاجتماعية فى اماكن عديدة من بنوده مما يقطع ان الذهن لا ينصرف الى الماركسية

وقال تقرير المفوض ان دعوة الحزب الناصرى الى تحويل ملكية الصحف القومية الى ملكية شعبية حقيقية تقوم بالاكتتاب بين الجماهير لا تمثى كما ذهبت لجنة الاحزاب الى السيطرة على الصحف ، بل دعا البرنامج الى الاكتتاب الشعبى ، ورفض ملكية الصحف القومية من الدولة التى يمثلها مجلس الشورى لان هذا المجلس تقوم على الانتخاب بالاغلبية ويؤدى الى سيطرة حزب واحد .

وقد اشار برنامج الحزب الناصرى الى تعدد الصحف الحزبية مما يقطع انه لا يدعو الى السيطرة الاقتصادية على الصحف ، بل ويدعو الى تحصين الصحفيين من الفصل والنقل .

وخلاصة هذه الصفحات الثلاث والثلاثين ان مفوض الدولة ينتهى الى ان طعن الاعضاء الستين مؤسسى الحزب الناصرى سليم فى الشكل والموضوع ، وينتهى الى قبول الطعن شكلا والغاء القرار المطعون فيه .

ولا يكشف رأى المفوض عن رأى المحكمة بداهة . ولكنها اسانيد واراء حتى ناخذ بها المحكمة ، فتحكم بمولد حزب سابع جديد .

كامل زهيرى

٥ الاف جنيه لكل لاعب فى منتخب الطائرة

يحصل كل لاعب من لاعبى الفريق القومى للكرة الطائرة على مبلغ خمسة الاف جنيه شهادات استثمار وذلك فى الحفل الذى يقيمه اتحاد الكرة الطائرة فى الثامنة مساء اليوم بفندق الوديان لتكريم العشرة بمناسبة حصوله على بطولة افريقيا ويشهدها الحفل رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ورئيس جهاز الرياضة ومجلس ادارة اللجنة الاولمبية ورؤساء الاتحادات الرياضية

اخر نكتة

المدرسة :

ــ اعرب (انا جميلة)

التلميذ :

ــ ده فعل ماضى !

بسم الله الرحمن الرحيم

دولة الكويت

وزارة المالية

إعلان لشغل وظائف فى مجال الحاسب الآلى

تعلن وزارة المالية بدولة الكويت عن حاجتها لشغل الوظائف التالية الشاغرة فى مركز المعلومات الآلى بوزارة المالية :

أولا : مستشار نظم

١ - أن يكون حاصلا على مؤهل جامعى ويفضل من لديه تخصص فى الحاسب الآلى.

٢ - له خبرة من ٦ - ٨ سنوات كمسئول عن إدارة وتطوير النظم منها (٣) سنوات كرئيس برامج (كوبول) .

ويفضل من له خبرة فى تطوير النظم المالية والإدارية .

ثانيا : محلل نظم أول

١ - حاصل على مؤهل جامعى مناسب

٢ - له خبرة من ٦ - ٨ سنوات كمسئول عن إدارة وتطوير مشروعات نظم فى مجالات متعددة .

ويفضل من كانت خبرته فى النظم المالية والإدارية .

ثالثا : محلل نظم مبرمج

١ - حاصل على مؤهل جامعى مناسب .

٢ - حاصل على دورات فى صياغة البرامج بلغة (كوبول) مع خبرة إعداد وصياغة البرامج مع توثيقها لفترة لاتقل عن أربع سنوات .

ويفضل من كان لديه خبرة صياغة وتوثيق النظم المالية والإدارية .

رابعا : مبرمج أول

١ - حاصل على مؤهل جامعى مناسب .

٢ - لديه خبرة لاتقل عن ٤ سنوات فى إعداد البرامج منها سنة على الأقل كمسئول صياغة برامج .

ويفضل من لديه خبرة فى إعداد وصياغة وتوثيق النظم المالية والإدارية .

فعلى الراغبين فى شغل إحدى الوظائف ممن تنطبق عليهم الشروط الواردة فى هذا الإعلان إرسال طلباتهم بالبريد المسجل إلى مراقبة شئون الموظفين بوزارة المالية ص.ب ٩ دولة الكويت . مع إرفاق صور من الشهادات العلمية وشهادات الخبرة .

تحدد وتحدد الرواتب والمزايا حسب المؤهل والكفاءة والخبرة طبقا للأنظمة الوظيفية المعمول بها فى دولة الكويت .

وكيل وزارة المالية

أخبار السياحة والطيران

مصر للطيران

حاليا

بالجامبو (بوينج ٧٤٧)

ودرجة حورس لرجال الأعمال

على خط الشرق الأقصى

القاهرة/بانجوك/مانيلا/طوكيو والعودة

الخطوط الجوية الكويتية

رحلات يومية إلى الكويت

مع اتصالات مباشرة إلى مدن الخليج وآسيا والشرق الأقصى

٧٥٩٨٦٦ / ٧٥٩٨٧٤

الصفا للسياحة

العبارة الفاخرة بلقيس (١)

خط السويس العقبة السويس

رحلة كل ٤ أيام

الصفا للسياحة

١٠٣١٢ - ٢٨٤٥٩

للاعلان فى هذا الباب

اتصل بـ

٧٤٤١٦٦



